

Marfat.com

عظمت صحابه زنده باد

ختم نبوت مَلَّالِيَّةُ مُرْنده باد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

معزز ممبران: آپ کاوٹس ایپ گروپ ایڈ من "اردو بکس" آپ سے مخاطب ہے۔

آپ تمام ممبران سے گزارش ہے کہ:

- ب گروپ میں صرف PDF کتب پوسٹ کی جاتی ہیں لہذا کتب کے متعلق اپنے کمنٹس / ریویوز ضرور دیں۔ گروپ میں بغیر ایڈ من کی اجازت کے کسی بھی قشم کی (اسلامی وغیر اسلامی ،اخلاقی ، تحریری) پوسٹ کرنا پیخی سے منع ہے۔
- گروپ میں معزز ، پڑھے لکھے، سلجھے ہوئے ممبر ز موجود ہیں اخلاقیات کی پابندی کریں اور گروپ رولز کو فالو کریں بصورت دیگر معزز ممبر ز کی بہتری کی خاطر ریموو کر دیاجائے گا۔
 - 💠 کوئی بھی ممبر کسی بھی ممبر کوانباکس میں میسیج، مس کال، کال نہیں کرے گا۔رپورٹ پر فوری ریموو کرکے کاروائی عمل میں لائے جائے گا۔
 - 💠 ہمارے کسی بھی گروپ میں سیاسی و فرقہ واریت کی بحث کی قطعاً کوئی گنجائش نہیں ہے۔
 - 💠 اگر کسی کو بھی گروپ کے متعلق کسی قسم کی شکایت یا تجویز کی صورت میں ایڈ من سے رابطہ کیجئے۔
 - * سبسے اہم بات:

گروپ میں کسی بھی قادیانی، مرزائی، احمدی، گتاخِ رسول، گتاخِ امہات المؤمنین، گتاخِ صحابہ و خلفائے راشدین حضرت ابو بکر صدیق، حضرت عمرفاروق، حضرت عثمان غنی، حضرت علی المرتضلی، حضرت حسنین کر بمین رضوان الله تعالی اجمعین، گتاخ المبیت یا ایسے غیر مسلم جو اسلام اور پاکستان کے خلاف پر اپیگنڈ امیس مصروف ہیں یا ان کے روحانی و ذہنی سپورٹرز کے لئے کوئی گنجائش نہیں ہے۔ لہذا ایسے اشخاص بالکل بھی گروپ جو ائن کرنے کی زحمت نہ کریں۔ معلوم ہونے پر فوراً ریمووکر دیاجائے گا۔

- ب تمام کتب انٹر نیٹ سے تلاش / ڈاؤ نلوڈ کر کے فری آف کاسٹ وٹس ایپ گروپ میں شیئر کی جاتی ہیں۔جو کتاب نہیں ملتی اس کے لئے معذرت کر لی جاتی ہے۔جس میں محنت بھی صَرف ہوتی ہے لیکن ہمیں آپ سے صرف دعاؤں کی درخواست ہے۔
 - 💠 عمران سیریز کے شوقین کیلئے علیحدہ سے عمران سیریز گروپ موجو دہے۔ :

اردوکتب / عمران سیریزیاسٹڈی گروپ میں ایڈ ہونے کے لئے ایڈ من سے وٹس ایپ پر بذریعہ میسی دابطہ کریں اور جواب کا انتظار فرمائیں۔ برائے مہر بانی اخلاقیات کا خیال رکھتے ہوئے موبائل پر کال یا ایم ایس کرنے کی کوشش ہر گزنہ کریں۔ ورنہ گروپس سے توریموو کیا ہی جائے گا بلاک بھی کیا حائے گا۔
 حائے گا۔

نوٹ: ہمارے کسی گروپ کی کوئی فیس نہیں ہے۔سب فی سبیل اللہ ہے

0333-8033313

0343-7008883

0306-7163117

راؤاياز

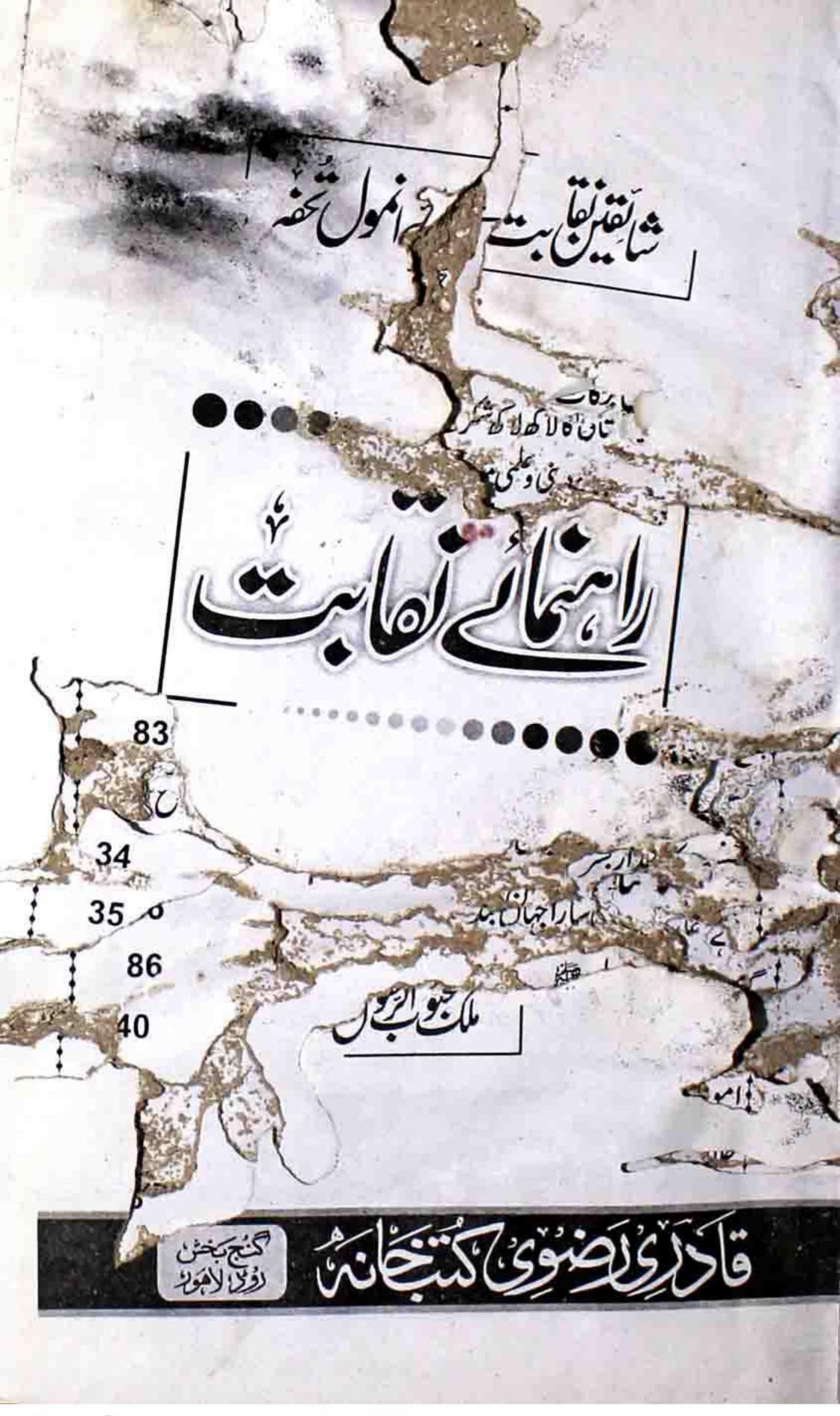
ياكستان زنده باد

محرسلمان سليم

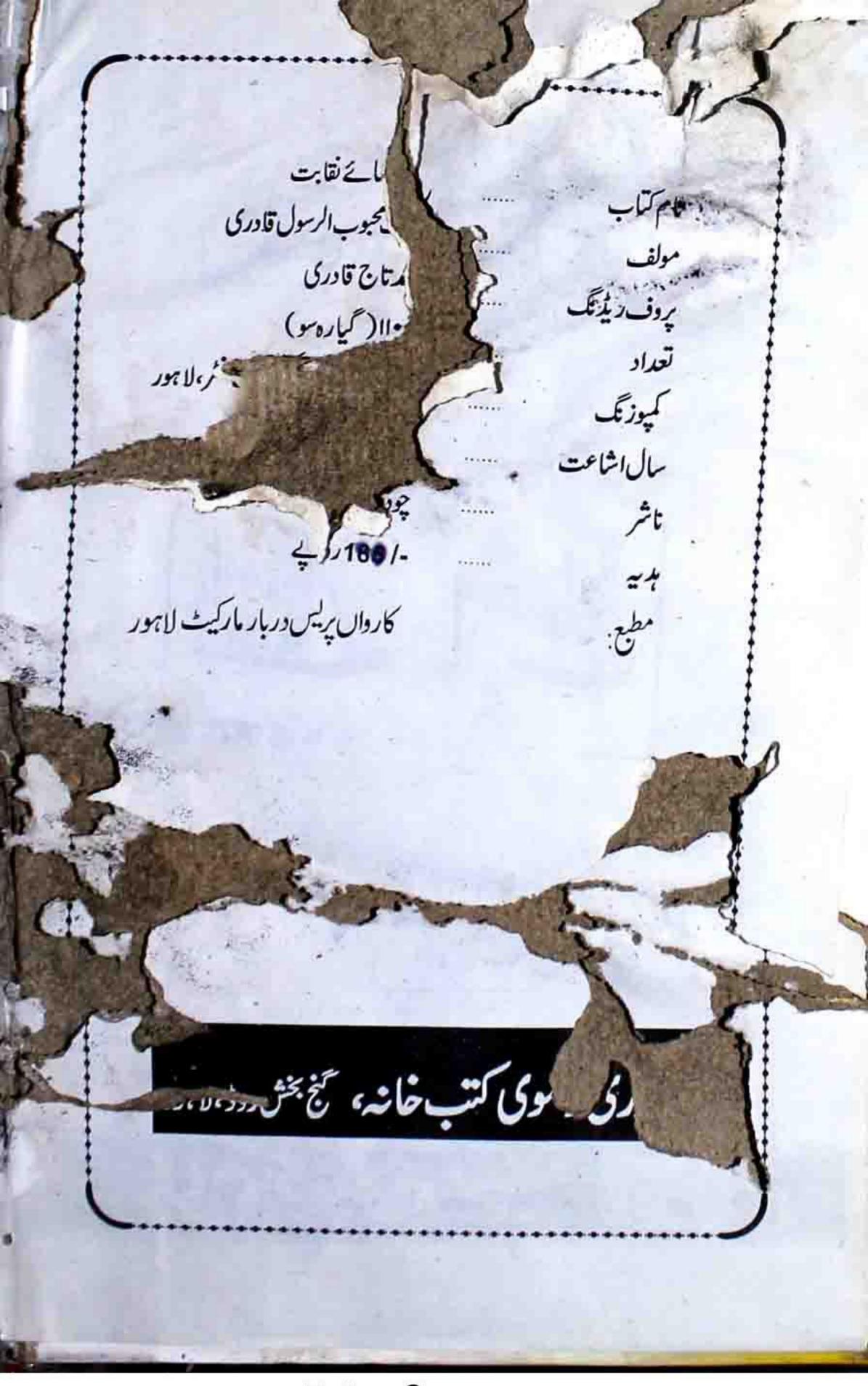
بإكستان بإئنده باد

پاکستان زنده باد

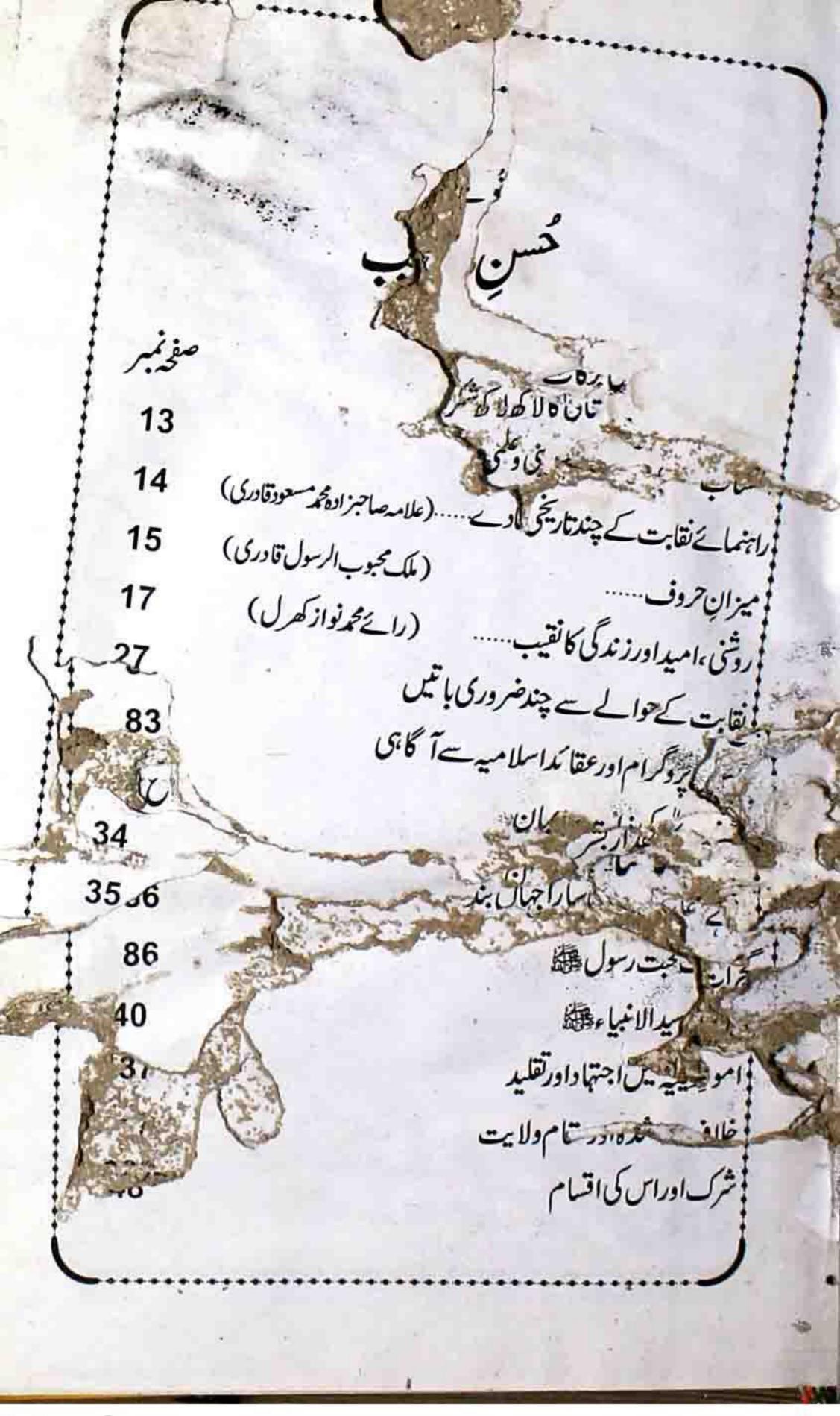
الله تبارك تعالى بم سب كاحامى وناصر مو



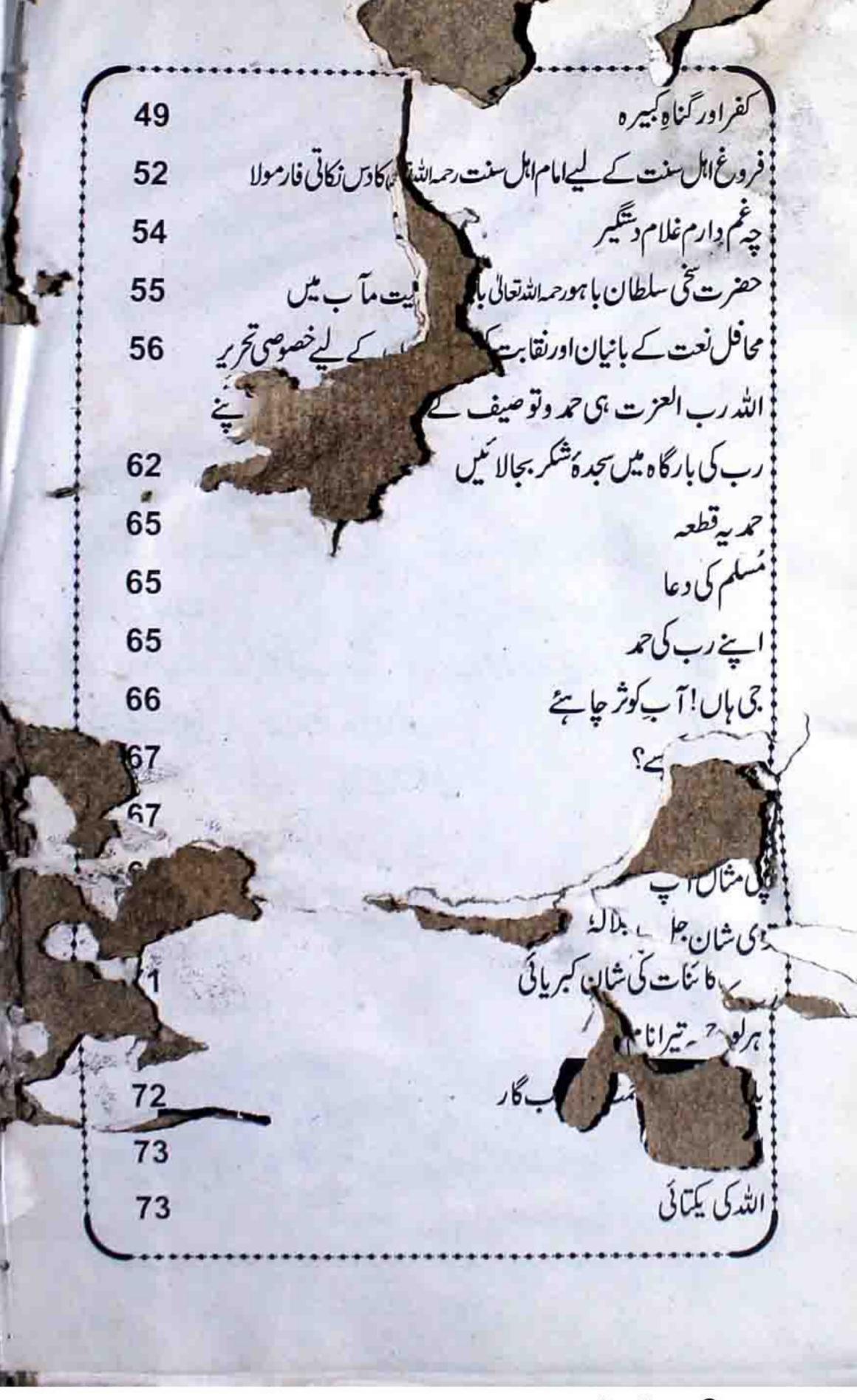
Marfat.com



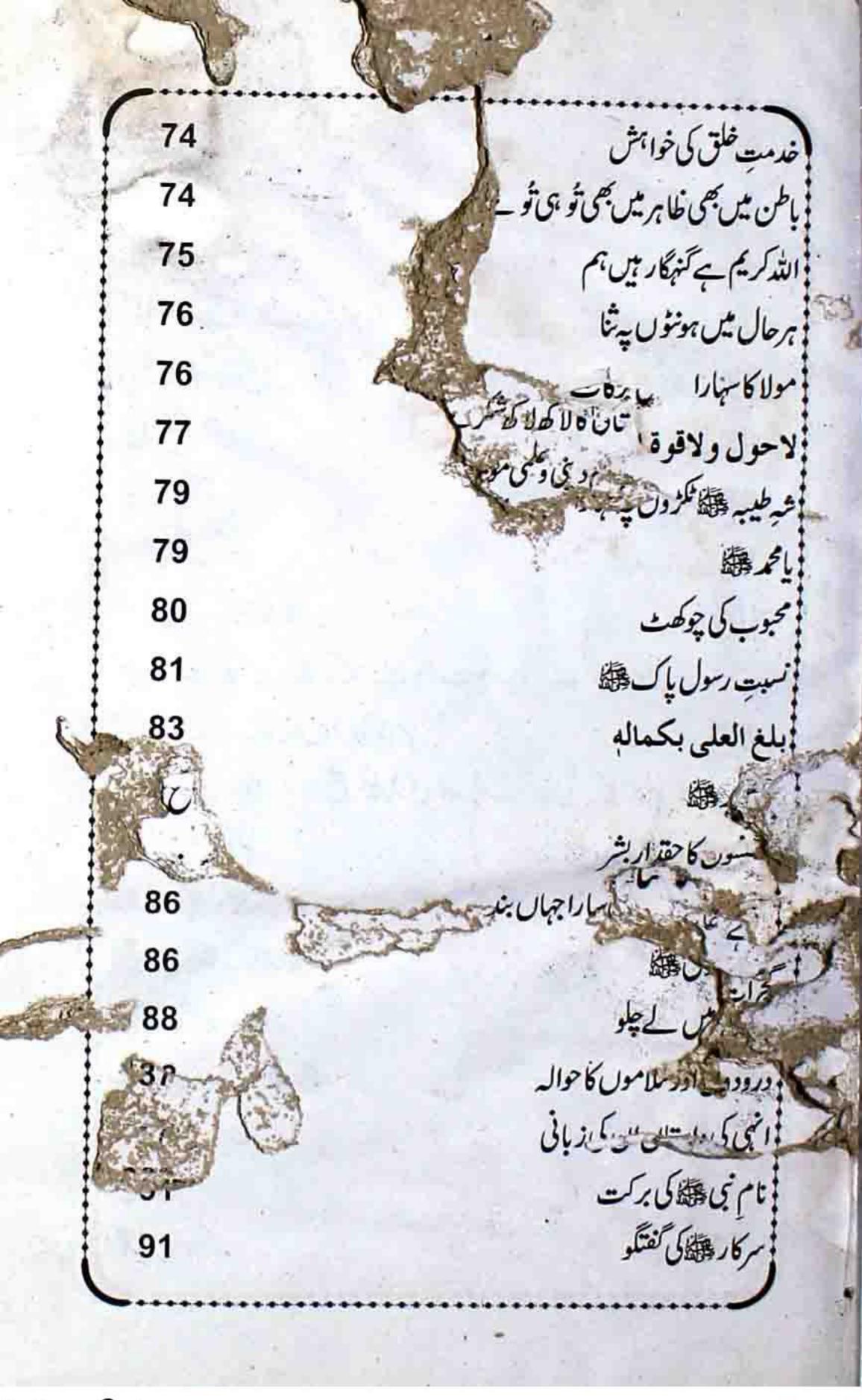
Marfat.com



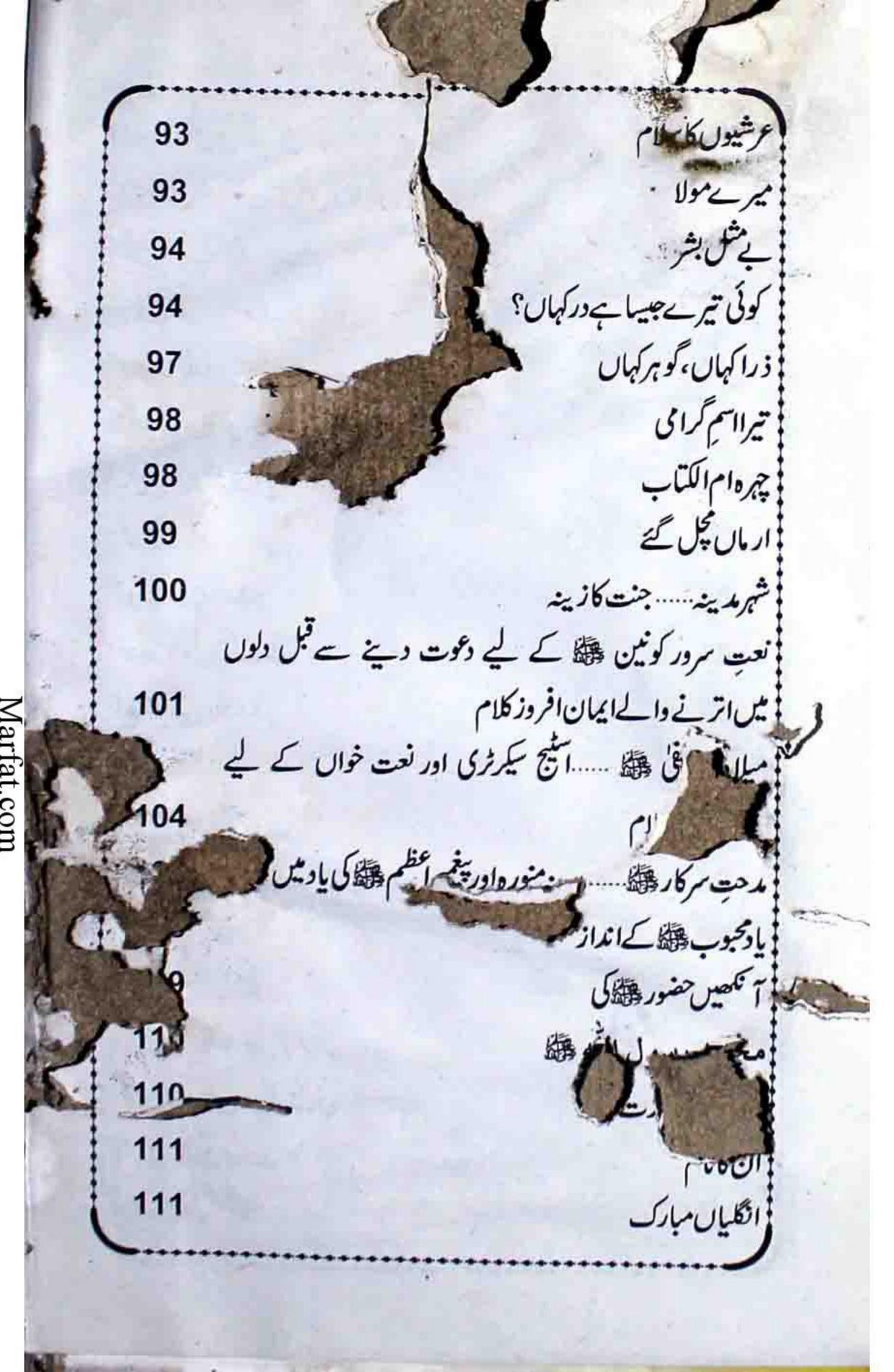
Marfat.com

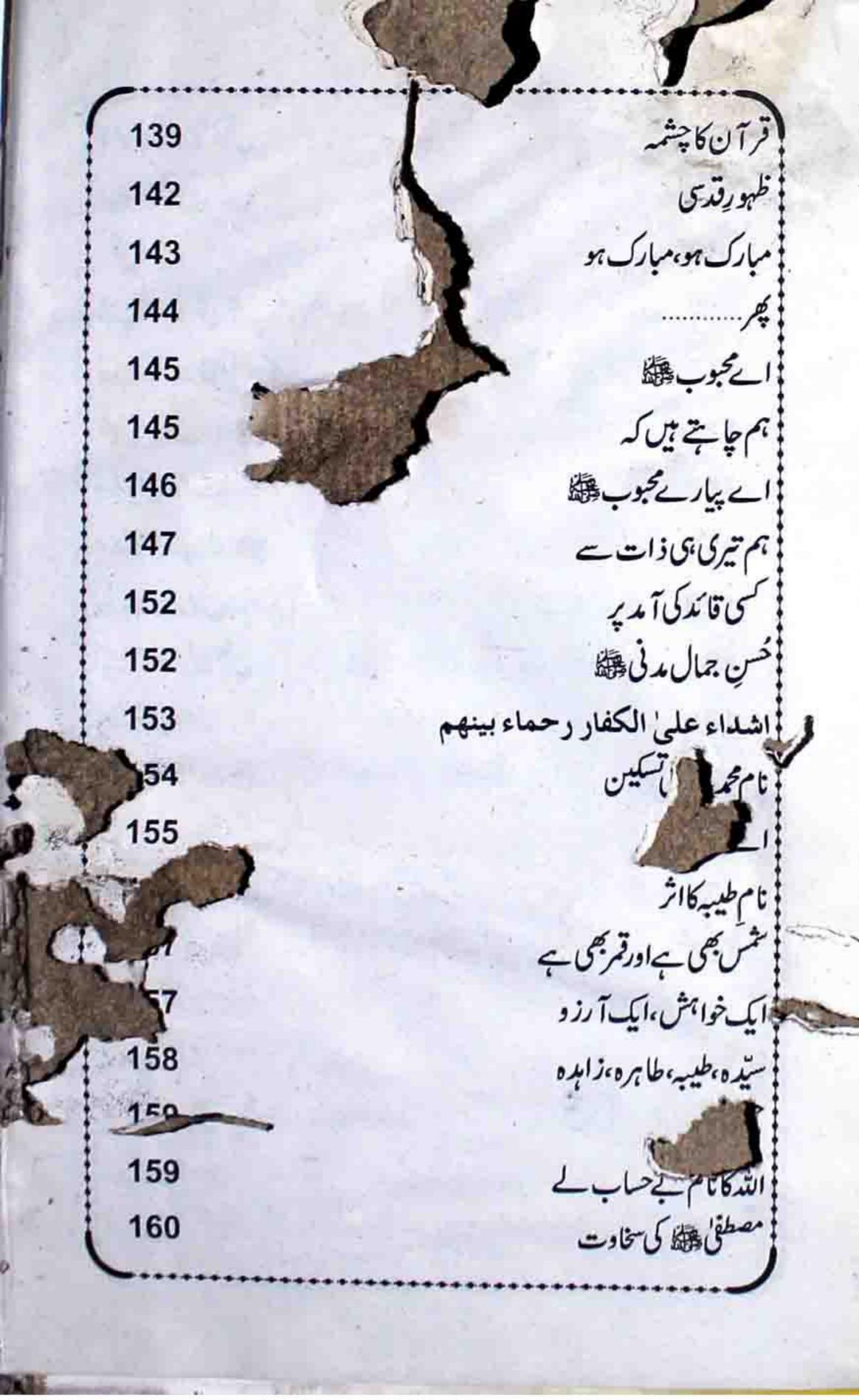


Marfat.com

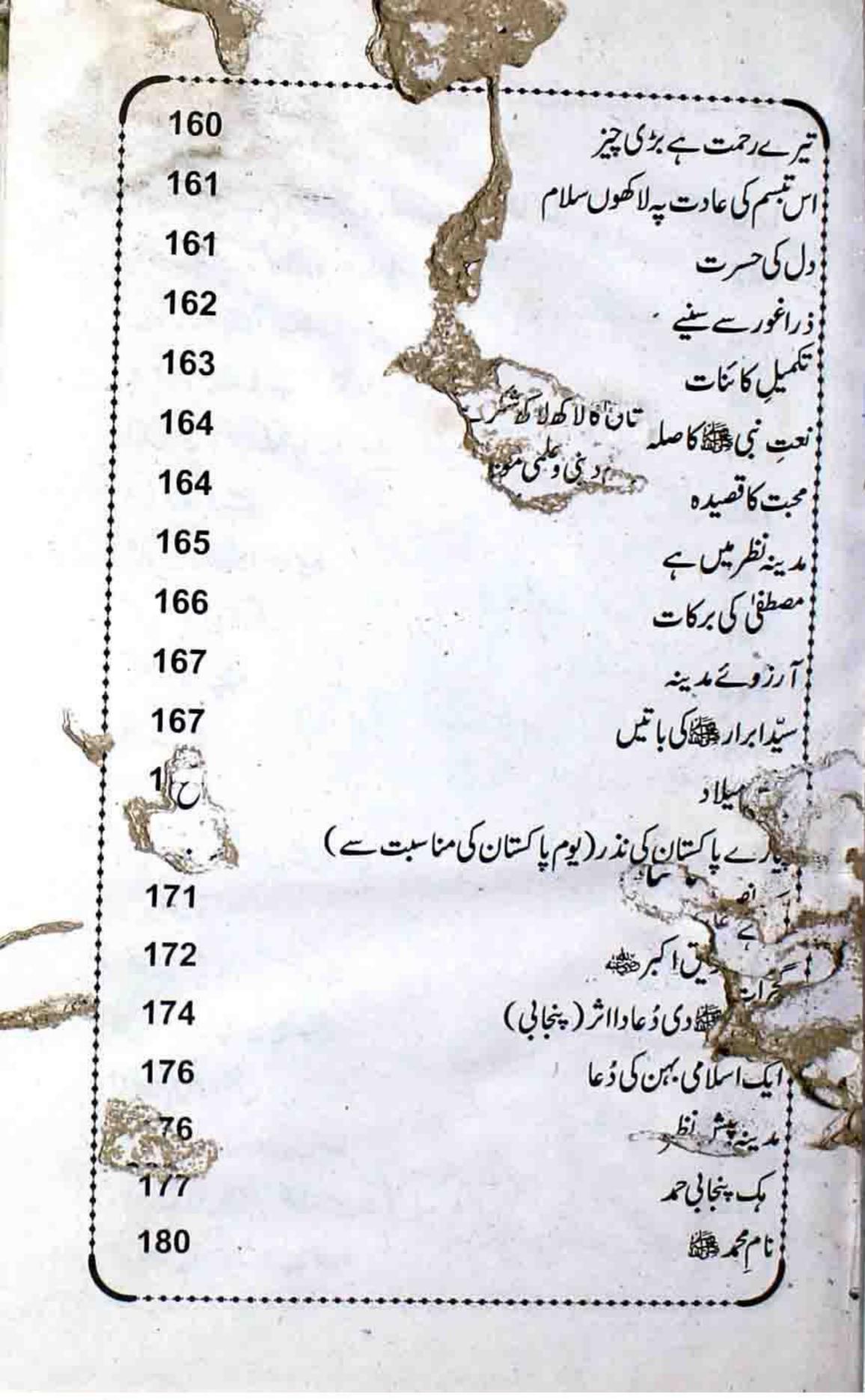


Marfat.com



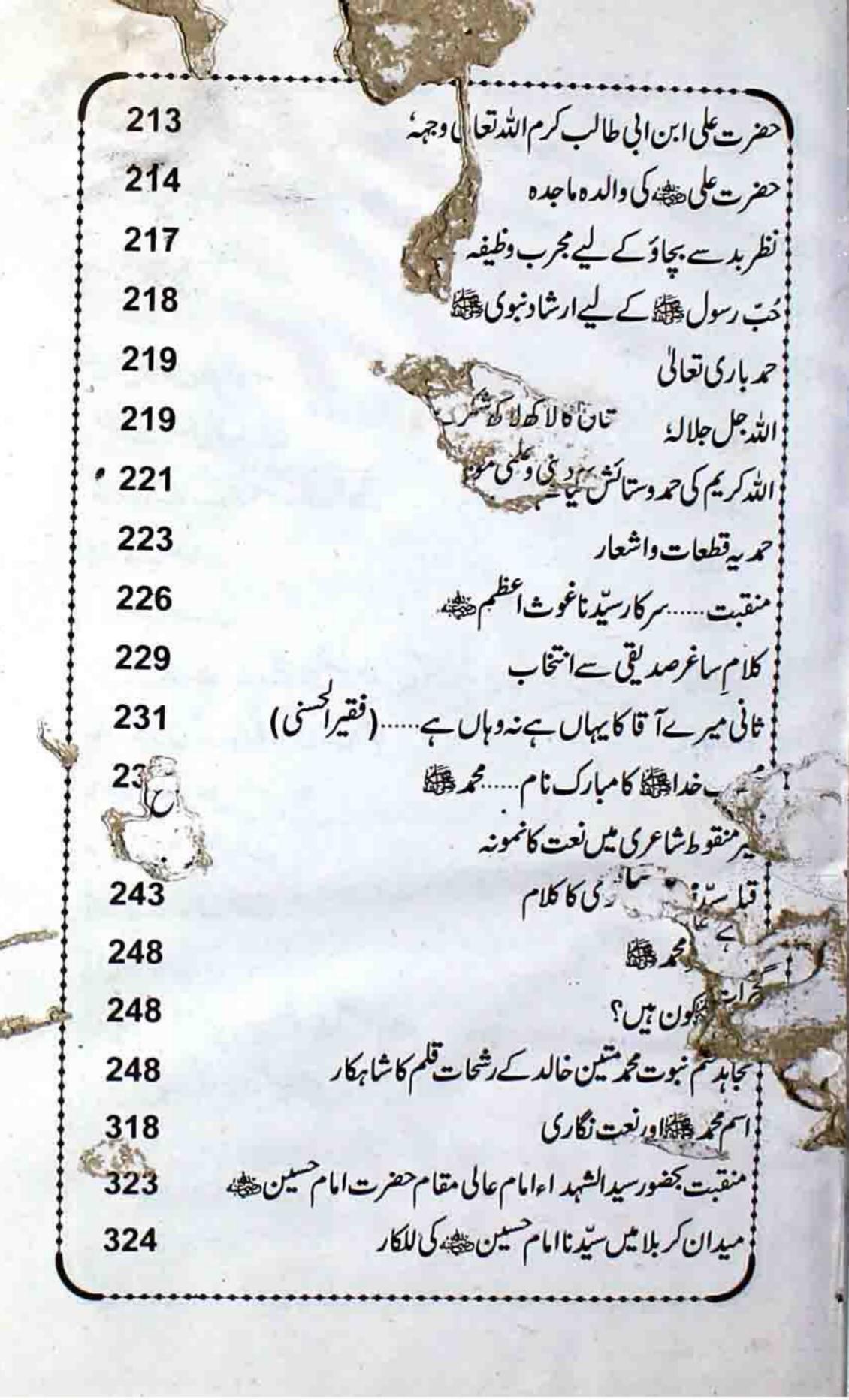


Marfat.com

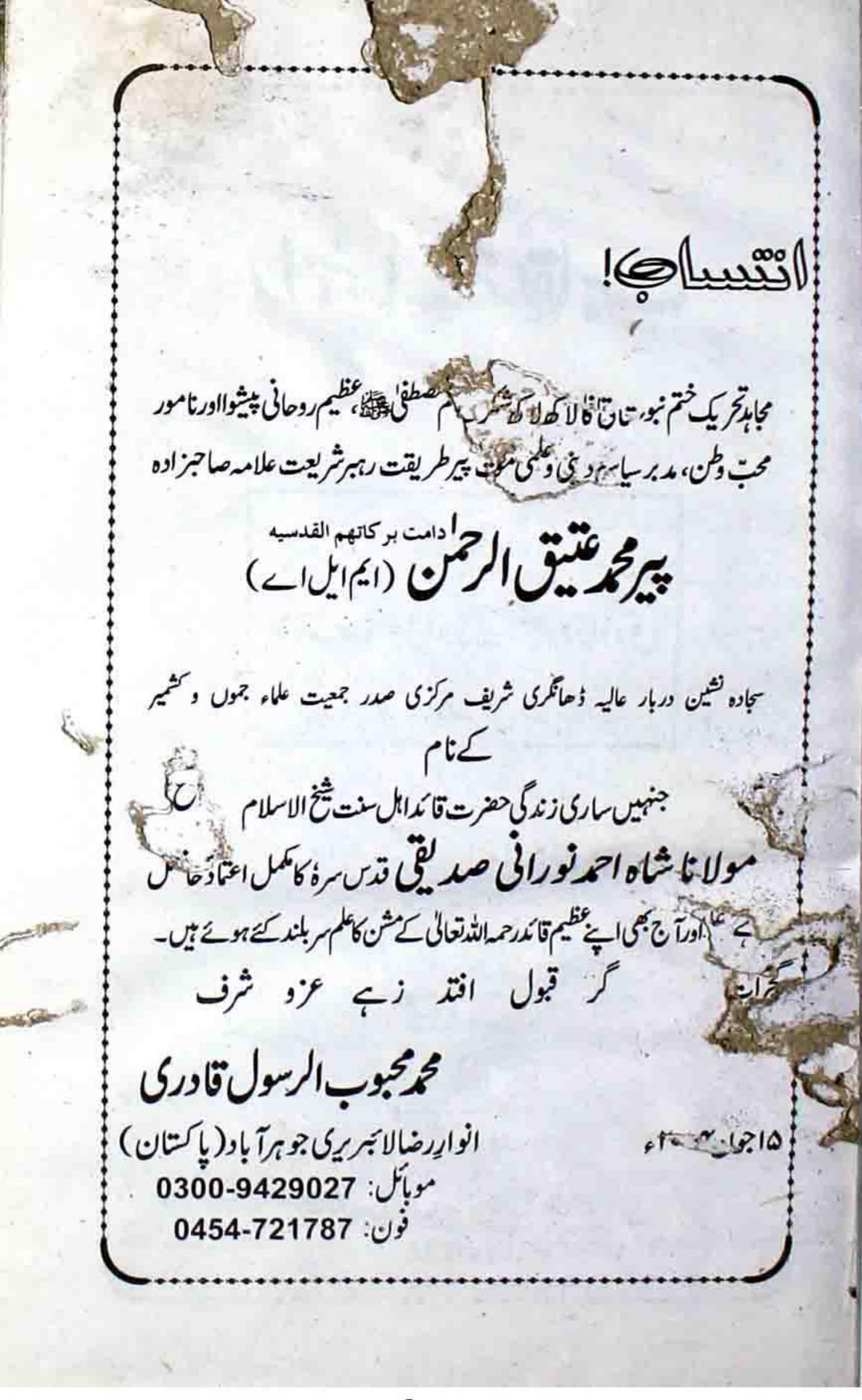


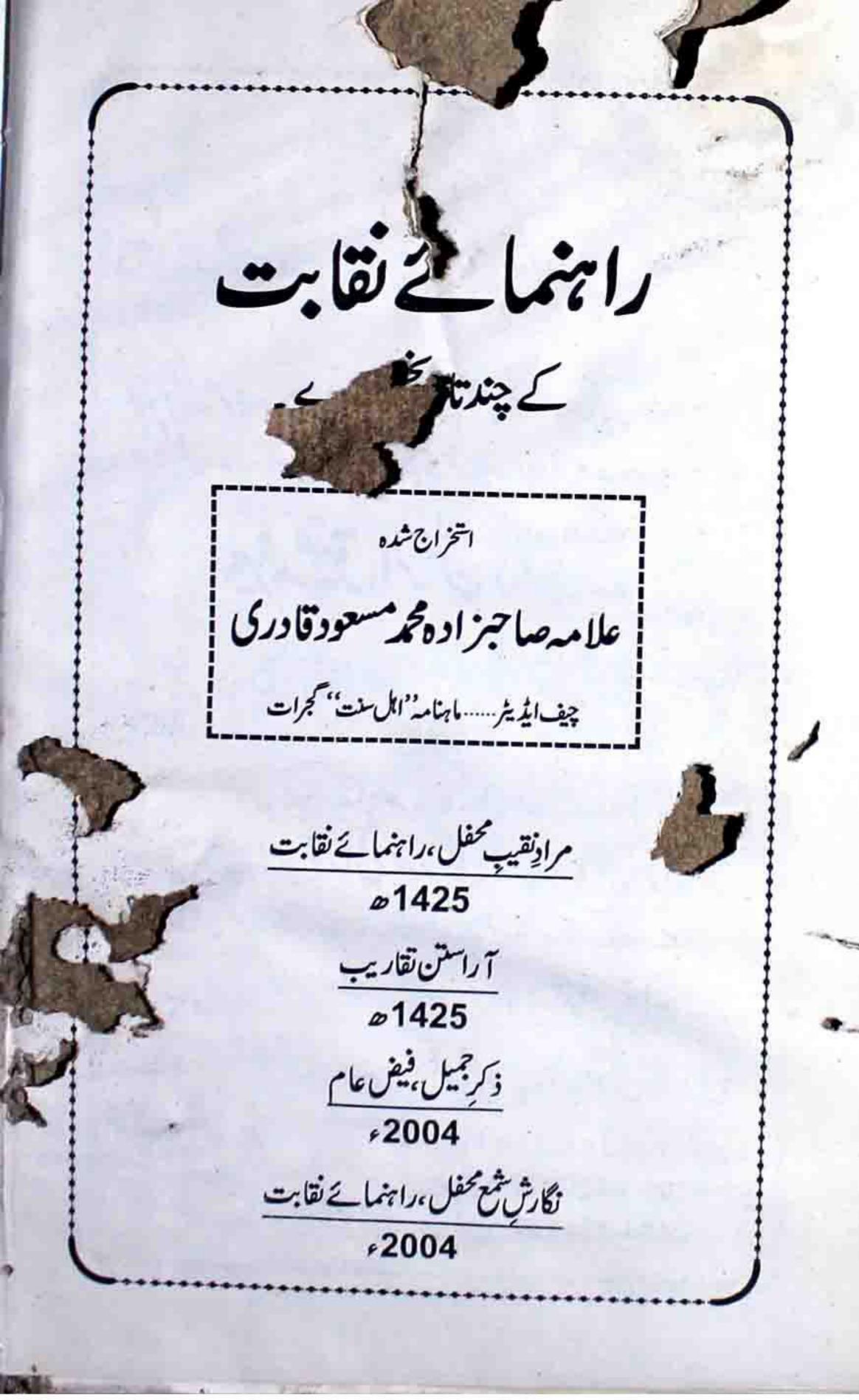
Marfat.com

181 ماورمضان کے بروگراموں کے لیے 186 حضور رخت عالم فظاكا خطبه مبارك 187 جمارا أجالا آبكا 188 193 بارگاهِ عُوشیت مآب میں نذران ايك سكھ شاعر كے گلہائے نعت 194 ذراكر بلاكو حلئ 195 195 شاوارارههكااسوه جيكا 197 كىيدخضرى كارتك 198 گفتگومہ ینے کی 200 00 201 عظمت سيدناامام حسين التيازات رسالت پناه بلل 207 معصومىخوابش س اور درودول کی فضا 208 ولادت نبوى عظا يراظهارمسرت كاايك انداز 210 عنرفشال آستانه، مدينه منوره



حضرت إمام حسين على جده وعليه السلام كا تاريخ كم از خطاب 325 فلفهوبيغام شهادت امام حسين فظهه 326 حسینیت کیا ہے؟ 326 329 استغاثه 330 غلاى رسول عظاكا صله عظمت رسول كريم عظا 331 نقابت کے لئے خوبصورت اشعار 333 336 چندحمر بيقطعات يجه نعتبه قطعات 336 شائقین نقابت کے لئے پیرنصیرالدین گولڑہ شریف کا خاص تحفہ 350 جارز بانوں میں بارگاہ الہی میں التجا 350 Marfat.com 50 351 آ رزوئے خاک نجف شان سرتاج اولياء سيّد ناغوث اعظ فرمودة سيدناغوث اعظم هظه





Marfat.com

اینیبات

بليم احلمي

ميزان حروف

الله سجانۂ وتعالیٰ کالا کھلا کھ شکر ہے کہ اس کی توفیق سے راقم ایک مرتبہ چرا بی قوم کی خدمت میں اہم دی والح کے اللہ کا کہ استقل تصنیف نہیں بلکہ بیاس موضوع پر ایک کہ ' راہنمائے نقابت' اپ فن پر کوئی مستقل تصنیف نہیں بلکہ بیاس موضوع پر ایک امدادی کتاب ہے جومحتر م قارئین اور بالحضوص نوجوان طلبہ میں جبتی ، چا ہت اور حصول علم کی تڑپ پیدا کرے گی نیز نقابت کے حوالے سے امدادی موادفراہم کرے گی۔ دراصل بیموادراقم کی گذشتہ دس بارہ سال کی ڈائریوں ، میرے اہم علمی و دینی دوستوں کی اعانت بعض اہم کتابوں کا عطر و نچوڑ اور خلاصہ ہے نیز بید کرمختلف حوالوں سے منتشر کی اعانت بعض اہم کتابوں کا عطر و نچوڑ اور خلاصہ ہے نیز بید کرمختلف حوالوں سے منتشر کی اعانت بعض اہم کتابوں کا عطر و نچوڑ اور خلاصہ ہے نیز بید کرمختلف حوالوں سے منتشر کی حیثیت کا تعتبی کرمے کیجا کر دیا گیا ہے جس کی حیثیت کا تعتبی کرمے کیجا کر دیا گیا ہے جس کی حیثیت کا تعتبی کرمے کیتے تو ارئین خود کرینگے۔

یہاں بھے علم الاعداد وہندسہ، جفر اورفن تاریخ گوئی کے اجرکے ہوئے محالا جماعہ اللہ بھے اللہ بامہ السنت ' السنت اللہ بار برادرم علامہ صاحبز ادہ محر مسعود قادری چیف اللہ بیٹر ماہنامہ ' اہلسنت ' گرات ، اپنے دہرینہ نظیمی وتح کی رفیق ، کہنہ مشق صحافی اور مقبول نقیب برادرم رائے ماہنامہ ' ایمز'' برطانیہ ، مفسر قر آن حضرت جسٹس پیرمحر کرم شاہ الاز ہری رحمہ اللہ تعالی کے فیض یافتہ مرید ، مجاہد ختم نبوت جناب محر متین خالد ، استاذ القراء سفیر صوت القرآن برادرم پروفیسر قاری محمد مشتاق انور (جو ہر آباد) بزرگ کرم فرماعالم دین علامہ عبدالحق ظفر چشتی ، ڈونگہ بونگہ سے جنوبی پنجاب کے مقبول خطیب اور اپنے مہر بیان دوست حضرت مولانا حافظ نذر محمد قادری کے فرز ند

مولانا پیرزادہ محدرضا قادری، پنجاب بونیورٹی میں ایم اے اسلامیات کے طالب علم عزيز كراى مولا نامحمة تاج قادرى ،حضرت سلطان با موٹرسٹ كے صوبائى را منما مولانا عافظ محمد ریاض قصوری عظیم روحانی خانو الجیمونشریف (صلع خوشاب) کے چیم و جراغ صاحبزاده حافظ طاہر سلطان قادر کی ، وادی تشمیر سے اپنے ہمدم دیرینہ حضرت بیرطریقت حکیم سیدفیض الحن شاه بخاری سجاده نشین در بارعالیه بهاری شریف (بانی و مرکزی صدرانجمن محبان محمد) برادرم مولانا قاری محمد طاهر شریف ملها ژوی تشمیری اور عزيزم چومدرى محدخورشيدقادرى كاشكرىياداكرنا بجبنهول فياس كتاب كى ترتيب وتدوین اوراشاعت تک کے مراحل میں مختلف حوالوں سے علمی ، فکری معاونت فرمائی ، مشورے دیئے اور اب کتاب قارئین کے ہاتھوں میں ہے۔ یہاں مجھے سر گودھا ڈویژن کے نامور عالم دین، شاعراورادیب حضرت پیر طريقت مولاناصا حبزاده ابوالاسرارمحمراساعيل فقيرانسني مدظلة سجاده تشين آستانه عاليه في شاه والا شريف ضلع خوشاب كاشكرييجي اداكرتا باورمعذرت بهي كدانهول نے ا نہایت مخضر وقت میں بوی محنت سے اس کتاب کا دیباچہ کھے کر مرحمت فرمایا لیکن وہ كميول ، كمراهل ميس خورد بردمونے كے سبب شامل نه كيا جاسكا۔ یخترم قارئین سے کہنا جاہوں گا کہ اس کتاب سے استفادہ کرائے والے اپنی دعاؤں میں یادر تھیں اور اگر کہیں کسی خامی پر مطلع ہوں تو راقم کو بھی آگاہ فرمائيں تاكه آئندہ ایڈیشن میں در تنگی ہوسکے۔ انوار مضالا بمريرى 4/198/جوبرآباد (41200) ياكستان ون:0300-9429027

روشى ، أميراف زندگى كانقيب

ملك محبوب الرسول قادري ايك ذبين، بإصلاحيت، وسبع المطالعه، حساس ،ملنسار ،خوش کردار ،خوش گفتار ،شہد کی طرح شیریں ، ہیرے کی طرح خالص اور معجزے کی طرح جیران کردینے والانو جوان ہے۔اس کی آئکھوں میں عشقِ رسول عظی کی چکا چوندروشنیاں بھری ہیں۔وہ جوانی میں "بیر" ہو گیا افریے،مطلب میرکہ وہ پختہ عمر کے لوگوں کی طرح سوچتا ہے اور سوچے کو اپنے ا على محدودر كھنے كى بجائے اس كى تبليغ ميں سركرم رہتا ہے اس ا موضع عات پرروال رہتا ہے جواس کی شخصیت کی ہمہ جہتی کا ثبوت ہے۔ محبوب الرسول قادری طبعًا قلندر آ دی ہے۔ دوستدار اور مجلسی، ساوہ، سجا، لهرا، بے تکلف، بےلوث، آشنا اور در د آشنا۔ ایک دوستانہ اسلوبِ زندگی اس کا تعارف ہے اس باہمت، دلیراور پُرعز م نوجوان نے زندگی میں بھی بے بسی اور کم ہمتی کا مظاہرہ نہیں کیا۔ ایک مستعد اور حاق و چو بند زندگی

گزارنے والے اس خوش بخت اور ارفع نصیب نوجوان دانشور کی حیاتی کے م لمح اور ہرساعت میں ایک کڑانظم وضبط دکھائی دیتا ہے اور ایک جوش و خروش اس کی ذات میں موجزن رہی ہے۔ بجین سے بی اس کے مشاغل عام لڑکوں والے نہ تھے۔ آغازِ زندگی میں ہی ایک سی کنن اس کے دل میں چراغ بننے کو محلنے لگ گئی تھی۔ایک متحرک مسلسل اورمضطرب تخلیقی جدوجہد میں ہمہ وقت مصروف رہنے والے محبوب الرسول نے محنت کوایے شب و روز كا وظیفه بنالیا ہے، ایک مشحکم با قاعدگی اس کے معمولات میں دکھائی دیتی ہے۔اس کی زندگی ایک جہدِ مسلسل کی تفسیر اور عملی طور پر ذاتی جدو جہد کاعکس ہے۔وہ ایک سیلف میڈ مخص ہاں نے کسی چیلنج کسی آ زمائش کے آگے مجهى ہتھ یارنہیں ڈالے اور ہمیشہ اپنا سربلندر کھا ہے اس محنتی نوجوان نے ذاتی ،اورششدر کردین والی انتقامی محنت سے اپنے لیے ایک مقالم بيداكيا ہےا ہے عزم وممل سے اہلست كانيامتنقبل لكھنے كى جدوجهد كا حصندا المھانے والے ملک محبوب الرسول قادری کے بلند ارادے اے اڑائے پھرتے ہیں، وہ مسافر پرندوں کی طرح کمبی اڑانوں کے لطف کا شوقین ہوتا جار ہا ہے،اس صاحب عمل کاراستہ جو ہرآ باد سے لا ہور کی منزلوں سے ہوتا ہوا پاکستان کے سارے چھوٹے بڑے شہروں تک پھیل گیا ہے تخلیقی لہرایک

جادوال ارادے کی طرح اس کی ہمسفر رہتی ہے میرے دریا پینے تحریکی و تطیمی ساتھی محبوب الرسول کی جھولی میں اعلیٰ عزائم ، بلندارادوں اور عظیم منصوبوں کے انبار ہیں۔ میں نے اس نگاہ بلند بھن دلنواز اور جال پرسوز کی صفات کے حامل جوانِ رعنا کو بہت ہی کم آ رام سے بیٹھا دیکھا ہے۔ لا ہور جیسے بڑے شہر میں ایک طویل عرصہ ہے رہتے ہوئے بھی جس کی سادگی ،خلوص اور سچائی برشهر کی مسموم ہوا کا کوئی اثر مرتب نہیں ہوا ،اوراس کا دیہاتی بن برقر ار ہے۔ عشق رسول بھے کی ایک سرمدی لہر میں ڈو بنے اجرنے والے ملک محبوب الرسول نے اپنی صلاحیتوں کے جن کو چراغ میں قید کرلیا ہے اور اس چراغ کی روشی میں آ گے ہی آ گے بر هتا چلا جارہا ہے۔اپنے اصولوں، نظریات اور ارادول میں مضبوط، توانا اور ثابت قدم، ملک محبورے کا کردار ہمارے بہت سے راہنماؤں اور علماء ومشائح کی مے عملی کا کد وسے اگر رہا ہے اہلسنت کے خزال زوہ ماحول میں محبوب الرسول قاوری جیسے قابلِ فخر نع جوان بہار کے جھو نکے کی طرح ہیں جن کی معرکہ آرائیاں ہم جیسوں کی أميدوں کو بھی تازہ رکھتی ہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ ملک صاحب کی کامیابیوں ادر کامرانیوں کارازیہ ہے کہ وہ ہروفت، ہر کمجے، ہر گھڑی، ہرساعت اپنے تشکول طلب کو دراز اورجبخو کوگرم رکھتے ہیں ،اورصدافت کے متلاشی اس

ووق جنوں سے سرشار نوجوان نے اپنے زمانے کی کئی عہد ساز علمی اور روحانی ہستیوں کی صحبتوں ہے اکتسابِ فیض کیا ہے، فطرت نے اس کو برے کمالات اور بے پناہ خوبیال عطاکی ہیں اللد کریم نے اے مطالعہ کی وسعت کے ساتھ ساتھ گفتگو کے اسلوب سے بھی نوازا ہے۔ اس کی ذات میں خطیب اور ادیب گلے مل رہے ہیں۔اس کے ہاں بات کہنے کا سادہ، سو ہنااور بے ساخت اسلوب ایک مکمل اثر آفرینی رکھتا ہے اسے بات کہنے اور لکھنے کا سلیقہ آتا ہے اس کے اخلاص وجذبہ، سوزِ دل، عظمت فکر، آ وسحراور فكرى صالحيت كے امتزاج نے اسے دين راہوں كے مسافرنوجوانوں ميں نمایاں مقام پرلا کھڑا کیا ہے وہ یہاں تک بڑے مخص راستوں سے گزر کرآیا ہے اس پنے تندو تیز حالات کی اور اق حیات کو بھیر دینے والی آئدھیوں میں بھی الیب ادوں کا چراغ بجھنے نہیں دیا، اپنی آرزوؤں کی تازگی کومرجھانے نہیں دیااورائیے ولولوں کے والہانہ بن کوختم نہیں ہونے دیا۔ حضرت علامه شاه احمد نورانی صدیقی، صاحبزاده سیدخورشیداچ گیلانی مفتی محمد خان قادری ، پیرسید فاروق القادری اور پیرز اده علامه اقبال احمد فاروقی جیسی راسخ العلم ہستیوں کی اجلی اور فیض بخش رفاقتوں اور سنگت نے محبوب الرسول قادری کے علمی ذوق وشوق کوجلا بخشی اور اس کی بصیرتوں

اور بصارتوں کو نکھار دیا۔ علمی اورفکری ذوق وشوق نے اس کے سیجے جذبوں کو عشق کارنگ دیا اورعشق کی مشعل عشقِ رسول ﷺ کے از کی واہدی نور کے فیض ہے شعلہ جوالہ بن گئی ہے میرا بیہ پیارااور معصوم دوست ، پاک سرز مین كوعشق كامدينه بنانے كا آرزومند ہے، وہ وطن عزيز كو قرية عشق محمد على بنانے کا خواب اپنی آئکھوں میں سجائے ہوئے ہے۔ وہ اس خواب کی خوش رنگ تعبیر کے لیے بھی'' انجمن طلباء اسلام'' کے انقلانی پلیٹ فارم پرنوجوان طلبہ کے دلوں میں عشقِ رسول ﷺ کے چراغ روشٰ کرنے کی جدوجہد کرتا و کھائی ویتا ہے اور بھی سیاست کی وادی پرخار میں نظام مصطفیٰ ﷺ کے نفاذ کے لئے علامہ شاہ احمد نورائی کی قیادت میں ہے یو پی کے قافلہ عشق ومستی ا کی صفوں میں اپنی شاندار صلاحیتوں کا مظاہرہ کرتا نظر آتا ہے ہونے والوں كى طرح جا كنے والوں جيسى آئكھوں والے ميرے مدم وير ينت بوب قادری صاحب نے حرف مطبوعہ کی دنیا میں صحافتی اور تحریری معرکہ آرائیوں مكرة عيرالگاديئ بين وه اب تك بلاشبه بزارون صفحات تحرير كر يك بين -، گذشته کئی برس سے ان کے بصیرت افر وزمضامین صفِ اوّل کے اخبارات و جرائد کی زینت بن رہے ہیں اور قارئین کی دل ونظر کی پیاسی واد یوں کو سراب کرنے کا سامان فراہم کررہے ہیں۔زیر نظر کتاب سے قبل ان کی

طرف سے ماہ صیام کے حوالے سے "موسم رحمت ونور"، نعت اور آ داب فعت کے موضوع پر دلکشا کتاب "محبت کی سوغات"" مولانا نورانی کی بارہ تقریری' اور''موت سے ایصال ثواب تک' کے علاوہ تبلیغی اور اصلاحی موضوعات پران کے دو درجن سے زائد کتا بچے شائع ہو چکے ہیں۔محترم قادری صاحب این ادارت میں شائع ہونے والے روایت ساز اور روایت شكن جريدے 'انوارِرضا' كاب تك كئي ياد گاراورخصوصى نمبرشائع كرنے كا اعزاز اور سعادت بھى حاصل كرنے ميں كامياب تھرے ہيں۔ان خصوصی اشاعتوں میں تا جدارِ بریلی تمبر، قائد ملت اسلامیہ تمبر، مجاہد ملت تمبر اورمولانا نیازی نمبرقابل ذکر ہیں۔"انوار رضا" کے علاوہ ملک صاحب لا ہور مر اشائع ہونے والے ماہنامہ "سوئے جاز" کی ادارتی ذمہداریال بھی سنجا کے ہوئے ہیں۔ قارتين كرام! ہماری ریت ہے کہ ہم موت کی وادی میں اتر جانے والے ا عہد کے با کمال انسانوں کو بہت جلد فراموش کر دیتے ہیں ، اس برصورت روایت کو ایک خوبصورت روایت میں بدلتے ہوئے ملک محبوب الرسول قادری نے مٹی کی جادر اوڑ ھرابدی نیندسو جانے والوں کی یادکووفت کے

ول میں ہمیشہ کے لیے آباد کردینے کے لیے مرحومین کی حیات وخد مات پر مشتمل كتابوس واشاعت كاسلسله شروع كرركها ہے اور وہ اب تك أستاد الاساتده علامه عطامحمد بنديالوئَّ، علامه شاه احمدنورا فيَّ ،خواجه غلام فخر الدين سیالویؓ،علامہ سیدمحمود احمد رضوی اور محم علی ظہوری قصوری کے سفرِ زندگی برمبنی كتابيں شائع كر كے ايك ريكار ڈ قائم كر چكا ہے۔ پیارے پڑھنے والے! تاریخ بتاتی ہے کہ قوموں کی ترقی و تنزلی کافنِ تقریر سے بھی ایک گہراتعلق ہے۔خطابت کی اثر انگیزی ایک عظیم مقصد وجذبہ سے جڑی ہوئی ہے ارسطونے کہا تھا کہ' اگر انسان میں بولنے کی جراُت جیسی خوبی نہ ہوتو م ہے دیگرخوبیاں بھی دکھانے کا موقع نہیں ملتا۔ گفتگو کا سلیقہ بنی نوع انسان کے بنیادی اوصاف میں سے ہے۔ کسنِ خطابت، دراصل جذبات و احساسات کا فطری اظہار ہے۔نقابت بھی خطابت ہی کی ایک شکل ہے۔ مکھی بھی جلیے، تقریب ، کانفرنس ، سیمینار اور مذاکرے میں نقیب محفل ہی محفل کی جان اور جلے کا مرکزی کردار ہوتا ہے۔ کامیاب نقیب کمزور جلے کو بھی کامیاب بنادیتا ہے اور کمز ورنقیب کامیاب جلسے کو بھی غیرموثر اور بوریت كاشكار بناديتا ہے اس ليے نقابت ايك اہم ترين فن كى حيثيت ركھتى ہے اس

فن پر بہت کم لکھا گیا ہے اس کمی کو پورا کرنے کے لیے بلند پرواز اور بلندا قبال محبوب الرسول قادري نے قلم اٹھایا ہے اور بہت كم وقت میں" راہنمائے فقابت 'مرتب کر کے سب کوایک بار پھر حیران کر دیا ہے بیخوبصورت کتاب حسن بیان اوراعجازِنطق کا ایک انمول شاہکار ہے۔" راہنمائے نقابت" ملک محبوب کے رسجگوں کا حاصل اور تلاش وجنجو کا ثمر ہے۔انہوں نے کمال ہنر مندی سے اس کتاب کے دامن میں کامیاب نقیب محفل بننے کی موثر مہارتیں بیان کرنے کے علاوہ نقابت کے اسرار ورموز کونہایت دلچیپ،خوبصورت، موثر اوراجھوتے اسلوب سے سنوار کر پیش کیا ہے اس کتاب کا ہمضمون بے مثال، ہر بات با کمال، ہر جملہ بیتی، ہرعنوان لاز وال، ہرصفحہ ایک کتاب، ہر لفظ درِ نایاب، مرسطر ضوفتال اور مرورق لاجواب ہے۔ "راہنمائے نقابت" کے صفحات میں کچھاشعار، کچھمعارف، کچھ جملے، پچھالقابات، پچھنکات اور پچھالطائف اس طرح بھرے پڑے ہیں جیسے تاروں کی براتوینی وسیاسی جلسوں کے کامیاب اور مقبول مقرر ملک محبوب الرسول قادری کی حمیکتے اشعار اور دیکتے جملوں سے بھی ہوئی میں كتاب دلول ميں اترتے اشعار سينوں ميں ولولهُ تازه بيدار كرنے والے تڑیتے جملوں بڑے سے بڑے عوامی اجتماع کے ہزاروں شرکاءکو

مضى كوبندكر لينے والى اچھوتى اور چونكادينے والى باتوں اور حكايتوں كاحسين وجمیل اوردکش ودلنشین گلدستہ ہے۔جس کے ہر پھول کی خوشبواور ہریتی کی مہک جدا گانہ ہے۔ کتاب کی اہم خوبی اس کے مواد کی رنگارنگی اور تنوع ہے كيونكه بميشه يادره جانے والى اس كتاب ميں مذہبى وسياسى جلسوں مختلف موضوعات کے تحت ہونے والی دینی تقریبات اور محافلِ نعت کی نقابت کے لیے بے پناہ مواد جمع کر دیا گیا ہے۔ میں محبوب الرسول قادری کے حسن انتخاب كى دادد يت ہوئے گوائى ديتا ہول كه بيض كتاب نبيس بلكه مخزن دانش ہے ، مخزنِ اخلاق ، مخزنِ شعور ، مخزنِ خیال ، مخزنِ ، حکمت اور مخزنِ علم ہے۔ میں پورے یقین اوراعمادے دعوی کرسکتا ہوں کہ نقابت کے موضوع پراردوزبان ا تنابرا اوروسیع خزانہ پہلے کہیں کیجانہیں ہوا۔ بیالک ایسی کتاب ہے جو فقابت کے شائفین کو کئی کتابوں سے بے نیاز کر دے گی میہ کتاب ان زندہ كتابول ميں ہے ہوا ہے قارئين كاانتخاب خودكرتى ہيں۔ مير ا چھ قارئين! ميرے بيارے دوست ملك محبوب الرسول قادري نے بہت كم عمری میں بے پناہ علمی تحریری ، صحافتی اور تنظیمی تگ و تاز سے ثابت کر دکھایا ہے کہ محنت وقت کو بڑھا دیت ہے جبکہ ستی اور کام چوری، وقت کو گھٹا دیت رباس نے بیات بلے باندھ لی ہے کہ کامیاب لوگ کل کا کام آج اور آج

کا کام ابھی کرنے کے عادی ہوتے ہیں میرے استادِ محترم ڈاکٹر محمد اجمل نیازی نے ایک موقع پر کہاتھا کہ' ایبالکھوجو پڑھاجائے یا پھرابیا کرو، جولکھا جائے''محبوب نے دونوں کام کئے ہیں،ایبالکھابھی ہے جو پڑھا جاتا ہے اورا یسے کام بھی کئے ہیں جوتار یخ میں ضرور لکھے جا کیں گے۔ میرے یا رِطر حدار! تم اہلسنت کی ترقی وعروج اور مسلک رضاً کی بالادسی کے خواب د کیھنےوالےنو جوانوں کے قافلہ سالار ہو،خوابوں کا دامن تھامے رکھنا کیونکہ خواب مرجائیں تو زندگی ایک پرشکت پرندہ بن جاتی ہے جو پرواز نہیں کر سكتا كام كى لكنعلم كى جنتجو اور جذبے كى صدافت كوسنجا لےركھنا، وہ دن دورہیں جب تم آ سان علم پردرخشندہ آ فناب بن کر چکو گے۔ حرف آخریپ که خزاں رکھے گی درختوں کو بے تمرکب تک گزر ہی جائے گی ہے رُت بھی حوصلہ رکھنا ...غمارراه حجاز محرنوازكهرل ا يكزيكثوايديشرماهنامه"ايمز"برطانيه المسكرثرى اطلاعات، جماعت المسنّت پنجاب

نقابت كے حوالے سے چند ضرورى باتنى

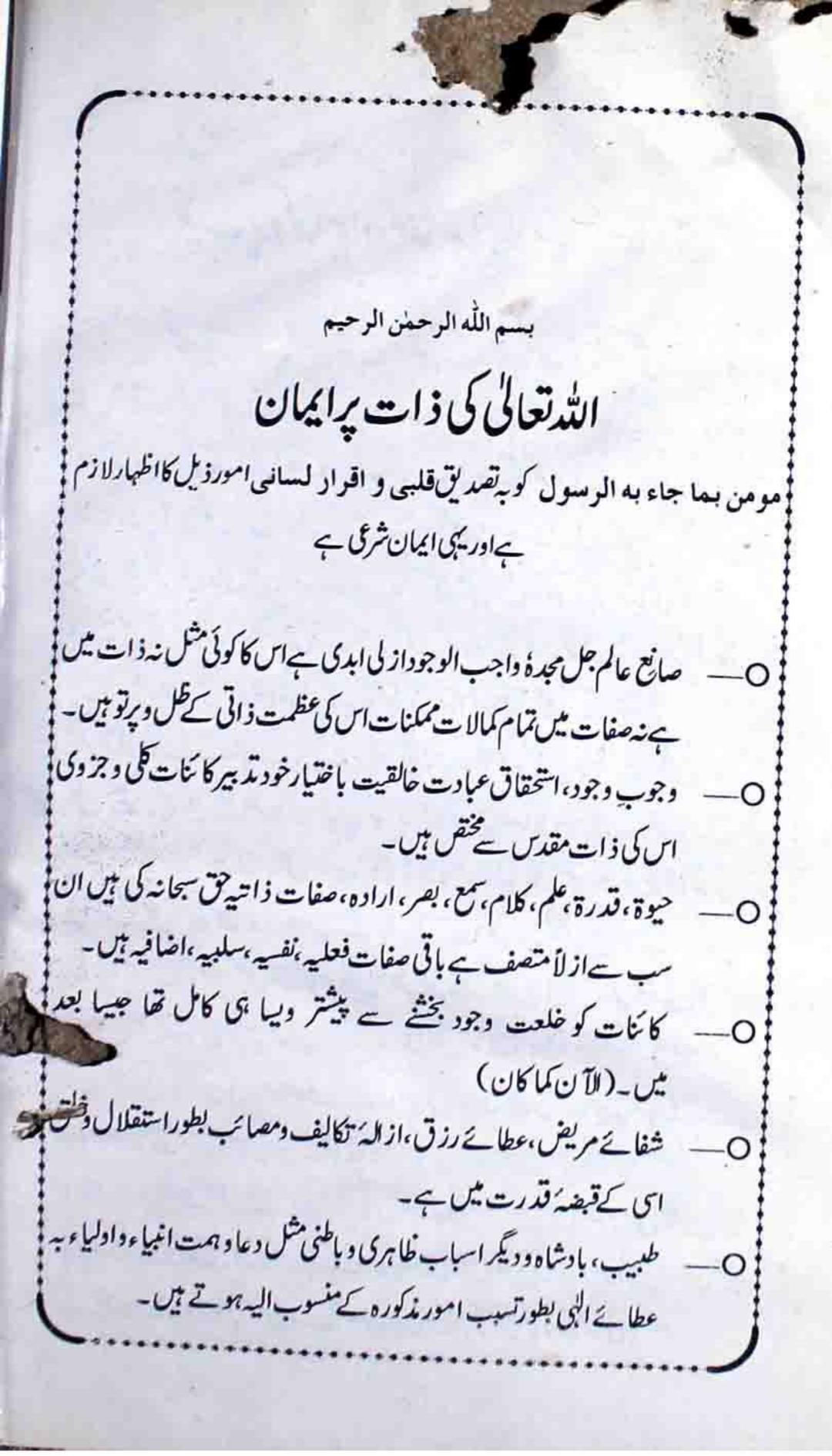
نقيب محفل كيها موناحا ہے؟ نقیب محفل ایک ذی شعور ، سنجیده فکراور متین هخص ہوتا ہے اس کیے اس کوکسی بھی پروگرام کی نقابت کے حوالے سے خوب غور وفکر، تد براور سوچ سمجھ کر آغاز کرنا جاہئے۔کسی بھی شخص کی بے جاتعریف اورخوشامہ ہے مکمل اجتناب کرنا جاہئے کیونکہ سنیج سیرٹری یا نقیب پروگرام کے منصب کوخوشامداور جابلوی کے بدنما داغ سے بہر حال بچانا وقت کی اہم ضرورت ہے۔اکثر پروگراموں میں دیکھا گیا ہے کہ بعض پیشہ ورافرادمحض این نوٹ کھرے کرنے ،رسوخ بردھانے یاستی شہرت حاصل کرنے کی غرض ہے بعض شخصیات کی بے جاتعریف میں زمین وآسان کے کلا بے ملا دیتے ہیں وقانونا ، اخلاقا اورشرعا کسی بھی طرح درست نہیں سیج سیرٹری پروگرام کا امین ہوتا ہے اسے امانت داری کا مظاہرہ کرتے ہوئے اپنی پینداور ناپیند کوپس پشت ڈال کرمحض روگرام کی بحسن وخوبی محمیل کے لئے اپنا کردار ادا کرنا جاہے۔ کامیاب نقیب ر وگرام کو لمے لمے القابات رہنے کی ہر گز ضرورت نہیں۔ اس ليے كہ جب علم اٹھ كيا ہے تب سے حض القابات رہ كئے ہيں۔ آیک سطی سے مقرر کے لیے بڑے بھاری بھرم القابات کی بھر مار جہاں عوام کو دھوکا ویے کے مترادف ہے وہال حقیقت کو چھیانے کے گناہ میں مبتلا بھی کردی ہے اس ليے خوف خدا سے كام لينا عابي علامه اور خطيب اسلام جيسے پروقار القاب كوجس انداز میں آج کل بے وقار کر دیا گیا ہے بس خدا کی پناہ۔ اہم علمی ، دینی ، روحانی

اشخصیات کو دعوت دینے ہے قبل شخصیت اور اس کی حیثیت کے مطابق ایک آ دھ خوبصورت لقب كافى خيال كياجانا جا ہے۔ القاب کے حوالے سے ناظم تقریب، نقیب محفل یا سیج سیرٹری حوصلہ افز ائی اورخوشامد كافرق ملحوظ خاطرر كھے۔مبالغه آرائی ہے ممل اجتناب كرے۔مبالغه آرائی معاشرے کے ہر فرد کے لیے سم قاتل ہے اور مبالغد آرائی ہی ہمارے تیج کا سب سے إرا مسكد الراس مبالغة رائى كى چندمثالين دى جائين توبهت سارے" قائدين كى شان ميں فرق آئے گالہذاعاقل كواشارہ بى كافى ہے۔ نقابت اورخطابت میں ایک لطیف فرق ہے جو بہر حال برقر ار رہنا جا ہے نقیب پروگرام پربھی اس کی کامیا بی اور ناکامی کاکسی حد تک انحصار ہوتا ہے پروگرام کو كنٹرول كرنااى كى ذمەدارى ہے للنذا پروگرام كے دوران نقيب پروگرام كواس امركى کوشش کرنی جاہے کہ وہ اس پروگرام کو ہر جہت سے پوری مستعدی کے ساتھ دیکھے۔ بعض اوقات ویکھا گیا ہے کہ تیج سیرٹری حضرات چند جملے اشعار یا محاور ہے خوب رے کرآتے ہیں اور وہ ایک خاص ردھم کے ساتھ سنا ناشروع کر دیتے بیں۔ابعوام بیں کہواہ واہ کے ڈونگرے برسارے بیں اورنوٹ نچھاور فرمارے ہیں۔ جب پروگرام ختم ہوا تو اس کارروائی پرعوام کا تبصرہ بیہ ہوتا ہے کہ ''بڑا مزا آیا خوب گردانیں سنائیں،شعر سنائے،صاحب بڑا گلاتھا۔موصوف کاوغیرہ لیکن وہ كوئى سبق يا پيغام حاصل نه كرسكے۔'' نقیب پروگرام کوسارے پروگرام کے دوران نہایت سجیدگی اور متانت کاعملی ا مظاہرہ کرنا جا ہے اکثر ویکھا گیا ہے کہ دوران پروگرام نیج پرادھرادھر بھا گنا، دوران فقابت ضرورت ہے زیادہ اچھل کوداور چیخنااور چکھاڑ نانقابت کی کامیابی مجھی جاتی ہے و حالانکہ بیات حقیقت حال سے بالکل متضاد ہے۔

نقیب بروگرام اورعقائداسلامیہ ہے آگھی

کامیاب نقیب محفل وہ ہے جو پورے اعتاد ، سنجیدگی ، شائنتگی کے ساتھا ہے مافى ضمير كااظهاركر سكے نقيب كوبيامر ہمه وفت ملحوظ خاطر ركھنا جا ہے كہ وہ كسى تقريري مقابلے میں شریک نہیں بلکہ وہ ایک تقریب کو ہینڈل کر رہا ہے۔علاوہ ازیں بعض مقامات برآج كل رائج الوقت محافل مين لاعلمي ياسبقت لساني كيسبب خلاف واقعه باتیں نشر کر دی جاتی ہیں اور بعط تو ہے صبری میں اس قدر ہے احتیاطی کا مظاہرہ کر ویتے ہیں کہ عقائد اسلام میں لب کشائی کرتے ہوئے کفر پیکمات 'صادر' فرمادیتے ہیں اور پھراتا پرسی اور خود نمائی کا بیالم، کہ اصلاحی نقطهٔ نگاہ سے متوجہ کرنے والے کا شكر كزار ہونے كے بجائے مائيك پر قبضه كانا جائز فائدہ اٹھایا جاتا ہے۔اس مسئلہ کے عل کے لیے ہم نے ضروری خیال کیا کہ چود ہویں صدی ہجری کے مجدد ہر حق اعلیٰ حضرت عظيم البركت امام ابل سقت مولانا شاه احمد رضا خان محدث بريلوي قدس سرهٔ كى كتب ميں سے عقائد اسلاميہ كے حوالے سے اكتباب فيض كيا جائے۔ جنانحہ ہم نے برصغیر کے نامورمحقق اور عالم دین حضرت علامہ الحاج ابوالفتح محمد حشمت علی خان غوي قدى سرهٔ كى مرتبه كتاب "عقا ئد حقه ابل سنت و جماعت"..... (۱۳۲۳ه) ا سے را ہنمائی حاصل کی ۔موصوف نے امام اہل سنت ﷺ کی تصانیف مبار کہ سے ان أتهم موضوعات يربيهضمون مرتب فرمايا ہرنقیب محفل کے لیے بالخصوص اور عامۃ المسلمین کو بالعموم اس مضمون کے تمام مندرجات خوب از برکر کے ہمہ وقت انہیں پیش نظر رکھنا جا ہے انہیں ذہن نشین

(كركينے والے اعتقادي جھول ہے محفوظ رہیں گے۔ (ان شاءاللہ تعالیٰ)



عليم على الاطلاق كى صفت حكمت كا تقاضه ہے، كه بيصفات وافعال الهميدور یردهٔ اسباب ظہور فرماتے ہیں۔جیسا کہ بداہت معلوم ہے کہ بے شاراسباب معاش وتدابيرمهمات ومدافعت امراض مظاهر رزاقيت وغيره صفات قديمه کے ہیں ایبا ہی شرعاً و کشفا ثابت ہے کہ مقربان درگاہ حق کی دعا وہمت و بركت وجودات مباركه مظهر فيضان عنايت الهي بصرف اسباب كومد نظر ر کھنا اور مسبب جل شانهٔ کی قدرت کامله کا نه ماننا یا قدرت کامله کو بعض اسباب میں ہی منحصر ومحدود کرنا کفر ہے اور اسباب کا کلیۃ تفی کرنا ابطال حكمت قديمه كے علاوہ سعادت دين و دنيا ہے محروم رہنا ہے اور اسباب ظاہری و باطنی (اولیائے مقربین) کوجلوہ گاہ صفات الہید مان کران سے مستفیداور مستفیض ہونا بصیرت اور کمال ایمان کا نشان ہے۔ جو ہر، عرض، جسم مکان، زمان، جہت، حرکت، انتقال، تبدیل ذاتی وصفاتی، جہل، کذب ممکنات سے محص ہیں ذات حق پر بیسب محال بالذات ہیں۔ استواعلی العرش، ضحک، وجه، ید وغیره صفات منصوصه کذائی مثل صفات ثمانيه مع ، بصرعلم ، اراده ، كلام ، قدرت ، حيوة ، تكوين ، بے چون و بے ادراك حقيقت الهميه مين انبياءاولياء عاجز بين تجليات ذاتى وصفاتى واسائى نصيب انبياءواولياء حسب المراتب دنيامين موتى بين -روئیت ذات حق آخرت میں اہل جنت کے لئے ثابت ہے بلا کیف الله تعالی بندوں کے افعال واعمال کا خالق اور مرید ہے لیکن راضی بالکفر و

تمام خیروشرخالق الکل جل شانهٔ کے ارادہ وخلق وتقدیرے ہے جوازل میں مقرر ہوچکا ہے وہی ظاہر ہوتا ہے لیکن راضی صرف خیریہے۔ تقذرے بندہ مجبور نہیں ہوتا بلکہ اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل وکرم سے نیکی اور بدی کاراستہ بتا کرایے اپنے افعال میں گونہ اختیار دیا ہے جس کے سبب انسان اور حجر وشجر میں فرق بدیمی ہے۔ جے اصطلاحاً کسب کہتے ہیں ای كب كے سب وہ جز ااور سز اكامورد ہے۔ جرجومنافی جزاہواور قدرجوشرکت شے کی خالقیت میں قادر مطلق سے پیدا كرے باطل ہيں۔ زيادہ خوض و بحث اس مسئلے بيں ممنوع ہے امور مذكورہ ير ایمان لا نا باعث نجات ہے اوران کا انکار ہلاکت پس عقلمندی وسعادت سے ہے کہ حصول نجات کی فکر ہو۔ بے نیاز ہے کسی کااس پرحق نہیں ہے مگر جوانے فضل سے وعدہ فرمائے وہ اس کے تمام افعال حکمت ومصلحت پرمشتل ہیں لیکن اس سے کوئی غرض یا تفع عائد بذات مقدس نہیں ہوتا، اور نہ ہی کوئی شے اللہ تعالی پر واجب ہے جیح ظلم وسفہ وعبث ہے اس کے افعال منزہ ہیں۔ مومن کودین حق پرانشراح عطا فرمانا اورا ہے قبول کرنا اور اس کے موافق اعمال واحسان کی تو فیق عطا فرمانا اس کافضل ہے اور کا فرکوصرف عقل و حواس عطافر ما کر تبلیغ انبیاء کااس کے ذہن پرواضح فر مانااور تو فیق سے محروم

ركهناجناب رب العزة ة كاعدل --

 صفت عدل وفضل کی چھصور تیں ہیں جن کا اعتقاد کرنامومن پرفرض ہے: حق سجاية تعالى كسى پرذره بحرجهي ظلمنہيں فرما تا۔ (1) كسي كے اعمال حسنہ ہے ذرہ بحرنقصان جبیں فرما تا۔ (r) كسي كوبغير گناه عذاب بيس فرماتا۔ (٣) اس كافضل ہے كمايے مسلمان بندوں پر جومصيبت بھيج اس (r)میں بھی ان کے لئے اجر رکھتا ہے۔ افعال كاباعث ثواب وعقاب اخروى مونا صرف اى كے علم سے ہاس میں عقل کو دخل نہیں ہے۔ بعض کی حکمت کو عقل ادراک کر سکتی ہے اور اکثر میں اخبار انبیاء کی محتاج ہے۔ هرايك صفت الهي بالذات واحد ب اور بحسب التعلق غير متنابي متعلقات حادث بين اوراعي صفات قديمه بين-حق سجانهٔ وتعالی کے بہت نام ہیں جن کی خبرای نے اپنے کلام پاک میں دی ہے اہلسنت کے نزدیک دُعا و ذکر الٰہی انہیں اساء سے ہونا جا ہے، جو شرع مطہر میں وارد ہیں۔ بیسب اساء کلام اللی کے مانند قدیم از لی ابدی ہیں اور عباد کا اپنی زبان برلا ٹایالکھنا حادث ہے۔ اہل سنت کا اجماع ہے کہ جس اسم کے معنی میں تنقیص شان الوہیت ہوا ر كاذات حق يربولنا كلمه كفرب_ وحدت وجودحب تقريم محققين حق بثريعت هذ كي اصل كمنافي نہیں ہے فرق مراتب و حفظ احکام ضروری ہے جو صفات متلزم مرتبہ

الوہیت کے ہیں ان کا مراتب سافلہ پراطلاق کرنا اور بالعکس کفر ہے جس طور پر بید مسئلہ اکا ہر اسلام پر مکشوف ہوا ہے اور اولیائے متشرعین نے حتی الامکان بیان فرمایا ہے بحفظ حدود شرعی اس پر اعتقاد رکھنا باعث بحمیل ایمان اوراس کا انکار خسران وحرمان ہے۔

حضورني كريم عظي برايمان

اسلام وایمان کارکن اعظم جس کے بغیر کسی حالت میں بندہ موکن یا مسلم نہیں ہوسکتا۔ حضور سرورِ عالم کے تمام کمالات ثابتہ بالنص الصری کی تصدیق قلبی واقر ارلسانی ہواور آپ کی تعظیم ظاہری وباطنی ہے ہرحالت میں متصف رہنا تمام اعمال وعبادات کی قبولیت کا اصل اصول ہے۔
 میں متصف رہنا تمام اعمال وعبادات کی قبولیت کا اصل اصول ہے۔
 آپ تمام انبیائے کرام ہے افضل اور سب کے سردار ہیں۔

— میثاق توحیدالی اور ربوبیت ذات حق جیساتمام بی آ دم سے لیا گیا ویسا بی اسرور عالم ﷺ کی اطاعت اور تعظیم کا تمام انبیاء سے مؤکد طور پرعبد لینا باخبار الہی منصوص ہے۔

— (الف) آپ خاتم الانبیاء ہیں نہ تو آپ کے زمانہ میں اور نہ آپ کے بعد کوئی نبی پیدا ہوسکتا ہے۔حضور ﷺ کے وصف خاتم النبیین کے بہی معلی ضروریات دیدیہ سے ہیں کہ حضور سب سے پچھلے نبی ہیں۔اس معنی کونا سمجھ لوگوں کا خیال بتانا یا حضور ﷺ کے زمانے میں یا حضور ﷺ کے بعد کسی اور کو نبوت ملنی واقع یا جائز کہنا کفر ہے۔

نبوت ملنی واقع یا جائز کہنا کفر ہے۔

(ب) حضوراقدی الله کاعلم اقدس تمام مخلوقات کے علوم سے اوسع ہے کسی مخلوق کے علم کوعلم اقدیں سے زیادہ وسیع کہنا کفر ہے۔ (ج) حضوراقدى اللهكوجوبعض علم غيب ان كےرب كريم جل جلاله نے عطا فرمايا انبياء ومرسلين وملائكه مقربين عليهم الصلؤة والسلام وجمله اولين و آخرين كي جمعي علوم كالمجموعه اورلوح محفوظ مين قلم قدرت كالكھا ہوا ساراعلم ما كان وما يكون اس كاجزو ہے۔اس كويوں كہنے والا كماس ميس حضور ﷺ کی کیا تخصیص ہے ایساعلم غیب تو زید وعمر و بلکہ ہرصبی ومجنون بلکہ ہر جانور ہر جاریائے کو بھی حاصل ہے قطعاً کا فرہے۔ تمام انبياء بلحاظ بطون وتربيت روحاني تغين روحي جناب بحتمي مآب خلفاء سرورِ عالم بھے کے ہیں۔جیسے ظاہر میں صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین نیابتہ آپ کے فرمان ہے اس عہدے پرممتاز ہوئے ویسے ہی انبیاء کرام باوجود خلعت نبوت اور فضلیت مادون الانبیاء کے آپ کے باطنی شریعت کے آپ کی اطاعت واتباع اور محبت فرض ہے اس کے ترک پر عذاب الیم کا

علامات محبت رسول التدهي

0 — آپ کاافتد ااوراتباع سنت اتوال وافعال میں اور آپ کے اوامرونواہی کی تعمیل ۔ تعمیل ۔ تعمیل ۔ تعمیل ۔ تعمیل ۔

0 _ زبان وول سے آپ کا ذکر کرتا۔

- 0- آپ کے جمالِ پاک کامشاق ہونا۔
- 0 ول ، زبان اوربدن سے آپ کی تعظیم کرتا۔
- 0 آپ کے اہل بیت اور صحابہ ﷺ محبت کرنا اور ان کے ساتھ بغض رکھنے والے سے بغض رکھنا۔
 - 0 آپ کی سنت کے تارک کو بُر اسمجھنا۔
- آپ کی تعظیم جیبا کہ ہرا یک مومن پر ظاہری زیارت کے وقت فرض تھی و بیا ہی اب بھی آپ کی حدیث فضائل اور نام مبارک سنتے وقت لازم اور ضروری ہے پس ان میں با تباع سلف مسلمانوں میں جو مباح وجوہ تعظیم مروجہ ہر ملک ہوں ان کا بوقت ذکر حضور سرور عالم بھی بجالا نا تقاضائے ایمان ہے اور چونکہ مجالس میلا دمیں قیام کرنا عشاق درگاہ کا معمول ہو گیا ہے۔ پس ان کا انکار روش سلف کا انکار ہے اور بے بنیا و تعصب ہے۔
 جوممکنات ومخلوقات احاطہ رہو بیت الہید میں واغل ہیں۔ سب کی طرف
- جیبا کہ واحد عددی کا بحیثیت اولیت ٹانی یا ٹالٹ ہونا محال ہے ویبا ہی بحیثیت عموم ودعوت مذکورہ و اولیت خلق و ختم نبوت و افضلیت مطلقه و خلافت کبری و اولیت فی الشفاعة وفی دخول الجنة واصالت فی کل فضل و وساطت فی کل نعمة وغیرها صفات کثیرہ نا ممکن الاشتراک کے آپ کی نظیر محال اور ممتنع ہے۔

 آپ کی صورت مقد سہ بلی ظرفتمیت معروض بعض عوارض بشریب تھی اور آپ

حضور المعمعوث ہیں۔ پس کوئی حصد مخلوقات آب کی دعوت سے غاریج

کی روحانیت اوصاف بشری سے برتر اور تغیروآ فات وعیوب ونقائص بشری ہے منزہ اورضعف انسانی ہے مبرا اور اعلیٰ صفات ملکیہ ہے متصف ہے پس آپ کاعلم بالله وصفاته بل بعثت و بعد بعثت تمام عیوب ونقائص شک و جہل وغیرہ سے مبراومنزہ ہے۔ حضور عليه وعلى آله الصلوة والسلام كى تين حيثيتين بين اول ظاهر باعتبار صورت بشردوم ملکی ،سوم وہ مرتبہ جس کوخدا ہی جانتا ہے۔ آ ثارشر يفدوآ ثارسلف صالحين كي تعظيم ضروري إوران كوذر بعداجابت دعاخیال کرناصدق ایمانی کی نشانی ہے۔ بنبت علوم اولین و آ کرین آپ کاعلم اعلیٰ واکمل ہے اور آخر عمر شریف تك ملكوت ساوى وارضى وتمام مخلوقات وجمله اسائے حسنی و آیات كبری و امورآ خرت واشراط ساعت واحوال سعداد اشقيا وعلم ما كان وما يكون پر آپ كاعلم محيط موچكا بتمام علوم بشريه و ملكيه سي آپ كاعلم احمل و المل ہے علم البی اور آپ کے علم میں امور ذیل فارق ہیں۔ (۱) علم البي غير متنابي بالفعل إور محيط ب اور حضور كاعلم متنابي بالفعل وغيرمتناي بالقوة اورمحاط ب_ علم اللي بلا ذرائع ووسائل ازلى وابدى إورآ پ كاعلم بذريعه وى،الهام،كشف،منام وبسط حواس وبصيرت مقدسه حادث --آپ کے تمام اخبار واقوال متعلقہ دین و دنیا صادق اور حق ہیں شک و وہم و جہل وغیرہ نقائص ومداخلت شیطانی ہے منزہ مبراہیں۔ آب قبل نبوت وبعد نبوت كبائر وصغائر مصعصوم اورتمام قبائح بشرى سے

مبراہیں۔

بعض افعال بلاغیہ واحکام شرعیہ میں نسیان وسہوآ پ سے بغرض تشریح و افا دهكم باراده الهبيدوا قع ہواہے اورصد ورسہوونسیان منافی شان نبوت نہیں بلكه نسيان وذبهول ازناسوت بوجه استغراق درلابوت ازقتم كمال ہے جيسا كدار باب بصيرت برظا ہر ہے البتة اون كے مہو ونسيان كوايے مہو ونسيان پر قیاس کرنااور بقصد تحقیرآپ کی طرف منسوب کرنا کفر ہے۔ تمام عوارض بشرى يعنى مرض تكليف بدنى وغيره جوانبياء عليهم السلام كولاحق ہوتے ہیں، ظاہری صورت میں مشابہ عوارض عامر افراد انسانی ہیں اور بلحاظ نتائج وآثار باطني وحكمت خفيه الهبيتمام افراد بشركے عوارض سے برتر اوراعلى بين مثلًا تكاليف امراض انبياء يبهم السلام سے نتيجه اظهاراحوال عاليه مثل صبر، رضا، شکر، تسلیم، تو کل، تفویض، دعا، تضرع اورموعظمت امت بوقت لحوق عوارض كذائيه بالخصيل امور مذكور ہے۔ پس اپنے عوارض پر عوارض انبياء كوخيال كرناسخت بےاد في اور بعض حالات ميں جبكة تحقير لا زم

صفورسیدالانبیاء کامغیبات پرمطلع ہونا آیات واحادیث ہے بالتواتر ٹابت
 منکراس کامنکر قطعیات ہے۔

— آپروضهٔ منوره میں مثل دیگرانبیاء کیهم السلام زنده بحیات هیقته و نیاویی جسمانیه بیں ۔ خاکساران اُمّت کے حالات پرمطلع اور عاشقان درگاہ پر ہر لخط متوجہ بیں اوراحوال امت پر حاضر و ناظر ہیں ۔

ریارت روضته منوره اعظم السعادات با انکاراس کا بدعات بدترین میں

حق سجانهٔ وتعالیٰ نے سیدالحو بین ﷺ کی ذات پاک کومجزات ذیل وغیر ہا معراج جسمانی بحالت بیداری حرم شریف سے بیت المقدس کی طرف اورامامت انبياءكرام اورسيرساوات وآيات كبرى وجنت وناروغيره-ا بناجمال یاک حضور کھائے۔ (r) شق القمر (٣) ستون مسجد شریف کا آپ کے فراق میں گریدوزاری کرنا۔ (m) ا حجار واشجار کا آپ پرسلام کرنا اور تقدریق نبوت کرنا۔ (0) آپ کی انگشت ہائے شریفہ میں سے پانی جاری ہونا اور ایک (Y) بیالہ یانی سے شکر کاسپراب ہونا۔ آپ کی برکت ہے قلیل طعام کا اس قدر بردھنا کہ ہزار ہا آ دی برى ندبوحه كاآب سے كلام كرنا۔ مذكوره معجزات و ديكرخوارق مثل احيائ اموات جواحاديث ے ثابت ہیں بلاتاویل حق ونفس الامری ہیں۔ تمام مجزات سے اعلیٰ وقویٰ وادوم قرآن شریف ہے جس کے مقالبے سے تمام مخلوقات عاجز ہے۔قرآن مجید کی ترکیب لفظی ومحاس معنوی واخبار غيبيتمام مجزيں۔

ماجاء بيسيدالانبياء

- حضور مظہر اللہ الائم سراللہ الاعظم ﷺ پروی کئی تسم کی ہوئی ہے علاوہ وی ملکی کے دواور تسم بھی ہیں جن میں فرشتے کو خل اور توسط نہیں ہوتا۔
- قرآن شریف کلام نفسی قدیم از لی ابدی ہے جوبلباس اصوات وحروف جلوہ اسلام صفور مجوبہ اسلام صفور محبوب حق گرہے اور بذریعیہ ملک مقرب حضرت جرائیل علیہ السلام صفور محبوب حق علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰ ق والسلام پرنازل ہوا۔
- ہردووی ہے جومعنی قطعاً ثابت ہیں حق ہیں۔کوئی شبہیں اس میں سے بعد علم وثبوت قطعی کسی بات کا انکاراگر چددر پردہ تاویل باطل ہو کفر ہے اور ظنی الثبوت یا ظنی الدلالة کا بلاوجہا نکار بدعت یافستی ہے۔
 - O ___ امور ذیل کوخی ماننا ضروری ہے:۔
 - (۱) حشر اجهاد واعاده روح انبيس اجهاديس جود نيايس تقے۔
 - (r) برائے اعمال فیروسزائے شر۔
- (٣) صراط دوزخ پرممتد ہے جس پرسب کو چلنا ہوگا۔ اہل نار کٹ کو
- دوزخ میں گریدیں کے اور اہل جنت اس پرگزر کر جنت میں پہنچیں گے۔
- (۷) حیاب اعمال، میزان، جنت، نار اور بید دونوں آخر الذکراس
 - وفت موجود ہیں جن کی جگداللہ جل شائ جانتا ہے۔

(۵) شفاعت رسول الله ﷺ بحق اہل کمبائر حق ہے اور آپ کی شفاعت مقبول ہے جہاں آیات شریفہ میں نفی شفاعت واقع ہے وہ مقید بعدم رضاواجازت الہی ہے۔

(۲) عذاب تبر کافر کواور نعمت وراحت مومن صالح کوتبر میں حق ہے اور عصات مومنین مشیت الہی پر ہیں جسے جا ہے عذاب فرمائے جسے جا ہے نعبہ بخدہ

(2) سوال منكرونكيرجس عضدا جا عضرور مونے والا ب-

(٨) تمام رُسُلُ وانبياء من جانب الله حق بي -

(۹) ملائکہ اجہام نوری ہیں عوارض ظلمانی سے منزہ ہیں۔ ان کے مقامات آسان پرمقرر ہیں اور بعض کتابت اعمال نبی آ دم پر اور بعض عباد کے دل میں خطرات صالح القاکر نے پر اور بعض حفاظت بنی آ دم پر ان کے مقابلے میں مخلوات صالح القاکر نے پر اور بعض حفاظت بنی آ دم پر ان کے مقابلے میں مخلوقات الہی میں سے شیاطین ہیں جو خیالات فاسدہ کا القاکر سے اللہ میں قرب قیامت میں حضرت مہدی رضی اللہ تعالی عنہ کا ظاہر ہونا اور حضرت عیسی علیہ السلام کا آسان سے نازل ہونا اور تل د تبال و تل خناز مرکن اور حضرت میں علیہ السلام کا آسان سے نازل ہونا اور تل د تبال و تل خناز مرکن اور حضرت میں دواحد کا ہوجانا سب حق ہے۔

(۱۰) كل انبياء عليهم الصلوة والسلام اورجو آساني صحيفے ان پر نازل موئے سب حق ہیں۔

امورديديه مين اجتهاداور تقليد

الاجتهاد في الدين وتقليد المجتهدين

0 - عامة الناس جودرجة اجتهادے بہرہ ہیں۔تمام احكام فرعیہ غیر منصوصہ

قطعيه مين تقليد مجتهد برمامورين-

منصب اجتهاد مشروط بشرا نظ ذیل بیں:

(۱) علم قرآن پر بفتر آیات احکام حاوی ہو۔

(٢) احاديث متعلقه احكام سے واقف ہو۔

(٣) علم عربيت ،لغت ،صرف ونحو،معانی وبيان وغيره ميں کامل ،و۔

(س) مذاہب سلف سے بوری طرح واقفیت رکھتا ہو۔

(۵) قیاس کے اصول اور قواعد میں ماہر ہواور علاوہ اس کے ورع تندیمار مدر علام معلی معاند میں مائند اور علام معلی مائند انسان کے ورع و

تقوی میں اعلی درجہ پرمتاز ہو۔اشنباط احکام میں مداخلت نفس وہواسے

محفوظ ہو۔

جس میں ان صفات کی کی ہوخواہ کیا ہی عالم کیوں نہ ہوتھاید کرنے کا پابند ہو ان شرائط ہے کی شخص کا متصف ہوتا اس کے آ ٹار اجتہادی اور تدقیقات فقہی و اعمال و اخلاق متفقہا نہ ہے ظاہر ہوسکتا ہے۔ جوعوام و خواص امت پر ظاہر ہو کرتمام اہل انصاف کے ذہن میں اس کی عظمت کو مرکوز کرتے ہیں جیسا ہرفن کے مشاہیر کی اعلیٰ مہارت بلحاظ آ ٹار ظاہرہ علمۃ الناس ہے خواص تک سب کے نزدیک کالبدیہ ہوتی ہے ویسا ہی جب کی عالم متق کے آ ٹار اجتہادی اس قدر ظاہر ہوں کہ خواص وعوام اس کے لیے منصب اجتہاد شلیم کرنے پر مجبور ہوں تو وہ مجتبہ مسلم ہوتا ہے۔
 منصب اجتہاد شلیم کرنے پر مجبور ہوں تو وہ مجتبہ مسلم ہوتا ہے۔
 امت مرحومہ میں انکہ اربعہ کا اجتہادان کے سب معاصرین ولا حقین ہے اعلیٰ مانا گیا ہے اس کی وجہور ہوں تو وہ مجتبہ مسلم ہوتا ہے۔
 اعلیٰ مانا گیا ہے اس کی وجہور ہی آ ٹار علمی اور علامات زید و تقویٰ ہیں جس ہوتا ہے۔
 آئ تک ہرطبقہ کے لوگ ان کو مجتبہ تسلیم کرتے آئے ہیں۔
 آئ تک ہرطبقہ کے لوگ ان کو مجتبہ تسلیم کرتے آئے ہیں۔

ان میں ہے امام الائمہ سراج الامت امام اعظم نعمان بن ثابت ابو صنیفہ کوئی رضى الله عندركيس الجهتهدين تشليم مو ي بيل-حق سجانهٔ وتعالی نے آپ کے تلاندہ ومقلدین میں ایسے اکابراسلام پیدا کیے جنہوں نے حضورا مام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مخرجہ مسائل اور اصول مقررہ کوتالیفات وتصنیفات میں کمال تنقیح سے بیان کیا جوآ کندہ تازہ واقعات وصور متجد دہ میں دستور فیصلہ مقرر ہوئے۔ كمالات علمي وفيضان انواربطفيل حضرت امام ان علماء فقه پراسي صبغه الهميه ہے ہوا ہے جس کے سرچشمہ رئیس الججہدین تنے بنا برین حضرت امام محمد و امام ابو بوسف رحمهم الله باوجود تقليد في الاصول والفروع مختلفه اقوال امام مين بحضورامام خلاف تول متنقر امام كوترجيح كے لئے اور بعض احكام كوموافق اصول حضورامام رضى الله تعالى عندا شخراج كرنے كے لئے خود امام الائمہ ہے معمور ہوئے ہیں۔ پس صاحبین اور دیگر ان کے ہم منصب جوامام الائمه كے تلافدہ تھے مجتدين في المذہب كے نام سے مشہور ہوئے ان كا كام صرف بعض كو بحضورا مام قول متعقر امام پر بوفت ظهور دليل ترجيح دينا اور اصول امام كےمطابق تازہ احكام استنباط كرنا ہے۔ ان کے بعدر حمت کا اور ظہور ہوا اور ایسے فقہا پیدا ہوئے جن کا تمجر اصول و فروع ندہب حنفیہ میں اس قدر تشکیم کیا گیا کہ وہ نوپیدا شدہ مسائل وجزئيات كوجن كى بابت بالصراحت ردايتا ندبب ميں نمليں اصول وفروع ندہب حنفی سے تخ تابح کریں جیسے حضرت ابوجعفر طحاوی، ابوالحن کرخی ہمس الائمه حلوائي بمن الائمه سرهي ، فخر الاسلام بزدوي ، فخر الدين قاضي خال

وغيره سب مجتهد في المسائل بي-۔ چونکہ تدبیرالہی ای رحمت خاصہ کے کامل کرنے پر متوجھی ان فقہا کے بعد ايك اورطبقه پيدا ہواجن ميں امام ابو بكر احمد بن على رحمة الله عليه وغيرہ ہيں ان کے حصہ میں گوکسی قتم کا اجتہا دہیں لیکن اصول وفروع میں اتنی مہارت ان کوتھی کہ مجمل ذی وجہین مبہم محتمل امرین منقول عن صاحب المذہب واحدِ من اصحابه كي تفصيل كرسكت تصان كواصحاب تخريج كهاجاتا --ان کے بعد وہ طبقہ فقہا پیدا ہوا جوبعض روایات کوبعض پرتر جے دیے کی ليافت ركھتے تھے ان كواصحاب ترجيح كہتے ہيں۔ ان کے بعد تدبیراتھی اور رحمت نامتناہی سے وہ طبقہ فقہا پیدا ہوا جو ندکورہ بالا مراتب کے لائق نہ تھے لیکن روایات متعددہ میں سے اتویٰ ، توی ، ضعیف اور ظاہر مذہب و روایت نادرہ میں فرق کر سکتے تھے جیسے وہ حضرات جن کی كتابيس مارے زمانے میں باعث فیض اور عالمگیر قبولیت سے ممتازیں طبقات اربعداولی سے جو ندہب متعین ہو چکا ہے وہ صاحب کنز، صاحب مخار،صاحب وقاربي،صاحب مجمع كى كتابون مين كمال تنقيح سے مذكور ہے۔ ان کے بعد علماء فقہانے انہیں کتابوں پر اعتاد کیا ہے ان کتابوں کو کتب متاخرین سمجه کرید کہنا کہ ان سے فدہب حفی تھیک معلوم نہیں ہوسکتا محض خیال فاسد اور بے جا بد گمانی ہے ہے کتب دراصل طبقات اربعہ کی قوییہ روایات کےراوی ہیں اور ان کا ثقتہ ہوتا عند الکل مسلم ہوچکا ہے۔ متون وشروح وفآوي متاخرين جومعمولي ببردستورالعمل فتوي مقرر بوييح بي بلاشبه ند ب حفيد كے بين بين ان كا خلاف بدعوى عمل بالحديث بدون

منصب اجتهاد گراہی میں قدم رکھنا ہے صدی چہارم تک نداہب اربعہ خصوصاً ندہب حنفیہ کی اس قدر تنقیح ہو چکی ہے کہ کوئی جزئی بلاتحقیق نہیں رہی اور آئندہ کے اغلب وقاعت کے جوابات اس تحقیقات سے برآ مدہو سکتے ہیں اس لئے فقہا کا فتو کی ہے کہ اب اجتہاد ختم ہو چکا ہے اور اس کے بعد کوئی جدیدی مجتہ نہیں بیدا ہوا۔

) — جس طرح حضور سرور دو عالم ﷺ مبین ومبلغ احکام الهی ہیں اور آپ کی
اطاعت جزوا بیمان ہے ویسے ہی رئیس المجتہدین حضرت امام اعظم رضی الله
تعالیٰ عند آپ کے عکم وہدایت کے مبلغ ومبین ہیں۔اس حیثیت سے آپ
واجب الاطاعت ہیں۔

کسی غیر مجہ تو تحض کوائمہ اربعہ میں سے ایک امام کی تقلیداس طرح پر واجب ہے کہ وہ اس امام کے تمام احکام میں اس کا مقلد ہو کسی مسئلہ میں ایک امام کی تقلید کرنا اور کسی میں دوسرے امام کی تقلید کرنا تلفیق میں داخل ہے اور تلفیق سے تاہی بالدین لازم آتی ہے جو قطعاً حرام ہے۔

0 — کسی غیرمجہدکو بیا ختیار نہیں کہ اپنی رائے سے کسی حدیث متعلق احکام فرعی مرد بیکتب حدیث پڑمل کرے۔

خلافت راشده اورمقام ولايت

— بعدسرورعالم ﷺ بدالاولیاء والخلفاء امام الصدیقین حضرت ابو بکرصدیق رضی الله تعالی مُحنه افضل الامت ہیں آ ب کے بعد عمر فاروق اعظم ،عثان ذی النورین ومولی امیر المومنین مرتضی رضوان الله تعالی اجمعین بترتیب

خلافت انضل ہیں۔

— عشرهٔ مبشره، خانون جنت ام المونین خدیجه وام المونین عائشه رضی الله
تعالی عنهن وحضرات امام حسن وامام حسین واصحاب بدروبیعة الرضوان رضی
الله تعالی عنهم طاهرمطهرقطعی جنتی بلکه گنهگاران امت کے تکبیگاه ہیں۔
الله تعالی عنهم طاهر مطهر قطعی جنتی بلکه گنهگاران امت کے تکبیگاه ہیں۔

۔ (الف) تمام صحابہ خصوصاً اہل بدرواہل بیعت الرضوان نجوم ہدایت ہیں ان میں ہے کسی پرطعن کرنارتص واستحقاق دخولی نار ہے ان سب کی تعظیم وتو قیر امت پرفرض اہم ہے بیسب اولیائے امت کے سردار اور بہاعث شرف صحبت ولایت خاصہ پرممتاز ہیں ان سے کرامات ظاہر ہوئی ہیں اور ہرا یک

ولی ہے ظاہر ہوسکتی ہیں۔

(ب) فتح مکہ معظمہ کے بعد جوصحابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم مشرف باسلام ہوئے ان ہے وہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم مشرف باسلام ہوئے ان ہے وہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم فضل ہیں جو فتح مکہ معظمہ سے قبل مشرف باسلام ہوئے کیکن ان وونوں فتم کے صحابہ رضی اللہ تعالی عنہم سے اللہ تعالی نے حتیٰ بھلائی کا وعدہ فرمالیا ہے ان میں سے تعالی عنہ میں گنتا خی کرنا رفض و گمراہی ہے۔

حقیقت ولایت بیہ کہ علاوہ ایمان واعمال صالحہ کے یقین وعرفان اساءو صفات ذات حق بطور وجدان ببر کت ذکر و تلاوت وصوم وصلو ق وہبی طور پر جب عبد صالح کوعطا ہوتا ہے تو مقامات ذیل اس کے سینئہ پاک میں پیدا ہوتے ہیں اخلاص ، تو اضع ، تو بہ زہد ، صبر ، شکر ، خوف ، رجا، تو کل ، رضا، فقر ، محبت ، پس وہ ماسوائے حق ہے معرض ہوتا ہے اور خوف و رجائے الہی میں مستغرق ، اس حالت ہیں ان مقامات کے آثار افراد بشر پر دوطور سے ظاہر ہُوتے ہیں،خوراق وتربیت مریدان، پس اس کو وقی وعصمت کے بجائے (جو کہخواص انبیاء میں سے ہیں) کشف صادق اور گنا ہوں سے محفوظیت عطا ہوتی ہے جس کے باعث وارث انبیاء وخلیفہ برخق قرار یا تا ہے اور لفظ ولی کا مصدق ہوتا ہے۔

— سلاسل صوفیائے کرام جو سلسل حضور کھی ہے متصل ہیں ان کے معارف و
مقامات من وعن انوار رسالت سے ماخوذ ہیں ان میں طرق تربیت مریدین
مقامات ندکورہ پنی ہیں اور مشاکخ صوفیہ موصوف کشف صداق سے غائبین
کے حال پر مطلع ہوکران کی ولی ہی تربیت فرماتے ہیں جیسے حاضرین کی۔
سیاشن عبدالقا در جیلانی هیجا للہ وغیرہ وظائف کذائیہ بغرض استمد ادوطلب
ہمت و دعا جائز و ثابت ہیں ، ایسے وظائف کا انکار کرنا جہالت ہے اوران کو
شرک وغیرہ سے تعبیر کرناظلم اور ضلالت ہے۔
شرک وغیرہ سے تعبیر کرناظلم اور ضلالت ہے۔

0 — طریق استفادهٔ باطنی و بیعت جومعمولی مشائخ کرام ہے ہرایک مومن طالب کمال ایمان کے لئے سنت اور ضروری ہے۔

— خاص معمولاً ت مشائخ و کیفیات اذ کاروریاضت اصول دین سے ماخوذ ہیں ۔ بعض اجتماد اور بین سے ماخوذ ہیں ۔ بعض اجتماد اور بعض کشفا۔

0 — ذكر جروسرشرعاً ثابت اور باعث قرب وحصول محبت البي ب_

حدالی ونعت سرور کائنات بی و مدح بزرگان و اولیاء کرام اوراشعار متعلق

محبت الہی کا خوش آ وازی ہے بن کرمحبت الہی کا بھڑ کا ناشر عامباح وستحسن ہے جبکہ منکرات شرعیہ سے خالی ہے۔

ے عبادات بدنی و مالی کا نواب ہدیدارواح مقدسہ انبیاء و اولیاء و دیگر اہل ایمان کرنا ثابت ہاوراس کا مطلقاً انکار بدعت ہے۔

— بالخصوص بروز وفات اولیاء ثواب طعام وکلام سے فاتحہ رسانی باعث نزول برکات اور تازگی ایمان ہے۔ برکات اور تازگی ایمان ہے۔

شرك اوراس كى اقسام

ٱلشِّرُكُ نَعُولُهُ بِاللَّهِ مِنْ جَلِيِّهِ وَخَفِيِّهِ

شرک و کفر بلحاظ نتیجه متحد جیں ، دونوں کا مرتکب ابدی عذاب کا مستحق ہے۔
 حقیقت شرک ہیے کہ غیر خداواجب الوجود یا مستحق عبادت ما نا جائے اور اس کے امارات سے بیہ ہے کہ بندگانِ حق تعالیٰ محبوبان الله کی ان قابل عظمت صفات کو جو عام بنی نوع میں مفقود جیں (مثلاً کشف بلا وشدت استجابتِ دعا، تا ثیر آئیز روغیرہ) صفات جناب باری (سجنہ ، ہجنہ) کے برابر خیال کیا جائے (نعوذ باللہ تعالیٰ) اور بنابریں نہایت بحرونیاز کے افعال ان کے سامنے اسی نیت سے ادا کئے جاویں کہ معاذ اللہ تعالیٰ وہ معبود ہے۔
 شریعت حقہ شرک کو رفع فر ماتی ہے اور صفات عباد وصفات رہو ہیت میں مابدالا متیاز ظاہر فر ما نابعث رسل کا مہتم بالثان مقصد ہے۔
 خواص عباد کی صفات نہ کورہ کو باطل نہیں کہا جا سکتا بلکہ وہ انکی حقیقت واقعہ کا اظہار ہے جس سے کہ صفات رہو ہیت کی برتری و تقدی طاہر ہو۔

— محبوبیت وشفاعت جو کہ تمام او یان وشرائع میں خواص بشرکے لئے ٹابت
کی گئی ہے اور اس کو ایسا منصب خیال کرنا کہ جس سے عبد خود مختار ہو کر
تضرفات الہیکو (معاذ اللہ) مزاحمت سے روک سکے شرک ہے اور رضائے
الہی اور اس کی اجازت پر موقوف سمجھنا اور اس میں در حقیقت عنایت الہیکا
ظہور جاننا ایمان و تو حید ہے۔
ظہور جاننا ایمان و تو حید ہے۔

اییائی خوارق وکرامات اولیاء واشراق باطنی سے ان کومغیبات پر بلا ذرعیہ عطیہ اصلی اس طرح مطلع تسلیم کرنا شرک ہے اور بذریعہ قوائے روحانی و ناسوتی جوانبیا واولیا کوعطا ہوتی ہیں ان امور کات بتعلیم اللہ تعالی و بعطاء اللہ تعالی مظہر تسلیم کرنا عین ایمان ہے۔ تعالی مظہر تسلیم کرنا عین ایمان ہے۔

صفات عبودیت کوصفات ربوبیت سے شریک کر نیوالامشرک ہے اور ان کا مطلقاً منکر گراہ اور مبتدع ہے اور ہر ایک کے حقوق نگاہ رکھنے والا صراط منتقیم ہے۔ ثبتنا الله علیه بحرمة خیر من سلک علیه صلی الله تعالی علیه و علی اله وسلم۔

كفراور كناه كبيره

الكفرو الكبائر والكفر بعد الايمان العياذ بالله المستعان

— خداوند کریم جل جلالۂ اوراس کے حبیب پاک ﷺ پرایمان کا اوران احکام کا جو من عند الله یا من عند الرسول ثابت ہوں انکار کرنا کفر ہے۔ ان احکام کا ثبوت تین طور سے ہوتا ہے۔ (۱) آیت کے معانی جو حسب محاورہ عرب قطعی طور پر مفہوم ہوں۔

Marfat.com

- (۲) حدیث شریف متواتر کے معانی قطعیہ حسب لغت ومحاورہ۔ (۳) اجماع مجتهدین امت راشدہ جوقطعی ہو۔ان طرق ثلاثہ ہے جو
- بات پایئر شوت کو پنچی مومن پراسکا ظاہراً باطنات کیم کرنا ضروری ہے ورنہ بصورت انکار صرح کرنا تاویل (معاذ اللہ) فقہا کے نزد یک مطلقاً ظلمت کفر میں مبتلا ہونا ہے اور جوش بلا وجہ تل واضح میں بے کل تاویل کو بہانہ انکار قائم کرے کا فرے۔
- ارکانِ ایمان واسلام وضروریات دین میں سے کسی کا انکار تولاً یا فعلا کفر
- قوائے انسانی کولفظ ملائکہ واردہ فی النص کامعنی مرادی قرار دینا اور قوت نظریہ نبی علیہ السلام کو جمرائیل ماننا خلاف نص واجماع اور کفر قطعی ہے کہ ضروریات دین کا انکار ہے۔
- صراجهاد وتعیم جنت کی جس کیفیت ہے تفصیل کلام شارع میں وارد ہے بلا
 تاویل تشلیم کرنا ضروری ہے اوراس کا انکار کفر ہے۔
- بعد بعثت سرورِ کائنات ﷺ بعثت نی کوجائز مانتایا اس کوختم نبوت میں کل نہ جانتا کفرے۔
 جانتا کفرے۔
 - 0 بالاطلاق اعاديث كاواجب الاطاعة نه جهمنا كفر --
- 0 _ رسول الله الله الله الله الله الله عناب باك ميس بادبي (معاذ الله) قولاً فعلاً جمك يا
 - تحقير كفر والعياذ بالله تعالى -
 - 0 قرآن عظیم میں تحریف مانتا کفر ہے۔
 - کسی غیرنی کوکسی نبی سے افضل ماننا کفر ہے۔

0 — الله تبارك وتعالی كی تكذیب كفر -

— منکران ضروریات دین کے عقائد کفریہ کے شرعی ردوابطال کو جھکڑا فساد بتانا

کفرے۔

— بیاموراس قدراہمیت کے حامل ہیں کہ انسان کو گراہی وضلالت کے گڑھے
میں گرنے سے محفوظ رکھتے ہیں، ہرنقیب محفل ان امور کو ہمہ وقت ذہن شین
مجھی رکھے اور نقابت کے دوران موقع محل کی مناسبت سے ان کا اظہار و
پرچار بھی کرتا رہے۔ عوام کو امور خیر میں دعوتِ عمل بھی دی جائے۔ محض
جذباتی گفتگو چنداں طور پرمفیز نہیں ہے۔

فروغ المسنت كے لئے امام المسنت كادى نكاتى پروكرام

اعلی حضرت امام احمد رضاخان محدث بریلوی قدس سرهٔ نے ملت کی فوز وفلاح کے لئے راہنما اصول مرتب فرمائے جوعہد حاضر میں پوری قوم کی ضرورت ہیں۔ نقابت کا فریضہ سرانجام دینے والے حضرات کو یہ دس نکات خوب یا دکر کے ان کے ابلاغ میں اپنا کر دارا داکر ناچا ہیں۔ وہ دس نکات ملاحظہ ہوں۔

- 0 عظیم الشان مدارس کھولے جائیں۔ با قاعدہ تعلیمیں ہوں۔
 - 0 طلبه کووظائف ملیس که خوابی نه خوابی گرویده مول _
- مدرسول کی بیش قرار تنخوایی ان کی کارر دائیوں پر دی جا کیں۔
- صابع طلبہ کی جانچ ہو جو جس کام کے زیادہ مناسب دیکھا جائے معقول
 وظیفہ دے کراس میں لگایا جائے۔
- ان میں جو تیار ہوتے جائیں تنخوا ہیں دے کر ملک میں پھیلاتے جائیں کہ
 تحریراً وتقریراً وعظا ومناظرۃ اشاعت دین و ند ہب کریں۔
- حمایت ند بہب ورقر فد بہب میں مفید کتب ورسائل مصنفوں کونذ رائے وے
 کرتصنیف کرائے جائیں۔
- تصنیف شده اورنوتصنیف رسائل عمده اورخوشخط چھاپ کر ملک میں مفت

تقسیم کیے جاتیں۔ مصد شد میں سے

— شہروں شہروں آپ کے سفیرنگراں رھیں جہاں جس فتم کے واعظ یا مناظریا تصنیف کی حاجت ہوآپ کواطلاع دیں ، آپ سرکو بی اعداء کے لئے اپنی فرجعہ مگاریں سے انجھے تبدید

فوجيس،ميكزين اوررساكي بصحة ربيل-

— جوہم میں قابل کارموجود اور اپنی معاش میں مشغول ہیں وظا نف مقرر ا کرکے فارغ البال بناتے جا ئیں اور جس کام میں انہیں مہارت ہولگاتے ا حاکمیں۔

— آپ کے ندہبی اخبار شائع ہوں اور وقنا فو قنا ہر سم کے تمایت ندہب میں مصامین تمام ملک میں بقیمت و بلا قیمت روزانہ یا کم سے کم ہفتہ وار پہنچاتے رہیں۔

حدیث کا ارشاد ہے کہ''آخرز مانہ میں دین کا کام بھی درہم ودینارہے چلے گا۔''اور کیوں نہصاد ق ہوکہ صادق ومصدوق ﷺ کا کلام ہے۔ (فقادی رضوبیہ جلدنمبر ۱۳۳۲)

Marfat.com

" چم دارم غلام وظليرم

مرید حضرت پیران پیرم دمیده بود این اندر خمیرم گوائی ہے دھد براین ضمیرم کہ در زلف گرہ گیرش اسیرم سید کارم، سید رویم، شریرم پیند شاہ سوارے بے نظیرم کدست دردست آل پیران میرم فقیر در گر میران میرم فقیرم من اندر ذمرهٔ والا ضمیرم فقیرم، من امیرم، من حقیرم فقیرم، من امیرم، من حقیرم

چه نم دارم، غلام دیگیرم نه خود کردم ازال من اختیارش قبولش کرد دل بے ریب تشکیک خلاصم تو مکن زاهد! خدا را به بخشا تو مرا ریش سفیدیش که شد ابلق اسپ نامه من فروال، حقا که پیرم من نوجوال، حقا که پیرم کمن تو منفعل ما را خدایا کمن تو منفعل ما را خدایا به بخشا تو مرا بر ریش پاکش به بخشا تو مرا بر ریش پاکش به بخشا تو مرا بر ریش پاکش

حضرت سخى سلطان با مورحمه الله عليه بارگا وغو عيت ما ب ظهر ميل

طالب غوث الاعظم والے كدے نہ ہوون ماندے ہو جين دے اندرعشق دى رتى رئن سدا كرلاندے ہو جين وے اندرعشق دى رتى رئن سدا كرلاندے ہو جين نول شوق مِكن دا ہووے لے خوشيال نت آندے ہو جہاں تنهاندے باہو جيئے ہے ذاتى اسم كماندے ہو

بغداد شریفے وئے کراہاں سودا عینہ کینو سے ہو
رتی عقل دے کراہاں بھار غمال دا گھدوسے ہو
بھار بھرریا منزل چوکھیری اوڑک وئے پہنتو سے ہو
ذات صفات سمی کینو سے باہو جمال لدھوسے ہو

محافل نعت کے بانیان اوران میں نقابت کرنے والوں کے لئے خصوصی تحریر

واقعی بیددرست ہے کہ شعر گوئی کی تاریخ تقریباً تاریخ انسانی جتنی ہی قدیم
ہے کیکن نعت گوئی کی تاریخ بھی بہت پرانی ہے۔ عام طور پرشاعری قبلی و وہنی اور طبعی
میلان کا شمر ہوتی ہے آگر چہ اس کے مقبول یا مردود ہونے کے بارے میں مختلف اقوال
علتے ہیں اور ان کے ساتھ ہی ساتھ مختلف تا ویلات و تشریحات بھی ، لیکن نعت سرور
کو نین کھی وہ عظیم صعفِ بخن ہے کہ جو ہر صاحب ایمان کے نزد یک محبوب اور محبود ہے
نعت ہمیشہ سے عقید توں اور محبوں کی ملک رہی ہے اور حب رسول اللہ کھی کے فروغ
کا ذریعہ خیال کی جاتی رہی ہے عہد صحابہ میں با قاعدہ طور پر نعت کی مختلیں سچا کرتی
تقییں جن میں شاتمانِ رسول اور دشمنانِ اسلام کی ہرزہ سرائیوں کے جواب دیے
جاتے تھے گویا حدیث مبار کہ ہے۔

سنا کرتی ہیں کہ رسول کریم اللہ منین حضرت سیدہ عائشہ صدیقہ (رضی اللہ تعالیٰ عنہا)

بیان کرتی ہیں کہ رسول کریم اللہ عنہ کے سے منبر رکھوئے ہوکر رسول کریم علیہ الصلوٰ ق والسلام کی تعریف ہیں خیاں کیا کہ وہ اس منبر پر کھڑے ہوکر رسول کریم علیہ الصلوٰ ق والسلام کی تعریف ہیں فخر بیا شعار (نعت شریف) پڑھیں یا یوں بیان کیا کہ تا وہ رسول اللہ کھی مان (رضی اللہ عنہ) کی طرف سے کفار کے الزامات کا جواب دیں اور رسول اللہ کھی حسان (رضی اللہ عنہ) کے فریا ہے نے مانے فرماتے ، اللہ تعالیٰ روح القدی (حضرت جرائیل علیہ السلام) کے ذریعے کے لیے فرماتے ، اللہ تعالیٰ روح القدی (حضرت جرائیل علیہ السلام) کے ذریعے

ے حیان کی مدد فرمائے۔ جب تک کہ وہ رسول اللہ کھے کی طرف سے کفار کے الزامات کا جواب دیتے رہیں۔ یا رسول اللہ کھے کا حریف میں فخریدا شعار پڑھتے رہیں۔ یا رسول اللہ کھی کی تعریف میں فخریدا شعار پڑھتے رہیں۔ (ابوداؤدشریف، جلدا، صفحہ ۳۳۷)

ای طرح مرقوم ہے جب حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے بارگاہ نبوی ﷺ میں اپنے ہمزیہ تصیدہ کا پیشعر پیش کیا۔

هجوت محمداً فاحببت عنه و عند الله فی ذاک الجزاء و عند الله فی ذاک الجزاء تورسول کریم الله فی الله الجنه یا حسان جزاؤک علی الله الجنه یا حسان ای طرح جب انہوں نے بیشعر پڑھا۔

فان الی ووالدہ وعرضی لعرض محمد منکم وقاء توحفور رسالت پناہ اللہ کا زبان حق ترجمان سے بیکلمات طیبات صادر

2 2

وقاک الله یا حسان حوا الناد (دیوان حمان شرح البرتوتی مفیه ۹۰۸)
بارگاه رسالت مآب هی میس گلهائے عقیدت پیش کرنے اور نعت گوئی کے
ساتھ ساتھ نعت خوانی کی سعادت بہت سارے صحابہ کرام کو حاصل رہی ہے حضرات
خلفائے راشدین کی نعتیں آج بھی ملتی ہیں۔ حضرت فاطمہ الزہرا سلام الله علیها،
حضرت سیدہ عائشہ صدیقہ رضی الله عنها، حضرت جمزہ، حضرت عباس، حضرت ابو

طالب، حضرت عكب بن زبير، حضرت عبدالله بن رواحد رضى الله عنم الجمعين كےعلاوہ اليصحابه جن كاتعلق قوم جنات سے تھا كى كھى ہوئى نعتیں ہمارے دین لٹریچر کے علاوہ عربی ادب کا نہایت اہم حصہ بیں اس سلسلہ کی تفصیلات کے لیے راقم کی کتاب 'محبت کی سوغات'' خزینهٔ نعت' دیکھی جاسکتی ہے۔ نعت گوئی اورنعت خوانی کاسلسلہ گذشتہ چودہ صدیوں سے بورے تنكسل كے ساتھ جارى وسارى ہے اور اس حقیقت سے انكار ممكن نہیں كه بیسلسلة نورسعادت دارین کا باعث وذربعہ ہے کین آج کل نعت خوانی کی محافل با قاعدہ طور پر "اندسٹری" کی شکل اختیار کر گئی ہیں اور کمرشل بنیادوں پرمحافل نعت بریا کرنے کا رواج عام ہوگیا ہے جبکہ ایسے حالات میں "كرائے" كے نعت خوانوں سے نعت خوانی كراناحرام ہے۔ بدسمتی ہے آج كل بعض اچھے خاصے نوجوان صعبِ مخنث كاروب دھار کرمحافل نعت کی زینت بنتے ہیں اپنی ادا کاری اور گلے کے زور پر ہزاروں نہیں لا كھوں رويے بور كر چلتے بنتے ہيں رائج الوقت محافل نعت ميں نه فكر آخرت، نه اصلاح عقيده واعمال اورنه بى اخلاقيات كى تعليم كاابتمام بوتاب بلكه اب توبيحافل ان اعلیٰ اقد ار کے خاتمے کا باعث بن رہی ہیں جس سے ان پرنور محافل کا تقدی بری طرح پامال ہوتا ہے اور ان کے منعقد کرنے کے نتائج ایک فی صدیے بھی بہت کم مرتب ہوتے ہیں اب اس صورت حال کا بیمطلب ہر گرنہیں ہے کہ کافل نعت کا سلسلہ بندكردياجائ بلكضرورت اس امركى ہے كداس روحاني مرض كاعلاج كياجائے۔ محافل نعت کے بانیان، نعت خوان حضرات اور نعت کے شاکفین سے نہایت خلوص کے ساتھ التماس ہے کہوہ چندامور پرائی توجہ مبذول کریں۔ محافل نعت با قا مده طور پر کسی ایتھے قاری صاحب کی تلاوت کلام مجید (1)

ے شروع کی جائیں اور پھے نعت خوانوں کوحمہ باری تعالیٰ پڑھنے کا بھی یابند بنایا جائے۔

ا کافل نعت میں مسلمہ اور اہل علم نعت گوشعراء کا کلام سنا جائے جیسے حضرت امام احمد رضا قادری، حضرت بیر مهر علی شاہ گواڑوی، روی تشمیر حضرت میاں مجمد بخش قادری، حضرت سلم سید نیک عالم شاہ شاہ نشاہ نشت بندی، حضرت ملال جامی، حضرت مولا نا روم، مولا ناحس رضا خان بر بلوی، عہد حاضر کے شعراء میں پر وفیسر حفیظ تا ئب، سید نصیر الدین گیلانی احمد ندیم قامی وغیرہ جیسے شعراء کا کلام پڑھا جائے اور اپنی مرضی ہے '' کیگ' جوڑنے والے جالل اور ہے دھرم شعراء کے کلام سے قوم کو بچایا جائے۔ جوڑنے والے جالل اور ہے دھرم شعراء کے کلام سے قوم کو بچایا جائے۔ کو اللہ نعت کا دور اندیہ ساری رات کے بجائے بعد نماز مغرب سے شروع کر کے رات گیارہ ساڑھے گیارہ بج تک محدود کیا جائے اور اس میں بھی نماز دس کا باجماعت اہتمام ہونیز شرکاء مخل کو نماز فجر کی باجماعت ادائیگ

(۳) محفل نعت میں کم از کم ایک متند عالم دین کا گھنٹہ بھر خطاب ضرور کروایا جائے تو م کوروای مقررین اور واعظین کے حوالے نہ کیا جائے۔

(۵) نعت خوان منشرح مول، اور آ داب نعت کوملحوظ خاطر رکھ کرمیجے تلفظ کی ادائیگی کے ساتھ معیاری نعتیہ کلام پیش کریں۔

(۱) حریص، لا کچی اور بھکاری قتم کے کمرشل نعت خوانوں سے محفل مبارکہ کو آلودہ نہ کیا جائے۔

(2) خوشامدی نقیب محفل اپنے لیے چندروپے کھرے کرنے کے لیے بعض

سمگر، منتیات فروش، راثی اور برقماش لوگوں کو حابی صاحب، عاشق رسول، صوفی صاحب حضرت صاحب اور پری صاحب جیسے بھاری بحرکم القابات سے نوازتے ہیں جن سے معاشرے میں ان لوگوں کے لیے احترام کا جذبہ پیدا ہوتا ہے جبکہ شرعاً ایسے لوگوں کا احترام حرام ہے حضور الشرام کا جذبہ پیدا ہوتا ہے جبکہ شرعاً ایسے لوگوں کا احترام حرام ہے حضور مسلمی کا ارشاد ہے کہ فاس کی مدح پراللہ تعالی ناراض ہوتا ہے اس لیے سنجے سیکرٹری کی ذمہ داری کسی چرب زبان محض کے بجائے سنجیدہ فکر شخصیت کو سونی حائے۔

(۸) محافل نعت پرخرج ہونے والے لاکھوں روپے کا ایک مصرف یہ بھی ہوسکتا ہے کہ مدارس دیدیہ قائم کیے جا کیں جن میں درس نظامی اور علوم عصریہ کا امتزاج قائم ہواور صبح وشام روزاندایک ایک نعت شریف کا با قاعدہ اہتمام کیا جائے۔ تا کہ ایک طرف تو ساراسال نعت خوانی جاری رہے اور دوسری طرف دین کے حقیقی خدام تیار ہوں۔

(۹) مشائی والے تبرک کے علاوہ دین لٹریچ بھی عوام وخواص میں مفت تقسیم کریں جوحضور سیدعالم علی کے دین اور آپ بھی کی امت کی حقیقی خدمت

(۱۰) محافل نعت میں دنیاوی شہرت کی حامل شخصیات سے صدارت کرانے اور بطورمہمان خصوصی بلانے کے بجائے الل علم اور صاحبان تقویٰ حضرات کو مدعوکیا جائے۔

(۱۱) تلاوت كلام مجيد، حمد بارى تعالى اور نعت رسول كريم عظاكے دوران كى بھی آنے والے مہمان كے ليے استقباليہ نعروں اور كھڑے ہونے سے اجتناب

كيا جائے كيونكم محفل نعت كے آ داب وى بي جو بارگاہ نبوى على ميں حاضری کے آ داب ہیں۔شرکاء کرام محفل مبارکہ میں باادب طریقے سے بینیس نیز اچھے طریقے سے نوٹ برسانے اور اپنی اس"ادا کاری" کی ویڈیولمیں وغیرہ بنوانے سے اجتناب کریں۔ مخش فلمی گانوں کی دھن پر پڑھی جانے والی تعتیں اس تقدیں مآ بمحفل کے آ داب کے منافی ہیں اور یہود و نصاریٰ کے میوزیکل شو کے انداز میں وونول باته لهرالهرا كرجهومنا اورنا چنابھی ان محافل کی بر کات ہے محرومیت کا باعث بالبذااس ساجتناب كياجائي چونكه محافل نعت كااصل مقصد جذبه حب رسول بقفا اوراطاعت نبوي فلفاكي لکن پیدا کرنا ہے اس کیے ان امور پرخاص توجہ مرتکزر کھنا ازبس ضروری ہے۔ ارشادباری تعالی ہے۔ "..... (اے محبوب) تم فرماؤ اگر تمہارے باپ اور تمہارے بیٹے اور تہارے بھائی اور تہاری عورتیں اور تہارا کنبداور تہاری کمائی کے مال اور وہ سوداجس کے نقصان کا تمہیں ڈر ہے اور تمہارے پیند کے مکان اور تمہاری میے چیزیں اللہ اور اس کےرسول اوراس کی راہ میں اڑنے سے زیادہ پیاری ہوں تو راستہ دیکھو۔ یہاں تک کہ الله اینا علم لائے اور الله فاسقوں کوراه بیس دیا. (التوبه:۲۴ ـ ترجمه كنزالا يمان) اس ارشاد باری پر عمل ای وقت ہوسکتا ہے جب ہم دو ہرے معیار کوچھوڑ کر فالعتاقرآن وحدیث کی تعلیمات پھل کریں گے۔

Marfat.com

الله رب العزت بى حمد وتوصيف كے لائق ہے تو آئے! اپنے رب كى بارگاہ میں سجد و شكر بجالائیں آئے!

عاجز ہوں تری حمد کا ادراک نہیں ہے تو ہی مرے بے ربط سے لفظوں کو اثر دے

یارب نو مجھے گوہرِ مقصود عطا کر پیراب ہوا کب سے مرا دامانِ طلب ہے کھیلا ہوا کب سے مرا دامانِ طلب ہے

دردِ دل سینہ میں رہ رہ کے تھم جاتا ہے جو نہ تھمرے مجھے وہ درد خدایا دے دے

میری پیشانی کو سجدوں سے متور کر دے ساری دنیا سے جدا میرا مقدر کر دے مجھ کو اِک تیرا سہارا ہی بہت کافی ہے ٹوٹ جائیں جو زمانے کے سہارے یارب

جب وہ بن مانگے ہی دیتا ہے تو میں کیا مانگوں؟ سوچتا ہوں یمی ہر بار دعا سے پہلے

ول کو شعور وارثِ ام الکتاب وے پروردگار! عشقِ رسالت مآب ﷺ وے

تو بے حماب بخش، کہ ہیں بے شار جرم دیتا ہوں واسطہ تجھے شاہِ حجاز بھا کا

رنج وغم ہیں کس کی جانب سے،خوشی دیتا ہے کون موت کس کے ہاتھ میں ہے، زندگی دیتا ہے کون موت کس کے ہاتھ میں ہے، زندگی دیتا ہے کون

باالله!

ناخق پھر پھر کے سر پھرایا میں نے اپنی کوشش سے کچھ نہ پایا میں نے طوفان میں ہے کشیء امید مری لے تو ہی سنجال، ہاتھ اُٹھایا میں نے لئے تو ہی سنجال، ہاتھ اُٹھایا میں نے

ضائع فرما نہ سرفروشی کو مری مٹی میں ملا نہ گرمجوشی کو مری آیا ہوں کفن پہن کے اے ربّ غفور دھبہ نہ لگے سپید پوشی کی مری دھبہ نہ لگے سپید پوشی کی مری (امجدحیدرآبادی)

حمريهقطعه ابنائے زمانہ یہ جو کی خوب نگاہ احسان اگر کریں تو سو کر کے گواہ ہم سے بھی چھیا کر جو ہمیں دیتا ہے سالک نہیں کوئی ایبا کین اللہ (41) مسلم کی دعا مشرق کو شداید فرنگی سے بحا مغرب کو مکاید نہنگی سے بچا اے خالقِ یاک فطرت انساں کو روبای و گرگی و پلنگی سے بحا (تلوك چندمحروم) ایخدب شبنم میں ترا جلوہ، شفق میں تو ہے گاشن میں ہے وصب لق و وق میں تو ہے

Marfat.com

بیہ ارض و سا تیری کتابِ صنعت صفح صفح، ورق ورق میں تو ہے

خوشبوؤں کے طوفان میں تو ہے پنہاں رنگوں کے پرستان میں تو ہے پنہاں ہو مشرق و مغرب کہ شال اور جنوب ہر آن میں ہر شان میں توہے پنہاں ہر آن میں ہر شان میں توہے پنہاں (ناوک جزہ پوری)

جی ہاں! آب کوٹر چاہیے۔ حمد لکھنے کو قلم، جبریل کا پر چاہئے روشنائی کے لیے بھی آب کوٹر چاہئے

زندہ ابد سے تا بہ ابد میں اگر رہوں یا رب میں تیری حمد تو پھر بھی نہ کرسکوں

حمد کا حق ہو نہیں سکتا ادا حمد کو لازم ہے بن جائے دعا حمدِ رتِ ورد کرتا ہول فكر كو موتيوں سے بھرتا ہول میری توقیر بوها دے کہ تری حمد لکھوں تو کہ ذرے کو بھی خورشید بنا دیتا ہے حرونعت كسے؟ ول لہو ہو کے جب تک نہ آنسو بنے ، نعت ہوتی نہیں حمد بنتی نہیں آ تکھرورو کے جب تک نہ تجدے کرے ، نعت ہوتی نہیں حربنی نہیں عبد کو معبود سے اُس کے ملا دیتی ہے حمد عشق کا ساغر بہر عالم بلا دیت ہے حمد

بعد مردن کام اِس کا منفرد ہوتا ہے ہوں قصرِ فردوسِ بریں رہے سے دلا دیتی ہے حمد

بھلا کسی کو مقدورِ حمدِ خدا ہے تح

تحير ، تخير کي جا ہے

حمدِ خدا زبان و قلم کے لیے. ہے نور ملتا ہے اس سے فکرِ بشر کو نیا شعور

ا پئی آپ مثال تیری حمد، ثنا کے آگے سارے حرف کنگال تو امثال سے ارفع ، اعلیٰ اپنی آپ مثال

حواس پر جو مرا اختیار ختم نه ہو کروں وہ حمد کہ جس کا شار ختم نہ ہو حمد کے ہیں ہزار ہا عنوان حافظ ہے ہنر سے کیا ہو بیان

وہ تو سیہ کہیے کہ قرآن اتارا تو نے ورنہ ممکن ہی نہ تھی حمد سرائی تیری

تیری ربوبیت کی اوا بے مثال ہے تو لازوال ہے تو لازوال ہے کس قدر بار ہے مخلوق سے یا رب جھے کو جس کا دنیا میں نہ ہو کوئی ، تو اس کا تو ہے جس کا دنیا میں نہ ہو کوئی ، تو اس کا تو ہے

تو ہی بھرتا ہے ہر اک سائل کا دامانِ طلب اور ہر سائل کو تحسنِ التجا دیتا ہے تو

تو فرازکوہ پہ ضوفشاں ، تو بساطِ دشت پہ جلوہ گر مرےلامکاں تو ہے ہرکہیں ،تو کہاں نہیں پہ،کہاں ہےتو

Marfat.com

تيرى شان جل جلاله

ترا ذکر ہی تو نماز ہے تری یاد ہی تو نیاز ہے بردی سہل ہے تری بندگی تری شان جل جلالہ

جے جاہے ہوش میں لائے تو ، جسے جاہے مست پھرائے تو تو ہی ہوش دے تو ہی بے خودی تری شان جل جلالہ

مجھی مست د کیے ہے کھول کو ، بھی تیرے حُسنِ قبول کو یہی کہہ رہی ہے کلی کلی تری شان جل جلالہ

تو ملیک و مالکِ دو سرا تری شان جل جلاله تو لئیق و لائق ہر ثنا تری شان جل جلاله

تو رؤف ہے تو ودود ہے تو غفور ہے تو شکور ہے ترے ایسے نام ہزار ہا تری شان جل جلالہ ترے ایسے نام ہزار ہا تری شان جل جلالہ ترے تھم سے جو ہوا چلی تو چنگ کے بولی کلی کلی ہے ہے کریم تو، ہے رحیم تو، تری شان جل جلالہ ہے کریم تو، ہے رحیم تو، تری شان جل جلالہ

تراجلوہ دونوں جہاں میں ہےتر انورکون ومکال میں ہے یہاں تو ہی تو، وہاں تو ہی تو، تری شان جل جلالہ

خودی کا سرِ نہاں لا الہ الا للہ فردی خودی ہے شیخ فسال لا اللہ الا للہ

رب کا کنات کی شان کبریائی
اے مالک کل! دیکھ یہ بندہ تیرا
سو جان سے ہے عاشق و شیدا تیرا
ہر چند کہ مستور ہے نظروں سے گر
ہر شے سے ہویدا ہے اجالا تیرا

مویٰ علیہ السلام کے لیے طور پہ جلوہ تو ہے ہم سب کے لیے ایک معمّا تو ہے اللہ رے محبوب نوازی تیری بے باک سر عرش ہویدا تو ہے جب باک سر عرش ہویدا تو ہے (جمیل عظیم)

ہرلوح ہے تیرانام ہر لوح ہے ترا نام لکھتا ہوں میں ہو صبح کہ وقتِ شام لکھتا ہوں میں ہر نغمہ ہے میرا تری مدحت یا رب شعروں میں تیرا پیام لکھتا ہوں میں شعروں میں تیرا پیام لکھتا ہوں میں (محمد یاض الدین اختر)

یارب! تیری رحمت کاطلبگار
دنیا کسی جلوبے سے منور ہے ضرور
پوشیدہ کوئی ہستی برتز ہے ضرور
ذرات کہ افلاک کی سیاروں کی
گردش یہ بتاتی ہے کہ محور ہے ضرور

سرکش بھی ہوں باغی بھی غدار بھی ہوں مغرور و گنہگار و خطاکار بھی ہوں سب کچھ ہوں مگر پھر بھی ہوں بندہ تیرا مولا تیری رحمت کا طلبگار بھی ہوں مولا تیری رحمت کا طلبگار بھی ہوں (احسان امروہوی)

اللدكى شاك

یہ دہر ہے اثبات و نفی سے قائم
اضداد کی جلوہ سسری سے قائم
رکھتا ہے خداوند جمال اور جلال
عالم میں ہے اعتدال اس سے قائم
عالم میں ہے اعتدال اس سے قائم
(عبدالمنان برترمداری)

اللّٰدگی یکنائی دنیا تری قدرت کی تماشائی ہے چھائی ہوئی سب پر تری یکنائی ہے جلوہ ہے دوئی میں بھی تری وحدت کا دو ہے دوئی میں اور ایک بینائی ہے دو آئکھیں ہیں اور ایک بینائی ہے (حافظ پہلی تھیتی)

خدمت خلق کی خواہش

ناچیز پہ یا رب بیہ عنایت کرنا ول میرا بے پیار کا میٹھا جمرنا درکار نہیں دولتِ کونین مجھے درکار نہیں دولتِ کونین مجھے اوروں کے لیے ہو مرا جینا مرنا (روشن شیامانندسرسوتی)

باطن میں بھی ظاہر بھی تو ہی تو ہے اوّل میں بھی آخر میں بھی تو ہی تو ہے باطن میں بھی ظاہر میں بھی تو ہی تو ہے باطن میں بھی ظاہر میں بھی تو ہی تو ہے پردہ پہ نمایاں بھی ہے جلوہ تیرا درِ پردہ مناظر میں بھی تو ہی تو ہے (سیرمحمدابراہیم بلخی)

الله كريم ہے كنه گار ہيں ہم بدكار ہيں عاصى ہيں زياں كار ہيں ہم تعزير كے بے شبہ سزا وار ہيں ہم بيہ سب سهى پر ول كو ہے اس سے قوت الله كريم ہے گنهگار ہيں ہم

خاطی ہوں سیہ کار ہوں خطا کار ہوں میں جو کچھ ہو حسن سب کا سزا دار ہوں میں پر اس کے کرم پر ہے بھروسہ بھاری اللہ ہے شاہد کہ گنہگار ہوں میں اللہ ہے شاہد کہ گنہگار ہوں میں (مولاناحسن رضا خان بریلوی)

ہرحال میں ہونٹوں بیشاء ہرحال میں ہونٹوں بیشاء ہے مانگے کرم اپنا دکھاتا ہے تو یوں ذوقِ طلب اور بردھاتا ہے تو تھکتا نہیں لینے سے وہ سائل ہوں میں رکتا نہیں دینے سے وہ داتا ہے تو رکتا نہیں دینے سے وہ داتا ہے تو

غم ہو کہ مسرت ہو عطا ہے تیری
ہر حال میں ہونؤں پہ ثنا ہے تیری
اے مالکِ نقدی شکایت کیسی
راضی ہوں اُسی پہ جو رضا ہے تیری
(مبارک مونگیری)

مولا کاسہارا بر کارِ اہم سبل ہمارا ہوگا اور مسلہ حل دہر کا سارا ہوگا وہ ملکِ عدم ہو کہ دمِ مرگ و معاد مولا کا سدا ہم کو سہارا ہوگا مولا کا سدا ہم کو سہارا ہوگا (سیدوقارالحسنین طم)

لا حول ولا قوة الا بالله

تو خالق و مالک ہے ہمارا بیشک تو نے رنِ کیتی کو سنوارا بیشک بھی جب بھی کہ مشکل ہم پر جب بھی کہ مشکل ہم پر تو نے دیا ہم کو سہارا بیشک تو نے دیا ہم کو سہارا بیشک

ہر کام کے آغاز پہ ہے ہم اللہ معمول ہی ہو جائے تو الحمد اللہ معمول ہی ہو جائے تو الحمد اللہ محنت سے کرے کام کے بیابھی دل سے اللہ اللہ اللہ عول ولا قوہ الا باللہ

.....O....

تو مالک و مخار ہے بیش و کم کا لاریب ہے خالق تو ہی کل عالم کا ہر چیز جہاں کی ہے تیرے قبضے میں کر تو ہی مداوا مرے رائج و غم کا (عزیزلدھیانوی)

باالثرجل جلالة

تیری ثاء کہ خداوندِ لایزال ہے تُو بیشان ہے تیری کہ ہرشان میں کمال ہے تُو تیرا کمال ہی دنیا کے ہرکمال میں ہے اور ہی ہے تیری مثال کہ بے مثال ہے تو

اُسی کا علم جاری ہے زمینوں آسانوں میں اوران کے درمیاں جو ہے کمینوں اور مکانوں میں

شرطیبه سی کی کی اله منیارا النبی اولی با الهومنین من انفسهم

يامحرفظفيارسولاللدفظ

جب بھی انہیں سائل نے گھبرا کے بکارا ہے آواز میہ آئی میہ مخص ہمارا ہے

....O.....

ہے بوں تو گناہوں کی فہرست بردی لیکن پر سرورِ عالم ﷺ کی رحمت کا سہارا ہے

وہ نعمتِ شاہی کو خاطر میں نہیں لاتے جن کا ھہمِ طیبہ کے مکروں یہ گذارا ہے

.....

محبوب کی چوکھٹ

مجرم ہواگر تو منہ اشکول سے دھوتے ہوئے آؤ آؤ آؤ "درِ تواب" پر روتے ہوئے آؤ

ندکور ہے قرآن میں بخشش کا طریقہ کرمجبوب علی رہلیز سے ہوتے ہوئے آؤ

کسی کو کچھ نہیں ملتا تیری عطا کے بغیر فدا بھی کچھ نہیں دیتا تیری رضا کے بغیر فدا بھی کچھ نہیں دیتا تیری رضا کے بغیر فدا بھی کچھ نہیں دیتا تیری (فلسفۂ جاؤول)

ہر ایک کمی، ول اُن کے قریب رہتا ہے خدا کے گھر میں خدا کا حبیب ﷺ رہتا ہے

علاج وردِ معاصی ہے گلبِ خضریٰ کہ اِس میں سارے جہاں کا طبیب رہتا ہے

میں جانتا ہوں کہ شاہوں کو بھی نصیب نہیں وہ کیف جس میں گدائے حبیب بھے رہتا ہے دیار سرور عالم سے لوٹنے کے بعد دِل و نگاه کا عالم عجیب رہتا ہے يا محريها ادركني في سبيل الله تىرىمىل كوئى ئېيى يارسول باشى عظا نادال البيل اين سا كہتے ہيں نيازى ذرہ نہیں ہوتا بھی گوہر کے برابر نسبت رسول پاک عظی جمارت نعت لکھنے کی دِل بیباک سے ہوگی

Marfat.com

ای صورت مجھےنبت رسول یاک علظ سے ہوگی

مقام مصطفیٰ علی تیری سمجھ میں آنہیں سکتا عطا یہ روشنی قرآن کے ادارک سے ہوگی

بنا ان کی محبت کے جبیں سائی سے کیا حاصل؟ قیامت میں تو بخشش دیدۂ نمناک سے ہوگی

متاع عشق احمر ﷺ ہے اصل دولت! جہاں والو کے مخشر میں امیری بس اسی املاک سے ہوگی

سجی ہوگی جہاں بھی مصطفیٰ کے ذِکر کی محفل تو بارش رحمتوں کی اس جگہ افلاک سے ہوگ مسیحاؤ بھلا تم دردِ دِل کی کیا دوا دو کے مسیحاؤ بھلا تم دردِ دِل کی کیا دوا دو کے شفاء مجھ کوتو بس ان کی گلی کی خاک سے ہوگ (فرحت ندیم ہمایوں)

بلغ العلى بنكاك كشف الديمي بحمالة خسنتجيعخضالة صِيْلُولُ عَلَيْ مِي وَالِيَّهُ دی روز در بوستان سرا بهمه ، طیوطیان خوشنو! كهتى تهي نعت مصطفى الله بلغ العلى بنج الله سب بلبلیں بھی شوق میں ڈالے ہوئے سر طوق میں كہتی تھیں یہ ذوق میں، كشت الدُجي بجمالِه سب قریوں کے سو بسو لے لے کے ہرگل کی پُو کہتی تھی یہ ہو ہو جنسنتجمنع خصالہ يارسول الله عظفي... پھر پڑیوں کے سے چیجے انساں بھلاکیوں جیب رہیں اس يرے لازم يہ كم ضَلْفُلْ عَلَيْثُمُ وَ الله

سكون قلب مِلا، لذتِ حيات مِلى

درِ حبیب علی ملا تو ساری کائنات ملی 題とけじ نام إحمر الله عترسوغات ٢٠٠٦ ب الله كى بربات كى كيابات ٢ جس كا ثاني دوجهال مين نه ملاء وه محم مصطفي الله كى ذات ہے مصطفی عظی مجتبى بھ

بخششول كاحقدار بشر

خدا کی بخششوں کا وہ بشر حقدار ہو جائے شہنشاہ مدینہ ﷺ کا جسے دیدار ہو جائے

لیٹ کردامن حضرت بھی سے دم میں توڑ دول اپنا اگر جانا مدینے میں میرا اک بار ہو جائے

غلام مصطفیٰ بھی بن کرمیں بک جاؤں مدینے میں محد بھی نام پر سودا سرِ بازار ہو جائے

اگر طوفان المصنے ہیں تو کیاغم ہے رہیں اُلمصنے محمد علی نام لینے سے ہی بیڑا پار ہو جائے

اے مثلم دکھے لے صورت جو سرکارِ مدینہ ﷺ کی خداوندِ دو عالم کا اسے دیدار ہو جائے

ے ایک ذرے میں ساراجہاں بند محمد علی

دِل میں عشق شہر انس و جاں بند ہے ایک ذری میں سارا جہاں بند ہے رحمتِ مصطفیٰ کے ہر گھڑی عام ہے مانگنا شرط ہے در کہاں بند ہے؟ تاریخ اگر وحونڈ کے گ ٹائی محمد کھا ٹائی تو بوی چیز ہے سایہ نہ کے گا فائی تو بوی چیز ہے سایہ نہ کے گا

لبِصادق

میں جب دیکھوں، جہاں دیکھوں، تجھے دیکھوں تو میری آئکھ کی تبلی میں یوں تحریر ہو جائے تمناہے کہ میں شب خواب میں ان ﷺ کی زیارت ہو اور تمنا ہے کہ کسی شب خواب ہی تعبیر ہو جائے

مدینے سے ہمارا قافلہ چلنے کا وقت آیا الہی قافلہ چلنے میں کچھ تاخیر ہو جائے

یہ زمانہ میہ دور کچھ بھی نہیں اک تماشا ہے اور کچھ بھی نہیں اک آرزو سے ہے میہ دِل آباد ورنہاس دل میں اور پچھ بھی نہیں

چشمِ ساقی کا فیض ہے سب کچھ جام و ساغر کا دور کچھ بھی نہیں دونوں عالم میں تم ہی تم ہو بس دونوں عالم میں اور کچھ بھی نہیں

اے نصیر انظار کا عالم اک قیامت ہے اور کچھ بھی طلنے والوں کو صرف جلنا ہے ان کی قسمت میں اور پچھ بھی نہیں

جال تک بدن وهن ميں زبال اب ير ثائے كون و مكال مدینے میں لے چلو انوارِ سرمدی کے خزینے میں لے چلو امواج دل کے بہتے سفینے میں لے چلو بیارِ عشق سرور کونین بھا ہے ریاض انگلی کیڑ کے اس کو مدینے میں لے چلو درودول اورسلامول كاحواليه حضور بھے آئے ساں کتنا سہانا ہے زالا ہے بفیضان کرم ان کے اجالا ہی اجالا ہے زے قسمت کہ خالق سے ملامحبوب عظم کو حسين و نازنين و ماهِ سبين اعلى و بالا ہے

عمر فاروق و عثان و علی اس کے ستارے ہیں عرب کے جاند کے دربار کا صدیق ہالہ ہے

طیمہ سعدیہ کا گھر فرشنوں نے سجا ڈالا کہاس گھر میں انوکھا ایک مہمان آنے والا ہے

درِ مولا پہ ہوتا ہے برا ہی احرام اُس کا کہرجس لب بر درودوں کا سلاموں کا حوالہ ہے

نی کھے کے نام کی برکت ادھر بھی ہے ادھر بھی ہے ادھر جنت کی گنجی ہے ادھر دوزخ کا تالا ہے

بدن میں دل کی سرداری ہے دل بیدان کی مختاری جھی تو میں نے دل اپنابڑے نازوں سے پالا ہے

انہی کی داستان ان کی زیانی الله كا حسن مصطفیٰ عظم زندگانی صدیث مصطفی بھا ہے بتا ان کی انہی کی داستاں و ول سب شار کرتے ہیں پار کرتے ہیں 7 اور تو کھے تہیں الملى والے بھے سے بیار کرتے ہیں

نام نی الله کی برکت

جب لیا نام نبی ﷺ میں نے وُعا سے پہلے میری آواز وہاں پینچی صدا سے پہلے

جب بھی مشکل میں محمد اللہ کی صدا دیتے ہیں لوگ

مری تقدیر مدینے سے بنا لیتے ہیں لوگ

سركار بي كفتكو

ایک شب سرکار کھی کی ہم گفتگو کرتے رہے دل کو ان کی گفتگو سے مشک ہو کرتے رہے دل کو ان کی گفتگو سے مشک ہو کرتے رہے

رات بجر مدحت سرائی تھی وہاں محبوب ﷺ کی رات بجر ہم لوگ آ تھوں کا وضو کرتے رہے روح میں جو جاگ آئے تھے گناہوں کے سبب سو زن اسم پنجبر ﷺ سے سبو کرتے رہے سبو کرتے رہے

میں تصور میں کھڑا تھا اینے آ قاظ کے حضور شہر بھر میں لوگ میری جنتی کرتے رہے

ہم کہاں عزت کے قابل تھے مگر بہتی کے لوگ نعت کے صدیے ہماری آبرو کرتے رہے

خوبی قسمت کہ ہم کو وہ نبی ﷺ بخشے گئے کہ انبیاء بھی جس نبی ﷺ کی آرزوکرتے رہے

ہم کو نازش جب بھی تزیایا کسی آزار نے نقش ان کے نام کا زیب گلو کرتے رہے اس کا زیب گلو کرتے رہے (طنیف نازش)

دنیا میں اس بشر کا نصیبا عجیب ہے جس کو پیارے نبی ﷺ کی غلامی نصیب ہے

ملنا ہے گر خدا سے تو گھر مصطفیٰ بھی کا پوچھ کیونکہ سے گھر خدا کے بالکل قریب ہے جب کسن تھا ان کا جلوہ نما انوار کا عالم کیا ہوگا ہر کوئی فدا ہے ہن دیکھے دیدار کا عالم کیا ہوگا جس وقت تصفدمت میں ان کی ابو بر ہوگا ہوگا ہوگا ہوگا اس وقت رسول اکرم کھے کے دربار کا عالم کیا ہوگا

عرشیوں کا سلام اب یہ جو تیرا نام آتا ہے وہی اک لمحہ کام آتا ہے

فرش پر تیرے ذکر کے صدقے عرشیوں کا سلام آتا ہے

مير مولا!

ذکرِ نبی ﷺ کی رات مجھی مختفر نہ ہو کرتے ہیں دعا کہ مولا مجھی سحر نہ ہو

(آيين)

اے مومنو سنو سے کرامت نماز کی جنت میں لے کے جائے گی عادت نماز کی میں بشر ہوں سے تیرا قول ہے تیرے قول سے ہے مفر کہاں سے بجا کہ تو ہے بشر، مگر. کوئی تیرے جیا بشر کہاں کوئی تیرے جیاہے درکہاں؟ تيرا نور سيح ازل نور شام جہاں اک کرن گرے نور کی وہاں لاکھ شمس و قر کہاں

. جو تھیں سافر زندگی تو پناه کیل تیری چھاؤں میں کہ زمانے بھر کو پناہ دے تیرے سوا وہ شجر کہاں؟ میں تیرا فقیرِ حقیر ہوں مجھے اپنے در پہ بکل مجھی.....ا کہ تیرے فقیر کے واسطے کوئی تیرے جیا ہے در کہاں بجا کہ اس کے سوا بھی ، نه لب په ہو تيرا نام اگر میری دعا میں اثر کہاں

نظر سے مجھ کو نواز نظر کی تيري کسی ممل کا ہے ادا کرول تو مهربال تو ے حق زبن ياس پاس چم تر کہاں خوشبوئیں ساتھ لیے بادِ بہاری آئی ول نے سے جان لیا کہ ان کی سواری آئی ان کے آنے سے جو شر بھاگا تو سارا بھاگا اور خیر آئی تو وہ ساری کی ساری آئی جی رہا ہوں مدینے کی تؤپ میں نازش کاش کہہ وے کوئی چل اٹھ تیری باری آئی

ذره کهال، کو برکهال

محبوب غدافظ سید و سرور کے برابر....! لاؤ تو کوئی میرے پیمبرھ کے برابر

لاکھوں ہیں زمانے میں سکندر کے برابر

کوئی نہیں آ قابھ تیرے نوکر کے برابر

ر شک آتا ہے فردوس مینوں کو بھی ان پر

رہے ہیں جو خوش بخت تیرے گھر کے برابر

جريلِ امين كرتے ہيں جس در كى غلامى

اے کاش رہوں میں بھی ای در کے برابر

سرکار اللے کی رحمت سے میں مایوں تہیں ہول

بیں گرچہ گناہ میرے سمندر کے برابر

ناداں آئیں اینے سا کہتے ہیں نیازی ذری نہیں ہوتا کھی گوہر کے برابر

. تيرااسم كرامي وجدانِ جامی مل گیا ذوقِ دوای مل گیا اسم گرای مل چرهٔ أم الكتاب تو شاهِ خوبال تو جانِ جانال.....! نہ بن سکی ہے نہ بن سکے گا....! مثال

ملا ہے جس کو ملا ہے جس نے کی غیرت نے ڈال رکھے ہیں تھے یہ سر ہزار جہاں میں بن جاتے طور لاکھوں جو اک بھی اٹھتا تجاب ار مال مجل گئے ہے تو بھی صائم عجیب انسال جو خوف محشر سے ہے حراسال ارے تو ہے جن کی نعت پڑھتا وہی تو لیں کے صاب تیرا افسانة حیات کے عنوال بدل گئے آیا مدینہ یاد تو ارماں مجل گئے

صائم کمال ضبط کی کوشش تو کی گر پکوں کا حلقہ توڑ کر آنسو نکل گئے

•1/ •-

شهرمدیند......جنت کازینه نه پوچهو کیسے رحمت کا خزینه چهور آیا ہوں مجھے رونے دو کہ میں جنت کا زینه چھوڑ آیا ہوں

مبارک دے رہے ہوتم مجھے جج و زیارت کی مبارک دے رہے ہوتم مجھے جج و زیارت کی میرے غم بھی تو دیکھو، میں مدینہ چھوڑ آیا ہوں

نعت سرور کونین بھے کے لئے دعوت دینے سے قبل دلوں میں اتر نے والا ایمان افروز کلام دلوں میں اتر نے والا ایمان افروز کلام

لکھنے کو لکھ رہا ہوں سرایا حضور بھی کا ممکن نہیں اگرچہ اعاطہ حضور بھی کا

چېرے کو ان کے جاند کہوں بیہ بھی ہے غلط خورشید نیم روز کہوں بیہ بھی ہے غلط مورشید نیم روز کہوں بیہ بھی ہے غلط میں بھی ہے غلط میں بھی ہے غلط میں بھی ہے غلط

یکتا تھا ہے مثال تھا چیرہ حضور ﷺ کا بس اتنا جان لیجئے منبع تھا نور کا

معصوم تھیں شکیل تھیں آئکھیں حضور کے انسان کی دلیل تھیں آئکھیں حضور کے انسان کو شعور کا رستہ دکھا گئیں انسان کو رجیم کا جلوہ دکھا گئیں

وہ لب مثالِ لعل بدخثاں نہیں نہیں ہیں ا یا پھر گلاب صورتِ خندال نہیں نہیں نہیں ہیں یا کیزہ ان لبول کے بیہ عنوان نہیں نہیں نہیں

کافی ہے بس یہی کہ وہ لب تھے حضور ﷺ کے جن سے غفور کے جہاں نے صحفے غفور کے

ابُرو کو میں ہلال کہوں کچھ بجا نہیں یاقوس بی بیا نہیں یاقوس بیمثال کہوں کچھ بجا نہیں یاقوس بی بی بیمثال کہوں کچھ بجا نہیں اک غنی جہاں کہوں کچھ بجا نہیں

البحم میرے حضور کھے کے ابرو کمال تھے اس عالم حسین میں جلال و جمال تھے

مدرِح محبوبِ ربّ، عطائے ربّ ورنہ غیور نعت کیا کھتا..... (غیوراحمرغیور)

تم ہو جاتے کہاں صدا کے لیے....! ے مینہ تو ہر گدا کے لیے....! ان کی گلیوں میں آنکھ روتی ہے ہاتھ اٹھے نہیں دعا کے لیے یہ ٹھکانہ نہیں ہے غیروں ول بنایا ہے مصطفیٰ بھی کے لیے جانے کے آئے گا طبیب میرا کے کے برحتا گیا دوا مر کے پہنیا ہوں ان کی چوکھٹ تک اب نہ روکو مجھے خدا کے جس میں خوشبو ہو! ان کی زلفوں کی میں توپا ہوں اس ہوا کے لیے ای جاتا ہجر میں رہا ہے تیری ثاء کے لیے

ميلاومصطفى عظ

النيج سيررى اورنعت خوان كے لئے كيسال مفيد كلام

ساعتِ ذكر بإك رسول على آئل سارے عالم بيراك كيف جھانے لگا

مطر بانِ ازل زمزمہ سنج ہیں روتِ کونین کو وجد آنے لگا

أن كى آمد كے چر تذكرے چيز كئے ذكر ميلاد چرول لبھانے لگا

گلتاں گلتاں پھر بہار آگئ پھر چن کا چن مسرانے لگا

سازِ فطرت سے نغے البنے لگے دل کے جذبات شعروں میں ڈھلنے لگے

شاعرِ خوش نوا وجد میں جھوم کر رُوح پرُور ترانے سانے لگا

چار سو عبرت انگیز تھا اک سال ظلمتوں سے تھا معمور سارا جہال آ فاب نبوت ہوا ضوفشال نورِ حق ہر طرف جگمگانے لگا نقش بے رنگ دنیا پہ رنگ آ گیا چار سُو ایک دکش سال جھا گیا ایک ای لقب بھی بن کے محبوب رب بھی نعمتوں کے خزانے لٹانے لگا

یاور بے کساں خلق کے راہبر، ہم غلاموں پہ بھی لطف کی اِک نظر تیرے قربان مایوسیاں بڑھ گئیں تیرے قربان یقیں ڈمگانے لگا

پھر ہمیں عظمتِ بو ذری بخش دے شانِ فاروق و فقرِ علی بخش دے کا کھر ہمیں عظمتِ بو ذری بخش دے شانِ فاروق و فقرِ علی بخش دے لگا پھر زمانہ ہمیں آزمانے لگا کھر زمانہ ہمیں آزمانے لگا

きんといっと

مدينه منوره اور پنجمبراعظم عظاكى يادمين

کیوں حشر میں ہوں جرم و خطا اس کو بھلا یاد

اے رحمتِ عالم علم ہو جے تیری عطاء یاد

قبلہ کی خبر یاد نہ کعبے کا پیتا یاد

زاہر ہے مجھے صرف درِ قبلہ نما یاد

ول سے میرے ہر چیز کی ہو جائے فنا یاد

یا رب نہ رہے کھ گھھ کے موایاد

کونین کے مالک! میری ہستی میں سا جا

ہے تیرے بھکاری کو فقط ایک دعا یاد

سر پر میرے چھا جاتی ہے اللہ کی رحمت آجاتے ہیں جب گیسوئے محبوب خدا یاد

وہ آخرِی شب اور مدینے کا تصور کیا جانیئے کیا دیتی اس وقت مزہ، یاد

قرآن ہے دراصل سرایاء محمد علی ہر حرف میں، ہر نقطہ میں ہے جلوہ نما، یاد

جب سورہ والبخم کی ہوتی ہے تلاوت آجاتی ہے محبوب مدینہ ﷺ کی ادا یاد

دیوانے کی جنت میں طبیعت نہیں لگتی ہے 'کوچۂ مدینہ سرکار کی ہوا یاد

کیوں ہاتھ میں پھیلاؤں کی اور کے آگے اُنجر ہے اُنگر میں اور کے آگے اُنجر ہے اُنجر منا یاد اُنجر ہے اُنگر منا یاد

يادِ مجبوب بلكاكانداز

وہ خدا نہیں بخدا نہیں وہ گر خدا سے جدا نہیں وہ کیا ہیں اور وہ کیانہیں یہ محبوب و محب کی بات ہے

احقر ہوندیاں وی اوہ بندہ اعلی بن جاندا اے تیری سوچ دا دیوا جیہوا ہر موسم وچہ بالے

جلوه فکن ہوئے حضور بھے کفر روانہ ہوگیا نورِ خدا بھے ہے نور و نور سارا زمانہ ہوگیا

میں وہ سی ہوں جمیل قادری مرنے کے بعد میرا لاشہ بھی کے گا الصلاۃ و السلام میرا لاشہ بھی کے گا الصلاۃ و السلام

لیے ہوتا ہوں محمد ﷺ ساحسین آنکھوں میں فرا سوچو تو میرا کسن نظر کیا ہو گا فرا آتی (مظفروارتی)

تشکی جب تیری رحمت کو صدا دیتی ہے میرے ہونؤں سے لیٹ جاتا ہے دریا تیرا میں نے چاہا کچھے ہے بھی ہے نوازش تیری ورنہ ہر ایک کو ملتا نہیں صدقہ تیرا عرش اعظم کی تصویر بنا سکتا ہوں روضہ دیکھا ہے مظفر نے بھی آتا تیرا مظفروارتی)

آ تکھیں حضور بھیکی

معصوم تھیں تکلیل تھیں آئکھیں حضور کے انساف کی دلیل تھیں آئکھیں حضور کے انساف کی دلیل تھیں آئکھیں حضور کے ہاں رحمتوں کی جھیل تھیں آئکھیں حضور کے دنیا کو جو شعور کا رستہ دکھا گئیں انسان کو جو رحیم کا جلوہ دکھا گئیں انسان کو جو رحیم کا جلوہ دکھا گئیں

رنفيل حضور عظفى

کے ایس بے مثال تھیں رفیس حضور کی نظارہ جمال تھیں رفیس حضور کی نظارہ جمال تھیں سطور قرآن و زبور کی جیسے کہ ہوں سطور قرآن و زبور کی وہ زلفِ عبریں تھیں کہ دریا تھیں نور کا اللہ رے بال بال وہ میرے حضور کی اللہ کی سال بال وہ میرے حضور کی اللہ دی۔ بال بال دی میں کے حضور کی اللہ دی۔ بال بال دی میں کے حضور کی اللہ دیا ہے۔ بال بال دی میں کے حضور کی کی دیا ہے۔ بال بال دی میں کے حضور کی کی دیا ہے۔ بال بال دی میں کے حضور کی کی دیا ہے۔ بال بال دی میں کی دیا ہے۔ بال بال دیا ہے۔ بال بال دی میں کی دیا ہے۔ بال بال دی میں کی دیا ہے۔ بال بال دیا ہے۔ دیا ہے۔ بال بال دیا ہے۔ دیا ہے۔ دیا ہے دیا ہے۔ دیا ہے۔ دیا ہے۔ دیا ہے دیا ہے۔ دیا ہے۔ دیا ہے دیا ہے۔ دیا ہے۔

محررسول الله

اک اِک حرف سجن دے نال دا سانوں دِسدا دانگ قرآن اے صورت یار دی ویہندیاں رہنا ایہہ سب عملال دی جان اے

يمثال صورت

چوما ہے اپنی آئھ کو رکھ رکھ کے آئینہ جب بھی ہوئی ہے مجھ کو زیارت صور ﷺ کی

ان هظامان

قرآن پاک اُن پہ اُتارا گیا ندیم میں نے اپنے دل میں اتارا ہے اُن کا نام انگلیال میارک

جاند کو چیرا ہے سورج کو لوٹایا ہے مرا بھی سلام اُن کی انگلی کے اشاروں کو

نام مبارک کا کمال

آپ کا نام جب وردِ زباں ہوتا ہے کھول جاتا ہوں درد کہاں ہوتا ہے زہے تاثیر اُن کا نامِ نامی جب لیا جائے زباں کو لازماً صلی علی کہنا ہی پڑتا ہے ما ان مدحت محمداً بمقالتی لکن مدحت مقالتی بمحمد بمحمد بمحمد بمحمد بمحمد بمحمد بمحمد بمحمد بمحمد

سركار يلي باتيل

بلبلیں کرتی رہیں گل کی چن کی گفتگو
ہم محمد ﷺ کے لب و رخسار کی باتیں کریں
فیصلہ تو حشر میں ہوتا رہے گا عاصو
آؤ سب مل بیٹھ کر سرکار ﷺ کی باتیں کریں
میرے خیال نے جتنے بھی لفظ سوچے تھے
میرے مقام اور مرتبے سے چھوٹے تھے
تیرے مقام اور مرتبے سے چھوٹے تھے

کنبر خفریٰ کے صحنِ نور سے ہو کر شروع لامکاں تک فرش بچھتا ہے تیرے دربار کا

تختِ کسِریٰ ، بخت قیصر ، تاج دارا ، فلک جم اک طرف بیری ویوار کا

وہ شہد بطحا کا روضۂ وہ میری پہلی نظر جیسے اک لیے میں دریا بہد گیا انوار کا جیسے اک لیے میں دریا بہد گیا انوار کا

جب بڑی کوئی گرہ میں نے بڑھا اُن پر درود چیج آسانی سے نکلا عقدہ دشوار کا

شائد کہ خواب میں آئی کے آجائیں حضور ﷺ
سائیہ گہرا ہو جلا گھر کے در و دیوار کا

محفل ميلا و

آؤ مشاقانِ محفل، محفلِ میلاد میں رحمتیں ہے۔ رحمتیں بے حد ہیں نازل محفلِ میلاد میں

ذكرِ حق، نعتِ پنجيبر، اجتماعِ مومنيں جمع بيں يہ سب فضائل محفل ميلاد ميں

گھر میں جب وهوپ آگئی گویا که سورج آگیا آپ حضرت ﷺ خود ہیں شامل محفل میلاد میں

قاری میلاد جب اٹھ کر گلے پڑھنے سلام سب اٹھے محفل کی محفل ، محفل میلاد میں

کیا فکر کی جولانی کیا عرضِ ہنر مندی توصیبِ پیمبر ہے توفیقِ خداوندی

جمیل شکیل جسین جوبھی ہو۔وہ اک تشخص کا نام ہوگا۔اُس کے معضوكوجيل نبيل كهد سكت ليكن محر اللي بات بى زالى ب- آئله محر الله بني تحرها - كان تحرها - بال تحرها - بيثاني تحرها الب تحرها - وندان مبارك كرهد اللي كرهد اللي كابراشاره كرهد دبان كرهد ران ے نکلا ہر لفظ ہر لفظ محر بھا۔ سیند مبارک محر بھا۔ سینے کے اندر چھیا راز الحرها_لعاب داكن كرها_جاكنا كرها_سونا كرها_جنا كرها يضرنا 是是人人的是過一人的 محر الله الله الله الله الله الله زے تار اُن کا نام نای جب لیا جائے زباں کو لازما صلی علی کہنا ہی پڑتا ہے

جس شخص کی آئکھ کا مرکز۔ آئکھ کا تار۔ دل کی شخنڈک۔روح کا چین اور سکون آپ ﷺ کا نام ہو۔ ذراسو چو۔اس کے حسنِ نظر کا معیار کیا

قیں نے کیلی پندی۔فرہاد نے شیریں پبندی۔دائجھے نے ہیرکو پندکیا۔ میں نے۔آپ نے۔اِس نے۔اُس نے ہم سب نے محمد ﷺ کا حسن پبندکیا۔الحمد للد

میرے کریم! تیرے کرم کے بادل میرے بخت دھو گئے ہیں۔ کرم کرنا۔ اس کریم کی پرانی عادت ہے۔ حسین وجمیل چہرے، اور پُر تا ثیر چہرے کشنِ ازل کے خوابِ ناز کی تعبیر ہوتے ہیں۔

محر حمر ہے اسم مبالغہ ہے۔ جتنی او نجی ذات۔ اتنائی او نجانام حضور کیا اسم گرای۔ اہل کفر کی زبان پر آنے نہ دیا۔ انہوں نے فدمم کہنا شروع کیا ۔ لوگوں نے عقل کے اندھوں کواعتر اف کرنے پرمجبور کردیا۔ تو کہنا پڑا۔ آمنہ اور عبد اللہ کالختِ جگر واقعی محمد کی ہے۔ ہمارے مقدروں کی سیائی۔ کہ ہمارا ذہن ہی غلاظتوں کا ڈھیر ہے۔ جو اتنی پاک ہستی کوانی فکر کا بادشاہ نہ بنا سکے۔

آپ سرکار ﷺ ۔ میرے محود بھی محمد ﷺ ۔ اِس کے محود بھی محمد ﷺ ۔ اُس کا محود بھی محمد ﷺ ۔ اُس کا محود بھی محمد ﷺ ۔ اُس کے محود بھی محمد ﷺ ۔ ہر ہے نعت خوان کے محود بھی محمد ﷺ ۔ ہر ہے نعت خوان کے محود بھی محمد ﷺ ۔ ہر عالم ۔ ہر فاضل ۔ ہر قاری ہر محد ث ہر مضر کے محود بھی محمد ﷺ ساری مخلوق کے مور بھی محمد ﷺ ساری مخلوق کے مور بھی محمد ﷺ کے دیا ہے ۔ میرا اہلی نظر کے اس قبیلے ہے میرا اہلی نظر کے دیا ہے ہے۔

آپشمس الضحی آپ شاوام مل

آپ سمس الضحی، آپ بدرالدی ، آپ خیر الوری، آپ شاہِ امم کے سی میں کسی نے ہے آواز دی، دل کی گر ہیں تھلیں دور ہو جا کیں غم

یہ عقیدہ رہا ہے میرا آج تک اس عقیدے پہ قائم غلام آپ کا آپ حاجت روا آپ میری بناہ دل کی بستی بسے نہ نکل جائیں وم

اہل ثروت کے دروازوں کی جاکری مجھ سے ہوتی نہیں ہم پیارے نبی ﷺ گرچہلائق نہیں پھربھی رکھ لیں ہمیں، ہماری قیت پڑے اور نکھر جائیں ہم

تیری چوکھٹ سے محرومیاں وُوریاں ہمری بیچارگی ہمری مجبوریاں اوٹ سکتی ہیں زنجیریں ساری ابھی بس اجازت ملے اور آ جائیں ہم

فعتیں عظمتیں دولتیں شوکتیں تیرے صدقے میں دونوں جہاں میں ملیں تیری نسبت سے ہٹ کر کے جو بھی ملے وہ اگر کھائیں ہم واللہ مرجائیں ہم

نورسالت كى بركات

مجھی شمس انفخی بن کر مجھی بدرالدی بن کر مجھی خیر الوری بن کر مجھی نورالہدی بن کر ضاء بن کر سخا بن کر ضاء بن کر، سخا بن کر ضاء بن کر، سخا بن کر وہ ہر شئے میں نظر آئے محمد مصطفی اللہ بن کر غلامی رسول اللہ کی برکات

جو منکر ہو نبی ﷺ کا، حق کا بندہ ہو نبیں سکتا بغیر مُتِ نبی ﷺ ایمان پختہ ہو نبیں سکتا

حصارِ زندگی ہو یا میانِ عرصهٔ محشر غلام مصطفیٰ الله والله، رسوا ہو نہیں سکتا فلام مصطفیٰ الله والله، رسوا ہو نہیں سکتا وہ جیال برداہے

سرکار کھی کے قدموں کے نشاں ڈھونڈ رہا ہے جو افکہ محبت میری آنکھوں سے گرا ہے کیوں میری خطاؤں کی طرف و کھے رہے ہو جس کو ہے میری لاج وہ لجیال بروا ہے جس کو ہے میری لاج وہ لجیال بروا ہے

عرش سے نور چلا اور حرم کک پہنچا سلسلہ میرے گناہوں کا کرم تک پہنچا

تیری معراج که تو لوح و قلم تک پنجا میری معراج که میں تیرے قدم تک پنجا میری معراج که میں تیرے قدم تک پنجا صدقہ محبوب خدا ﷺ

ہر نعمتِ کونین ہے وامن میں ہمارے
ہم صدقۂ محبوبِ خدا اللہ مانگ رہے ہیں

یوں کھو گئے سرکار اللہ کے الطاف و کرم میں

اتی بھی نہیں ہوش کہ کیا مانگ رہے ہیں

دامن میں تو اپنے کوئی نیکی نہیں خالد

ور ان عب محمد الله کا صله مانگ رہے ہیں

بول برے بول رہاہوں

نازاں ہوں سعادت کے گوہر رول رہا ہُوں میزانِ عقیدت یے انہیں تول رہا ہُوں

چھوٹا ہوں گر بول بڑے بول رہا ہوں تعریف محمد علی میں زبان کھول رہا ہوں

اے بندے دنیا کی محبت سے کنارہ کرلے جسے بھی ہو گذارا تو گذارا کرلے جسے بھی ہو گذارا تو گذارا کرلے

اللہ کے جلوؤں کی اگر ہے خواہش تو سرکار ﷺ کے جلوؤں کا نظارہ کرلے

یاد جب مجھ کو مدینے کی فضا آئی ہے سانس لیتا ہوں تو جنت کی ہوا آتی ہے

ايك معصوم خواهش

آؤ کہ ذکرِ کُسن شہہ بحر و بر کریں جلوے بھیر دیں عب غم کی سحر کریں جو کُسن میرے پیشِ نظر ہے اگر اِسے جلوے بھی دکھے لیں تو طواف نظر کریں کونین کو مُحط ہے سرکار کا کرم ﷺ آپ ہم پہ کرم کی نظر کریں سرکارﷺ آپ ہم پہ کرم کی نظر کریں ابروانِ شوق اب کے جو قصدِ طیبہ کریں راہروانِ شوق مظہر کو بھی ضرور شریکِ سفر کریں مظہر کو بھی ضرور شریکِ سفر کریں

ان مست الست فضاؤل میں ذکر اُنکا دمادم آج بھی ہے اِک کیف کی صورت کل بھی تھی اک وجد کا عالم آج بھی ہے ہونٹوں یہ سجا کے ذکر تیرا کل کون، چمن سے گذرا تھا ہر بتا بتا حرف دعا ہر شاخ کا سرخم آج بھی ہے

میرے آ قاظ تیری گلی کے جب لوگ دکھائی دیے ہیں میرے آ قاظ تیری گلی کے جب لوگ دکھائی دیے ہیں بے ساختہ کہنا پڑتا ہے فردوس میں آ دم آج بھی ہے

....O.....

بإالتدجل جلالة

تو لائقِ سجدہ ہے مبحود تیری ذات عزت بھی تیرے ہاتھ ہے ذلت بھی تیرے ہاتھ

.....O.....

فيضان رسالت

الله پاک نے حضور سرورِ کا ئنات ﷺ کی ذاتِ مقدسہ کو شانِ نورانیت بھی عطا کی، شانِ بشریت بھی عطا کی۔حضورﷺ نور بھی ہیں، حضورﷺ بشر بھی ہیں اور شانِ بشریت عطا کرنے کی حکمت بیتھی کہ بیارے محبوبﷺ!

> تُم پیکربشریت میں میرے بندوں سے کلام کرو تا کہ میرے بندوں کو گفتگو کرنا آجائے تم انسانوں کے اندر پیکربشریت میں چلو تا کہ میرے بندوں کو چلنا آجائے

تم پیربشریت میں بازاروں میں تجارت بھی کرنا تا کہ میرے بندوں کولین دین کے اطوار آ جا ئیں تم اس معاشرے میں رہ کرشادی بھی کرو تا کہ میرے بندوں کوشادی کرنا آ جائے تم معاملات بھی نبٹاؤتا کہ میرے بندوں کو تجھے دیکھ کرمعاملات طے کرنا آ جائیں۔

تم عبادت بھی کروتا کہ

تمہیں پیکرِبشریت میں مجدہ ریز ہوتا دیکھ کرمیرے بندوں کی بھی اُجڑی ہوئی جبینیں مجدوں کی لذت ہے آشنا ہوجا کیں اور انہیں مجدوں کا نورنصیب ہوجائے۔

تم میرے حضور آہ وزاری بھی کرو

تا کہ میرے بندوں کومیری بارگاہ میں آنسو بہانا بھی آجائے۔

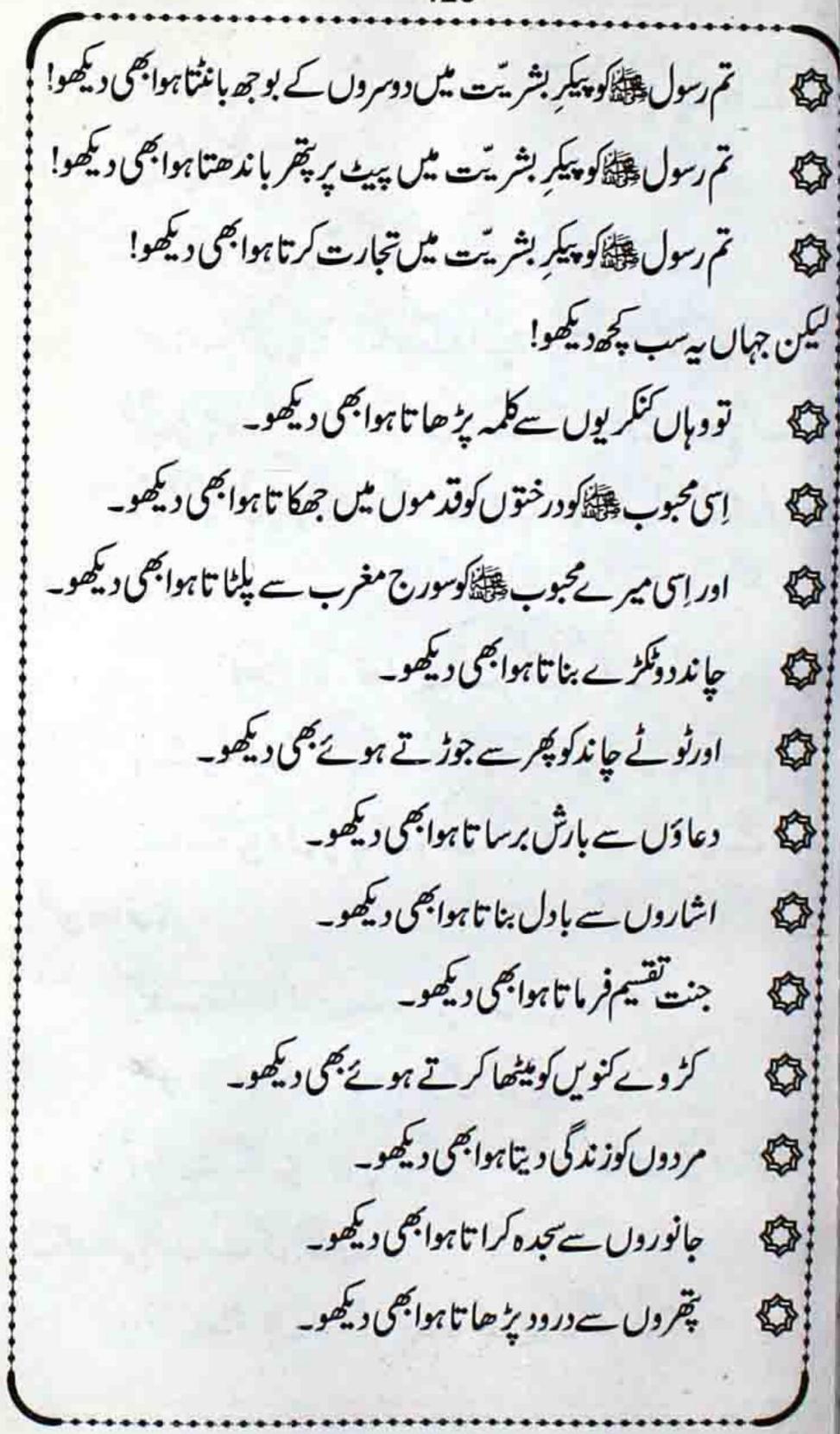
اورا گراسلام صدا دے اسلام آواز دےاسلام بلائے تو اپنی

اولا دکومیدان کر بلامیں کٹا بھی دوتا کہ میرے بندوں کوراوح ق میں اپنی اولاد

کٹانا آجائے۔

اورا _لوكو!

تم اس پیکر بشریت پرنظر رکھواس لیے کہ اگرتم أے نہیں دیکھو گے توزندگی گذارنے کا ڈھنگ کیے سیکھو گے۔ أے بیں دیکھو گے تو سونے جا گئے کا ڈھنگ کیے سیکھو گے۔ أينبين ديمھو گے توجينے كا ڈھنگ كيے يمھو گے۔ منہیں زندگی کے راہنمااصول کیے آئیں گے! حمہیں آ داب زندگی کیے آئیں گے! الم فتح یاب کیے ہوگے! مهمیں آ داب معاشرت کیے آئیں گے! تم اینے معاملات کیسے نمٹاؤ گے! اس کیے بیضروری ہے کہ تم رسول بيك كوكها تا مواجعي ديكهو! تم رسول الله كو بيتا بهوا بهي ديهو! تم رسول ﷺ وميكرِ بشريّت ميں سوتا ہوا بھی ديھو! تم رسول الله ويمكر بشريت مين جاكتا مواجعي ديكهو! تم رسول الملكو پيكر بشريت ميں چاتا بھرتا ہوا بھی ديھو! تم رسول الملكويمير بشريت مين فاقد كرتا مواجهي ويكهو!



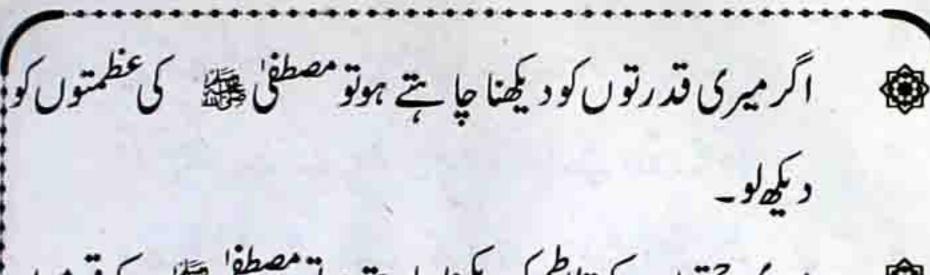
اگرز مین پر چلتا ہوا دیکھتے ہوتو ''عرش معلیٰ'' پر چلتے ہوئے بھی دیکھو۔اس لیے کہ

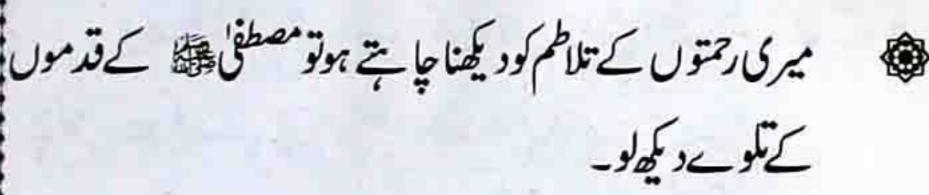
جبتم زمین پر چلنادیکھو گے تو اُسے خدانہیں کہوگے۔ اور جب عرش پر چلنادیکھو گے تو اپنے جیساعام بشرنہیں کہوگے۔ فرش پر چلنادیکھو گے تو خدانہیں کہو گے کیونکہ خداوجود سے پاک ہے تم عرشِ معلی پر چلنا ہوادیکھو گے تو اپنے جیسانہیں کہو گے پھرخودہی پکاراٹھو گے کہ

بعد از خدا بزرگ توئی قصِه مختر از خدا بزرگ توئی قصِه مختر اے ہائے یہ اُمتِ مسلمہ! کوئی نورانیت کے پیانوں پر پر کھ رہا ہے کوئی بشریت کے پیانوں پر پر کھ رہا ہے۔ اللہ کامجوب ﷺاس لئے جلوہ فکن ہوا تھا؟

محبوب خدا الله کوبشریت کے پیانوں پر پر کھنے والو! حضور الله تمہاری بشریت ہے بھی اعلیٰ ہیں۔ نورانیت کے پیانوں پر پر کھنے والو! حضور الله تمہاری نورانیت کے محدود بیانوں سے بھی اعلیٰ ہیں۔ وہ تو ایسے بشر ہیں کہ عالم بشریت میں ان کی نظیر کوئی نہیں اورا ہے

عظیم نور ہیں کہ عالم انواراُن کی مثال دینے سے قاصر ہے۔ اگرتم بشریت کے پیانوں پر پر کھنا جا ہے ہوتو دیکھو! بیت المقدی میں ایک لا کھ چوہیں ہزار کم وہیش بشریت کے پیکر نیچ کھڑے دیکھ رہے ہیں اور حضور بھے او پرجارہے ہیں۔ اورا گرنورانیت کے بیانوں پر پر کھنا جا ہے ہوتو دیکھو! کہ وہ نور کا پیکر جبرائیل،سدرہ پر کھڑاان کا سرایا دیکھرہاہے اور حضور بھا اس ہے جھی او پرجار ہے ہیں۔ الله ياك نے حضور ﷺ كوا بني ذات كامظهر اتم بنا كر بھيجا۔ اور فرمایا کہا ہے لوگو! بیمیرامحبوب ﷺ میری ذات کامظہر ہے۔ اگر مجھے دیکھنا جا ہوتو (حضور ﷺ) اُسے دیکھ لو کیونکہ میری ذات کا جلوہ تهمين ذات مصطفى الله عين ملے كاراس ليے! اگرمیرا کمال و یکهنا جا ہے ہوتو میرے مصطفیٰ بھے کے اختیارات کو اگرمیراجمال دیکھناجا ہے ہوتومصطفی اللہ کے جمال کود مکھلو۔ اگرمیرے قبر وغضب کا مشاہرہ کرنا جاہتے ہوتو مصطفیٰ ﷺ کے جلال کود مکھلو۔





اگرمیرا قرب دیکھنا جاہتے ہوتومصطفیٰ ﷺ کے قدموں سے لیٹ کردیکھاو۔

اگرمیری برکتوں کا خزینه دیکھنا جاہتے ہوتو آؤ محمصطفیٰ ﷺ کا مدینه دیکھلو۔

اگرمیری خلقت کا سردار دیکھنا جائے ہوتو مصطفیٰ ﷺ کی صورت کو دیکھ لو۔

میری وسعتیں دیکھنا چاہتے ہوتو میرے مصطفیٰ ﷺ پرنازل ہونے والے بیارے قرآن کو پڑھواسے سمجھواس پڑمل کرو۔ قرآن کی مملی صورت کودیکھنا جاہے ہوتو مصطفیٰ ﷺ کی سیرت کودیکھلو۔

اس کید!

کہ میں نے قرآن کے حسُن کو بھیرا تو ۲۲۲۲ آیات بن گئیں جب قرآن کے حسن کوسمیٹا تو اس کا پیکر محمد ﷺ بنادیا۔

كائنات حسن جب بيلي تو لا محدود تقي اور جب سمٹی تو تیرا نام بھے ہو کے رہ گئی اور ماراايمان ك وہ بھی قرآن ہے یکھی قرآن ہے وه قرآن معانی يقرآ ان لفظ ہے وه قرآن تشريح بيقرآن تجمل وه قرآن صراحت بيقرآن كنابيب جواس قرآن كوشكيم ندكرے وہ بھي كافر جواس قرآن كاانكاركردے وہ بھى كافر بيلباس كاغذيس وهلباس بشرميس أس كى زلفيس كالى اس کی سطریں کالی إس كود يكهنا بهى عبادت أس كود يكهنا بهى عبادت جس نے اِس قرآن کی تلاوت کی وہ قاموی بن گیا جس نے اُس قرآن کی تلاوت کی و وصحابی بن گیا

إل! إل! وه بھی قرآن پیجی قرآن وه بھی راہنما بيجفي راهنما وه بھی ادھرآیا بيجمي ادهرآيا أس ميں بھی کمال اس میں بھی کمال اس میں بھی رعنا ئیاں اس میں بھی رعنا ئیاں اس میں بھی بانگین اس میں بھی بانگین اس کے سیار ہے حسیس اُس کےنظارے حسیس وه بيغمبرانقلاب عظ بيركتاب انقلاب وه قرآن بولتا موا ىيقرآن پُپ پُپ وهقرآن جلتا بجرتا بيقرآن ركها موا وه يره حرسنانے والا بيقرآنآنے والا وه راه دکھانے والا سراه بتانے والا قيامت تك اس كى قرأت جارى قيامت تك اس كى حكومت جارى قیامت تک اس کی تلاوت جاری

قيامت تك اس كى نبوت! جارى

....O.....

ورودان بر،سلام ان بر

گذر ہو جائے میرا بھی اگر طیبہ کی گلیوں میں تو ساری زندگی کر دوں بسر طیبہ کی گلیوں میں درود اُن پر، سلام ان پر، درود ان پر فظیفہ ہو یہی شام و سحر طیبہ کی گلیوں میں وظیفہ ہو یہی شام و سحر طیبہ کی گلیوں میں

.....O.....

ال ليے كه

طیبہ کی گلیوں میں ہمارامحبوب کے ہیں کہ کعبہ اسے ہیں کہ کعبہ اسے ہیں کہ کعبہ بھی افضل ہے گراللہ کی عزت کی تتم مدینے میں کعبے کا بھی کعبہ ہے۔ یہ بات میں اپنی طرف سے نہیں کہ دریا!

''مشکوۃ شریف اٹھا کردیکھیں صحارِ سبتہ باب الفضائِل اگرکوئی شخص نماز پڑھ رہا ہواور حضور ﷺ آواز دے دیں تواحترامِ مصطفیٰ ﷺ کا تقاضایہ ہے ایمان کا تقاضایہ ہے کہ وہ نماز تو ڈکر آجائے اور جب ارشادِگرامی کی تمیل کرلے تو پھر جہاں سے نماز چھوڈ کر آیا تھاوہیں سے آ گے ممل کرے گویا معلوم ہوا کہ ارشاد نبوی ﷺ کی تغییل میں نکلنے والا اللہ کی عبادت میں مصروف ہوتا ہے۔

.....

امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرهٔ نے بالکل سیج فرمایا تھا حاجيو آؤ شهنشاه کا روضهٔ ديکھو کعبہ تو دیکھ کے اب کعبے کا کعبہ دیکھو اِس کیے کہ سیندا گر کعبہ سے پھیرا تو کیا ہوا کعیے سے پھر کے کعبے کے بھی کعے کی طرف ہوگیا ہے بیہ ہاراایمان ہے۔ کعباتو مکہ کرمہ میں ہے ۔۔۔۔۔لیکن کعبے کا کعبدمدینه منورہ میں ہے۔ گویا مکہ میں فقط کعبہ ہے مدینے میں کعبے کا بھی کعبہ ہے۔ وہ کعبہ پھروں سے بنا ہے بیکعبہ نور سے بنا ہے۔ وه كعبه بنول كا كرتها إس كعب كوالي الله في أس ياك كيا-وه کعبه، عبادت کا قبلہ ہے بیرکعیہ ، محبت کا قبلہ ہے۔ وه كعبدعاؤل كامركز ب بيكعبه عطاؤل كامركز ب-أس كتب سے او يركالا غلاف ب إس كتب ك او يركالي كملى ب أس كعيمين لزائى حرام به اس كعيے ہدائى حرام ہے۔

وہ کعبددردسنتا ہے۔۔۔۔۔۔ بیکعبددردمٹا تا ہے۔ ساری دنیااس کعبے کا طواف کرتی ہے گرید کعبہ میرے مصطفیٰ عظیٰ

كاطواف كرتاب-

وہاں قیمتِ سجدہ ہے بہت ول بیہ کہتا ہے گر وھیان مدینے میں ہے آئے عدیث پاک سے اکتبابِ فیض کرتے ہیں۔ آئے عدیث پاک سے اکتبابِ فیض کرتے ہیں۔

عرب كاتاجدار

ؤہ دیکھو نور پھیلاتا عرب کا تاجدار آیا ملی راحت غلاموں کو بیبموں کو قرار آیا ہے۔ بہوں کو قرار آیا ہے دنیا جس سے مہلی ہے وہی تو اک گلاب آیا ہے۔ دنیا جس سے مہلی ہے وہی تو اک گلاب آیا

اور وه فقط جمارا بی محبوب نبیس بلکه یوری کا ئنات و مست و بود کا

محبوب ہے۔اللّٰدرتِ العزت نے اسے اتناعظیم محبوب بنایا کہ وہ جدهر چیرہ

كرك خدا كعيجى ادهربدل ديتا ہے كعيے پھيرديتا ہے۔

قرآن کہتاہے۔

قَدُنَراى تَقَلُّبَ وَجُهِكَ فِي السَّمآءِ. (پاره٣)

ترجمه: اے پیارے محبوب عظم تیرابار بارآسان کی طرف چرہ أفحتا

و مکھارہے ہیں۔

فَلَنُوَلِيَنَّكَتَرُضْهَا

ترجمه: ترجمه كنزالا يمان ويكفيّ ! الليهن ت رحمه الله تعالى في مايا

خدا کی رضا جائے ہیں دو عالم

فدا جاہتا ہے رضائے کم بھ

اوردوستواحقیقت بیرے کے حضور بھی ذات اُس کعبے کا بھی کعبہ ہیں۔ امام شعرانی رحمه الله تعالی فرماتے ہیں۔ کہ قیامت کے روز کعبہ، مکہ ہے چل کرمدینے جائے گا اور صاحب کنبد خضریٰ کی بارگاہ میں جا کر کھڑا ہو كرعوض كرے كاكر" أقافظ جوميرے ركرو كھوت رہان كى ميں سفارش كراتا مول - جوآب الله كى خدمت عاليه مين حاضرر بآب الله أن كے لئے شفاعت فرمائيں تاكدوہ جنت ميں داخل ہول۔ کعبہ بنآ ہے اس طرف ہی ریاض أخ جدهر وه مود ليت بي جس طرف وه نظر نہیں آتے ام وه رسته ای چیوار دیتے ایل جب تک بدن میں جال، وہن میں زبال رہ

جب تک بدن میں جال، دہن میں زبال رہے لب پر ثنائے خواجہ کون و مکال رہے لاکھ احساس تیرا کشتہ حالات رہے تیرے ہونوں یہ فگفتہ سی کوئی بات رہے تیرے ہونوں یہ فگفتہ سی کوئی بات رہے

یوں سر بردم کوئی نغمہ طاوید سنا کہ تیرے بعد بھی مخفل میں تیری بات رہے

توصيف بيغمر الملكا

جب نظر اٹھتی ہے سرکار ﷺ کے روضے کی طرف دیر تک دل کے دھڑ کئے کی صدا آتی ہے

یہ کرم ان کا ہے ہی ان کی عطا ہے ورنہ رکس کو توصیفِ پینمبر اللہ کی ادا آتی ہے

دربار مصطفیٰ علی سی کی سیس ملیں ملیں دربار مصطفیٰ علی سے بدی تعمیں ملیں

آتھوں کے سامنے تھا جمالِ رسولِ پاک ﷺ ایس بھی محویت میں کئی ساعتیں ملیں غارِ را کے قرب سے جس دم گذر ہوا قرطاسِ دل پہ انجری ہوئی آیتیں ملیں

وامن میں بخشوں کے خزانے لیے ہوئے مجھ کو تلاش کرتی ہوئی رحمتیں ملیں مجھ کو تلاش کرتی ہوئی رحمتیں ملیں

سوال

البی بھرا ہوا شیرازہ باہم کیوں نہیں ہوتا مِلت بہ کرم، ربّ کرم کیوں نہیں ہوتا

کیا بات ہے اس دور کے انساں کو مولا بربادی انسان کا غم کیوں نہیں ہوتا

جواب

تم پیروی شاہِ خلای کیوں نہیں کرتے ہے جن اس کی معبت کا ادا کیوں نہیں کرتے ہے جن اس کی معبت کا ادا کیوں نہیں کرتے

اس جاہ طلب قوم کی نیت میں ظل ہے یہ صورتِ حالات مکافاتِ عمل ہے

ياالله....ياي يا قيوم....

اے کہ هاوی ہے ہر چیز پہ ہستی تیری خار میں مُسین تیرا، پھول میں مستی تیری

عرش کا عروج تیرا فرش کی پستی تیری کون سی بستی ہے جس میں نہیں ہستی تیری

سنےکون؟

سے کون قصد درد دل میرا عمکسار چلاگیا جے اشاؤں کا باس تھا وہ کرم شعار چلا گیا جے آشناؤں کا باس تھا وہ کرم شعار چلا گیا

ج وہی برم ہے وہی وهوم ہے وہی عاشقوں کا بچوم ہے ہے کی تو بس ای جاند کی جو جہر مزار چلا گیا بہیں کیوں نصیر نہ اھکِ عُم مروں کیوں نہ لالہ و زاریاں ہمیں بے قرار وہ چھوڑ کر سرِ راہ گذار چلا گیا

قرآن

قوت کائنات ہے روحِ شش جہات ہے

قرآن،خدا کانورے قرآن،دھر کنوں کائر ورے

قرآن، وُنیا کی تقدیرے قرآن، حق عالمگیرے

قرآن، هادئ بينظير ۽ قرآن، حق کی شمشير ہے

قرآن كاچشمه

قاران کی دادیوں سے قرآن کا چشمہ کیا پھوٹا اس سے علوم دفنون کے دریا بہہ نکلے وہ قرآنجس نے عرب کی سوئی ہوئی تقدیر کونہ صرف جگادیا بلکہ اس کی بہاروں کور شکِ صدفر دوس بنادیا۔ اس بہار جانفزا کے دِلکشا جھو نکے جہاں جہاں سے گذرے، وہاں وہاں سے خزال رسیدہ دادیوں کور شکِ صدفر دوس بنادیا۔

جس نے سینکڑوں ہتوں کے معماروں کوخدائے وحدۂ لاشریک کی

عبادت كاسبق ديااورخالق كافرمانبردار بنده بناديا_

وُه قرآن! جوائي صدافت كا اعلان "ذلك الكتب لاريب

فیه" کالفاظ میں کرتا ہے۔

لین اس پاک کلام میں کوئی شک نہیں

اس پاک کلام میں کوئی عیب نہیں

اِس پاک کلام میں کوئی نقص نہیں اِس پاک کلام میں کوئی غلطی نہیں

نہ اِس کی فضیلت میں شک

اس کی رفعت میں شک

اس کی حشمت میں شک

اس کی حکمت، میں شک

اس کی عظمت میں شک،

اس کی صدافت میں شک

4	شك	میں	فرمان	2	إس	نہ
4	شك	میں	ايقان	2	إس	نہ
4	ثك	میں	احكام	2	إس	نہ
4	ثك	میں	اعلاك	2	إل	نہ
			آيات			
4	ثك	میں	روايات	کی	إل	نہ
مثال	ب		آيات	ک		إس
مثال	ب		1631	2		U
مثال	4		قطعيت	ی		U
مثال	ب		اعلان	2		إل
مثال	4		صداقت	ی		U
مثال	4		الفاظ	2		إل
مثال	ب		نزول	6	ö.	إل
مثال	4		حروف	2		וט
مثال	ب		اصول	2	×	إس
مثال	4		نقط	2		إل

مثال فليفه إل مثال اوقات إس مثال فرمان 6 إل حكمتين مثال 5 U مثال ايقال 6 إل اس کی ساری سورتیں اور ساری آیات بے مثال اورجس كى طرف بيقرآن آياوه نبي بهيمى بےمثال اگر درس قرآن ہم نے نہ بھلایا ہوتا یہ زمانہ نہ زمانے نے دکھایا ہوتا وا لیں ہم نے کتب فلفہ، انگلش کے اصول كاش! بعول كر ہاتھ بھى قرآں كو لگايا ہوتا

ظهورقدى

جم تے احساس نہ تھا عام تھے وہ خاص نہ تھا

رات تھی اُجالا نہ تھا	زمین تھی سبزہ نہ تھا
سر تھے وقار نہ تھا	سر تھے قرار نہ تھا
گلشن تھے پھین نہ تھی	ول تھے دھڑکن نہ تھی
ستارے تھے چک نہ تھی	پھول تھے مہک نہ تھی
ظلمت تھی ہدایت نہ تھی	ہوں تھی محبت نہ تھی
غم تھا مرت نہ تھی	زبانیں تھیں صدافت نہ تھی
زندگی تھی بندگی نہ تھی	آ تکھیں تھیں حیا نہ تھا
شرمندگی تھی تابندگی نہ تھی	شرمندگی تھی بندگی نہ تھی
جہالت تھی علم نہ تھا	ظلم تھا جِلم نہ تھا
الخيس صدائيس	
بارك هو!	مبارك هوم
	عگارآگ
	تاجدارا گئے۔
	المناآكة
	م در ا کے۔

Marfat.com

			لم بللة كئة.	رحمتِ عا	☆	
		•	وم آگئے۔	عظمت	☆	
			-25	جارهٔ گر	☆	
			- 257	ساقی کوش	☆	
		!	£	1		
الگ	مهكنے	يھول	لگیں	چنخ		كلبال
لگ	مهكنے	گلستال	لگ	جهكنے	10 E	غنچ
گے	و کمنے	ستارے	6	ب، عرانے		۔ ڇاند
گی	وطلنے	رات	ہوگیا		طرف	1000
اگا	جاگنے	احباس	اگا	بھاگنے		
الم	سنجلن	قدم	اگ	كھلنے		د دٍل
لگ	تقمنے	آ نسو	6	مترانے		igi
لگ	وهر کنے	دٍل	6 2			
	زره پکارتا			ب پر سوال		
آ ئے	آئے حضور بھا	حضورها	ر آ گے؟	اتے سرو	ال سے	5
						1

Marfat.com

تیرے ذکر کو ہم نے تیری خاطر بلند کر دیا ورفعنا لک ذکرک تیرے ذکرکوہم نے تیری خاطر بلند کردیا المحبوب على! تیرا ذکر بلند کرنے والے ہم ہیں ہم نے کچھے کانفرنسوں سے بے نیاز کر دیا نیاز کر دیا سے بے نیاز کر دیا ہے نیاز کر وہا ترانول افسانول نیاز کر ویا كتابول نیاز کر دیا تصابول الله سجانة وتعالى كافيصله ہے كها ہے مير ہے مجبوب عظم الم جائے ہیں کہ تیرا ذکر کسی شخصیت کا مختاج نہ رہے تیری عظمت کی تعنیف کی مختاج نه ہو

Marfat.com

تیری شہرت کسی مصنف کی مختاج نہ رہے تیری صورت کسی تفییر کی مختاج نہ رہے تیری سیرت کسی تقریر کی مختاج نہ رہے تیرا چَرِجا کسی لِسان کا مختاج نہ رہے اے پارے کبوب علا ہم نے کھے مصنفین سے بے نیاز کر دیا

مم جا ہے ہیں! کہ معنف شہرت ہائے تو تیری نبت سے معنف شہرت ہائے تو تیری نبت سے

تذکرے قبولیت پائیں تو تیری نسبت سے

انسان معتر ہو تو تیری نبت سے

تاریخ منور ہو تو تیری نبست سے

گلتاں معطر ہو تو تیری نبت سے

!	ہم تیری ہی ذات ہے.
ویں	گلول کو تبسم
دیں	جمرنوں کو ترنم
ویں	آبثاروں کو نغے
ویں	بہاروں کو کیفیت
ویں	سورج کو روشنی
	چاند کو چاندنی
دیں	ستاروں کو تابندگی
	مُر دوں کو زندگی
	غنچوں کو چنخنا
ویں	کلیوں کو مہکنا
وي	
	ہریالی کو مالی
	انسانوں کو شخفظ
دیں	زبان کو تکلم
ویں	کائنات کو وجود

	ویں	95.	5	و.ور	
	د يں	لذت	کو	سجدول	
	ویں	حلاوت	5	لذتوں	
	ویں	وياشني	2	حلاوت	
	ویں	19/			
	ویں	نور	5	מן פנ	
! أ	تو	وكھاتے	~	- 12	جلوب
اؤ!	تو	ولائے	•	میری	جنت
ئۇ!	تو	سجائے		ميرا،	عرش
ئۇ!	نو .	ببائے		ميرا،	فرش
ائو!	تو	لٹاتے	رے	1	خزانے
! أ	ī	بلائے		ميرا،	كوثر
		شائے		ميرا،	پيغام
! \$	ÿ	ببائے		ميرا،	كعب
		ے، ألها۔			
		ملات			

تو خَلَق كا تابور ہے۔ تو خُلق كا پيكر ہے۔ تو ذات خدا كامظہر ہے۔ تو سارى خُلق ہے معتبر ہے۔
خُلق سے معتبر ہے۔
تیرے خُلق کوحق نے عظیم کہا تری خُلق کوحق نے جمیل کیا
کوئی جھسا ہوا ہے نہ ہوگا شہا ﷺ تیرامثل نہیں ہے خدا کی شم
(امام احمد رضا)

پارے!

ہم نے تخصے اعجاز دیا، وقار دیا، قرآن دیا، بلندیاں دیں، رفعتیں دیں، برکتیں دیں، پیارے! اب قیامت تک انسان جدهر کان لگائے گا کائنات کاذر دوزرہ۔

أے تیری ہی واستان سائے گا

وقت کو جو بدل دے وہ ہے انسان عظیم وقت کے ساتھ بدلنا کوئی کردار نہیں لوگ نازاں ہیں کہ وہ حدِ یقیں کک پہنچے ایعنی ارباب خرد ماہِ مبیل ﷺ کک پہنچے ارباب خرد ماہِ مبیل ﷺ کک پہنچے

گر اِس دورِ کرامات سے صدیوں پہلے میرے آقاظ کے قدم عرش بریں تک پہنچ میرے آقاظ کے قدم عرش بریں تک پہنچ

دریائے حقیقت ہے بیانہ کم بھا کا سرچشمہ رحمت ہے ہے خانہ کم بھا کا

مدہوش ہوکتنا ہی تھوکر نہیں کھا سکتا ہوشیار سے بہتر ہے دیوانہ محمد بھی کا

زباں جب بھی ثائے رسول ﷺ کرتی ہے سخن کی داد خدا سے وصول کرتی ہے جس کو اعزاز ملا ان کی ثاء خوانی کا سلسلہ ختم ہوا اس کی پریٹانی کا

بح عصیاں کے تھیٹروں سے نکل جاؤ گے مانگنے والو محمد ﷺ کا سہارا مانگو

ھب غم کو سحر بنانے کے لیے............ صاحب اسراء کے تلووں کا نظارہ مانگو

آج پُورا دِلِ پُر شوق کا ارمال کرلو خوب جی جر کے ثنائے شہر خوبال ﷺ کرلو

آج محفِل میں علاج غمِ عضیاں کرلو شدت وردد جدائی کا بھی درماں کر لو

شمع عشق محمظ کو فروزال کر لو آج پورا ول پُر شوق کا ارمال کر لو

عشق مصطفیٰ بھی جس کے سینے میں ہے کہیں بھی رہے وہ مدینے میں ہے محمظ کی نعین محمظ کی باتیں تو سمجھو سے محفل مدینے میں ہے

كسى قائدكى آمدير

ارے مستو! سنجل بیٹو ذرا ہوشیار ہو جاؤ بغل میں بحلیاں لیکر میرا سالار آیا ہے بغل میں جمال مدنی کھی ا

اللہ کی ہم طوہ گری دیکھ رہے ہیں اللہ کی محن ہم طوہ گری دیکھ رہے ہیں یا حسن جمال مدنی دیکھ رہے ہیں

صدقے میں ترے کنبد خطریٰ کے تصور ہم بچھ میں گلتانِ نبی ﷺ دیکھ رہے ہیں جس وقت پڑھو صَلِ عَلی الِ مُحَمَّد سمجھو کہ رسولِ عربی ﷺ دیکھ رہے ہیں سمجھو کہ رسولِ عربی ﷺ دیکھ رہے ہیں

دیدِ رسول بھے کا میں ارمال لیے ہوئے بیشا ہوں ہر نظر میں گلتاں لیے ہوئے

ظلمت برهی تو مهر رسالت ﷺ ہوا طلوع انسان کی نجات کا سامان کیے ہوئے

ہم پر بھی اک نظر، اے ماہِ تمام ﷺ ہم بھی ردے ہیں دفتر عصیاں لیے ہوئے

اشداء على الكفار رحماء بنيهم

ضعیف اگر نظر پڑے رسول ﷺ کا جمال بن قوی اگر ہو سامنے تو قبرِ ذوالجلال بن

خدا کے آگے سر جھکا کہ سرکشوں کا سرجھکے جفاستم گروں کو دے ستم زدوں کی جان بن

سایئے دامنِ کرم رکھنا میرے مولا میرا بھرم رکھنا میرے مولا میرا بھرم

نام محر الله

کتنی تسکین وابستہ ہے تیرے نام کے ساتھ نیند کانٹوں پہ بھی آجاتی ہے آرام کے ساتھ

یہ تو طیبہ کی محبت کا اثر ہے۔ ورنہ کون روتا ہے لیٹ کر در و دیوار کے ساتھ

غوطہ زن بحرِ عقیدت میں ہے دربان ترا ڈھونڈنے آیا ہے یہاں سایۂ دامان ترا

مسلک مسلک محبت میں ہو گوہر میرا صورت میر درخثال ہو مقدر میرا

درِ نی بھے سے جو ماگو تو بے حماب مِلے وُعا کرن کے لیے ہو تو آفاب مِلے

جب وسیلہ بھی بوی چیز ہے دُنیا میں اے تعیم میں یکاروں کا محمد اللہ کو خدا سے پہلے لیوں پر پھر وہی نام آ رہا ہے کہیں خوشبو کا دروازہ کھلا ہے عجب تنزيلِ رحت ہو رہی ہے قلم کاغذ ہے سجدے کر رہا ہے دے جھ کو زبال مدح مرائی کے لیے جانا ہے مدینے میں گدائی کے لیے یارت ہو عطا مجھ کو غلامی کی سند دربار محد الله على رسائى كے ليے

Marfat.com

اپ تونیازی اپ بیں غیروں نے بھی ہم سے پیار کیا سب نعتِ نبی ﷺ کا صدقہ ہے کہ اپی عزت ہوتی ہے

صحیفہ جو بھی ہو وہ مثل قرآں ہو نہیں سکتا منافق کو مجھی احساسِ ایماں ہو نہیں سکتا

نہ ہوتعظیم جس نے دل میں سرکار مدینہ اللہ کی عبادت لاکھ کر لے مسلماں ہو نہیں سکتا

نام طيبه كااثر

جب زباں پر نام طیبہ آگیا قلب مضطر پر سکوں سا چھا گیا

نعت پڑھتا کوئی گذرا ہے ابھی اللہ اللہ رُوح کو تریا گیا

خدا را میری آشنائی نه چین میرا زوق، صبر آزمائی نه چین

متاع دِل و جاں میری کوٹ لے سمس جھی ہے اور قمر بھی ہے دن کو انہی سے روشی شب کو انہی سے جاندنی سے تو رہے کہ روئے یار سمس بھی ہے قمر بھی ہے زيت كا قرينه جائح برطرف شمر مدينه جائح بحرعصیاں یارکرنا ہے تو پھر کملی والے بھٹاکا سفینہ جا ہے نزع بھی کھی یہی حرت کوئی کہہ وے کہ آگیا ہے کوئی ایک خواہش ،ایک آرزو إدهر بھی کوئی ابر رحمت کا چھینٹا ادھر بھی نظر بے سہاروں کے والی نگاہوں میں ہے تیری بخشش کا عالم

کھڑے تیرے در یہ ہیں تیرے سوالی

بميل پر عطا ہو طالِ ابوذر اللہ بميل عنايت ہو شانِ بلالي الله بميل بلالي بلالي الله بميل بلالي الله بميل بلالي بلالي الله بميل بلالي بل

د کے جلوے سلامت رہیں تیرے گنبد کے جلوے سلامت رہے تیرے روضے کی جالی سلامت رہے مطیبہطا ہرہ زاھدہ

حیا کی دیوی، وفا کی آیت، حجاب کی سلسبیل زهران الله تعالی عنها کہیں ہے معصومیت کا ساجل کہیں شرافت کی جھیل زهران الله تعالی عنها

جہانِ موجود میں بنی ہے وبود حق کی دلیل زهران الله تعالی عنبا زمانے مجرکی عدالتوں میں نساء کی پہلی وکیل زهران الله تعالی عنبا

حضورِ زهر ہر من اللہ تعالی عنه ابشر سے ہٹ کر پیغیبروں کے سلام بھی ہیں کہاس کے سائے میں پلنے والے حسین مظاہ جیسے امام بھی ہیں

جتجو

عشق نبی کے جب سے حاصل ہوا قرینہ
اک آنکھ میں ہے ملّہ اِک آنکھ میں مدینہ
پھم کرم ہے جس پر محبوب کبریا کے کی
مزنا ہے اس کا مرنا، جینا ہے اس کا جینا

کسی در پہ میرا دستِ طلب ہے لوگو! سوچو تو یمی وجہ طِرب ہے لوگو!

یہ ماہ و نجوم، ارض و ساء، باغ و بہار جو کی ہار جو کی ہے ہے گھ کے سبب ہے لوگو.....!

(شوکت اللہ خان جو ہر)

الشكانام بحساب ك

کیا مفت کا زاہدوں نے الزام دیا تنہیج کے دانوں سے عبث کام لیا

یہ تو وہ نام ہے جے بے گنتی لیں کیا لطف جو کن کن کے تیرا نام لیا مصطفیٰ کی سخاوت مصطفیٰ کی سخاوت

میری آنگھوں میں وہ رہتے ہیں اجالوں کی طرح میں نے دیکھا ہے انہیں دیکھنے والوں کی طرح

اُن کے در سے ہی وامن آتا نہیں کوئی مانگ کے دکھے ذرا مانگنے والوں کی طرح

ہر اک کو میسر کہاں اِس در کی غلامی جس دربار کا دربان بھی جریلی این ہے جس دربار کا دربان بھی جریلی این ہے تیری رحمت ہے بردی چیز

تنبسم كى عادت ببرلا كھوں سلام

کسنِ آواز بھی اظہار کو زینت بخشے
پیشِ سرکار ﷺ گر دِل کی سدا کام آئی
روزِ محشر نہ ظہور ی تھا کوئی زادِ عمل
سرورِ دیں ﷺ کے تبتم کی ضیاء کام آئی

اے کہ تیرے وجود پہ خالقِ دو جہاں کو ناز اے کہ تیرا وجود ہے وجہہِ وبُود کائنات

ول کی حسرت

گلشن میں جاجا کے ہر گل کو دیکھا نہ تیری سی رنگت نہ تیری سی او ہے

نکل جائے وم تیرے قدموں کے نیجے یمی ول کی حسرت یمی آرزو ہے

وربار مصطفى على كالعمتيل

دِل کو سر ور نور کی کیفیتیں مِلیں دربارِ مصطفیٰ علی میں بری نعمتیں مِلیں

آئھوں کے سامنے تھا جمالِ رسولِ پاک ﷺ ایس بھی محویّت میں کئی ساعتیں مِلیں

غارِ حرا کے قرب سے جس دم گذر ہوا قرطاس ول یہ ابھری ہوئی آیتیں مِلیں

دامن میں بخشوں کے خزانے لیے ہوئے مُجھ کو تلاش کرتی ہوئی رحمتیں مِلیں مُجھ کو تلاش کرتی ہوئی رحمتیں مِلیں فرراغور سے سنھیے

مصطفیٰ ﷺ کی روش جو ابنائے آدمی کو شعور آ جائے

مسکرا کر دعائیں دیں سب کو الکھ دُنیا نے سنگ برسائے

Marfat.com

اُن کی قسمت ہے رشک آتا ہے روضۂ مصطفیٰ ہے جو دکھے آئے جو نہ مانیں رسول بھی کی باتیں ایسی لوگوں کو کون سمجھائے؟ ایسی لوگوں کو کون سمجھائے؟

خدا نے کن کہا تخلیقِ کائنات ہوئی عدم کی تشنہ کبی رُو کشش ثبات ہوئی

ہزار صدیوں سے آرائشِ جہاں تھی مُحیط م حضور ﷺ آئے تو تکمیلِ کائنات ہوئی

انہیں بنا کے مصور بھی ہو گیا تصویر انہیں کی ذات پہوئی انہیں کی ذات پہتمیل مُسنِ ذات ہوئی شرف زمیں کو مِلا آپ ﷺ نے قدم رکھا یہ خاک مرجعش مخلوقِ شش جہالت ہوئی ایہ خاک مرجعش مخلوقِ شش جہالت ہوئی

نعت ني الله كاصله

مقدر میں شاہوں سے اونچا بہت ہوں چے تیرے در کا گدا دیکھتا ہوں ہیں آئکھیں جو روشن تو دِل بھی منور ہیں تعتب نبی ﷺ کا صلہ دیکھتا ہوں محبت کا قصیدہ

نہ کوئی اس کا مقابل نہ مماثل نہ بدل خالقِ مُسن کے جس مُسن کو کیٹا تکھا

کوئی بھی دور ہو تاریخ نے آقا ﷺ کو میرے بے کسوں اور تیبموں کا سہارا لکھا

اِس میں کچھ ندہب و ملت کی نہیں ہے تخصیص جس نے لکھا میرے سرکار ﷺ کو اچھا لکھا

صاحب باب شفاعت میں میرے آقاظ نے میار کو بھی قطرہ لکھا میرے عضیاں کے سمندر کو بھی قطرہ لکھا

Marfat.com

اینے محبوب ﷺ کی توقیر کی خاطرِ ربّ نے اورِ پیثانی مہتاب پہ سجدہ لکھا

یہ ہے عظمت کہ حضور ﷺ آپ کا نامِ عالی لکھنے والے نے سرِ عرشِ معلی لکھا

جب بھی یاد آئے تو یوں اُن کا سرایا لکھا سُرخ اشکوں سے محبت کا قصیرہ لکھا

اُن کی توصیف بیاں کرنے سے پہلے احسال یہ بھی سوچو کہ انہیں اللہ نے کیا کیا لکھا

مدیننظرمیں ہے

حرت ہے دِل میں اور تمنا نظر میں ہے اب خواب میں بھی سمید خضریٰ نظر میں ہے دیکھو جدھر حضور ﷺ کے جلوے دکھائی دیں اک ایسے زاویے سے مدینہ نظر میں ہے (احمرضیاء)

مصطفی بھی کی برکات

میں نعتِ رسول خداعظ لکھ رہا تھا کہ تفسیر ارض و ساء لکھ رہا تھا

قلم سے میرے روشیٰ بھیلتی تھی میں قرطاس پر مصطفیٰ اللہ کھ رہا تھا میں فرطاس پر مصطفیٰ اللہ کھے رہا تھا (مضطرہاتمی)

أس كلى كى خاك مِل جائے بجھے رفعتِ افلاك مِل جائے بجھے رفعتِ افلاك مِل جائے بجھے زندگی بن جائے ميری زندگی گر نگاہ پاک مل جائے بجھے گر نگاہ پاک مل جائے بجھے (احمدضاء)

آرزونے مدینہ

خُلد کے برلے مجھے خاک مدینہ دے دے کے کونین محمد علی کا پینہ دے دے

جلوہ کسنِ محمد ﷺ کا قرینہ دے دے اوے اے خدا وندِ جہاں دیدہ بینا دے دے اسے خدا وندِ جہاں دیدہ بینا دے دے اسے کہے مجھے دے یا نہ دے، دونوں جہاں میں یا رب اِک محمد ﷺ کی محبت کا خزینہ دے دے دے

جس میں روش ہو محمظ کی محبت کا چراغ صدقہ حنین کا سب کو وہ سینہ دے دے (نورصابری)

سيداراله اللهاى باتيل

آئیئے تسکین جانِ زار کی باتیں کریں ہجر کی شب جدِ ابرار کھ کی باتیں کریں ہجر کی شب جدِ ابرار کھ کی باتیں کریں

بلبلیں کرتی رہیں گل کی چمن کی گفتگو ہم محمد ﷺ کے لب و رضار کی باتیں کریں

محفلٍ ميلا د

انبان کبھی شرک سے آزاد نہ ہوتا گر نورِ بی ﷺ دہر میں آباد نہ ہوتا سجدہ نہ زمیں پر کوئی اللہ کو کرتا مسجد ہی نہ ہوتی گر میلاد نہ ہوتا اور

جو تنقیصِ نی کھے پہ اڑے ہوتے ہیں قبر ذلت کے گڑھے میں وہ پڑے ہوتے ہیں

اور جو جائز نہیں رکھتے قیامِ میلاد وُہ (بدبخت) قومی ترانے پہ کھڑے ہوتے ہیں

جن کے ذکرِ حیس سے ہی عزت ملے ان کی نعتوں کی بارات لایا ہوں میں جن کی خیرات دنیا کی جھولی بھرے ان سے رحمت کی خیرات لایا ہوں میں

میں نے چوما ہے پایئہ عرش بریں اور ہوائیں بھی چومی ہیں فردوس کی

اب مدینه، مدینه بی آئے نظر سفر کی الیمی برکات لایا ہوں میں

نوری کرنوں سے بھر بھر کر جھولیاں جاند سورج طلوع ہوتے دیکھ آیا ہوں

اُن اُجالوں کی برسات سے دوستو چند قطروں کی برسات لایا ہوں میں

تاجداروں کے ہاتھوں میں کشکول تھے تاجداری بھی دیکھی ہوئی تاجدارہ! مقدر میرا دکھ لو ہاں غلامی کی سوغات لایا ہوں میری آنکھوں میں اب تک ہے منظر وہی کیف و مستی میں ڈوبا ہی رہتا ہوں میں

میرے مولا سلامت سے مستی رہے کیف میں ڈوبے جذبات لایا ہوں میں

میرے ہاتھوں میں آئے جو لوح و قلم سب کی قسمت میں لکھ دوں میں شہر نبی عظم

سب کے ہاتھوں کی ساری کیروں کے رُخ موڑ دینے کے جذبات لایا ہوں میں (مولاناعبدالحق ظفرچشتی۔لاہور)

پیارے پاکستان کی نذر (یوم پاکستان کی مناسبت سے)

دير، كالام اور مردان زیارت، قلات اور خاران تونسه، ليه، چولستان او کاڑہ میکسی ، ڈی جی خان کرگل، جمول اور تشمیر كرنل شير اور لالك جان ديھو ديھو پيار کرو ول اور جان شار کرو لو لو لو پاکستان ی ی ی ی یاکتان تكهرا تكهرا بإكتان بيارا بيارا ياكتان تكهرا تكهرا سارا وطن بيارا وطن مارا وطن ريچو ريچو پيار کرو ول اور جان شار کرو

ايك تقيحت

مرنے کی طرف وکھ نہ جینے کی طرف وکھ بب چوٹ گے ول پہ تو مدینے کی طرف وکھے تو مدینے کی طرف وکھے

Marfat.com

کھے وی کوڑں توں ڈرنا واں گل هنجواں نال کرناں واں وال سرکار اللہ تے او تھے ونڈ دے نیں میں جھولی ایتھے کھرناں وال ملدی اے حیاتی دی لذت ملدی اے حیاتی دی لذت ایس ناں تے جیناں مرناں وال سجدے نوں جی وی کروا اے سجدے نوں جی وی ڈرناں وال

صورت یار دی تکدیاں رہنال ایہو سب عملاں دی جان اے اسے اعظم ساڈا دین کی پچھنال اے اسے ساڈا دین کی پچھنال اے ساڈا ایہو ای دین ایمان اے ساڈا ایہو ای دین ایمان اے

وسو کون خوشبوال کھلار گئے نیں ساڈی محفل نوں آکے ہنگار گئے نیں

این پیا یارو لگدا اے جنویں محفل چہ سرکار بھا آ گئے نیں ہے نہ آوے مہک سجن دی میرا عسل کفن نه کر یول تک نہ آوے ماہی لاش نول وفن نه كر يول صأتم 5 2 ويلي 26 تازه لیو محبوب بھا میرے آن جنازه

شان صديق اكبر رظيفه

بعد نبیاں دے ہے شان صدیق دا ویجھو رتبہ محمدﷺ دے دلدار دا سوہنا صریق مرتبہ سی پاؤندا رہیا کملی والے ﷺ نوں موڈھے تے چاؤندا رہیا وگئد کھاندا رہیا وگئد مسکراندا رہیا چرہ ویندا رہیا ہار انوار وا

اودھی عظمت دا خورشید پڑھدا رہیا ہر قدم اودھا ثان وددھدا رہیا پچھے اودھے نمازاں اوپڑھدا رہیا جو امام آپ ہے سارے سنسار دا مصطفیٰ جو امام آپ ہے سارے سنسار دا مصطفیٰ جو امام آپ کے عاداار مصطفیٰ جو امام آپ کے عاداار مصطفیٰ جو امام آپ کے سارے سنسار دا

مصطفیٰ این و ما دا اثر ویکھیا سر نوا کے کھلوتا عمر اللہ ویکھیا عمر اللہ ویکھیا عمر اللہ کی اوہدی رحمت دی شخندی ہوا میرا دامن جدول تربتر ویکھیا

گل نمین بن دی یارو اومدی رحمت بنال کر ویکھیا کہوا ہموا جنن میں نہ کر ویکھیا

یوں تو توحید کا شیطاں بھی ہے قائل لیکن شرطِ ایماں ہے محمد ﷺ کی غلامی ہی نہ بھول اُن سے نبیت نہ گر ہو تو محاس بھی گناہ وہ جو مایل ہے کرم ہول تو جرائم بھی قبول وہ جو مایل ہے کرم ہول تو جرائم بھی قبول

ہر چہرے میں یار کی صورت سب اپنے ہیں کون بیگانہ

آجاؤ رحمتوں کے خزینے کے سامنے کھیلے ہیں سب کے ہاتھ مدینے کے سامنے اللہ رے شانِ دیارِ حبیب کی کی کے کا کی کی کہید جھکا ہوا ہے مدینے کے سامنے کی کی ہوا ہے مدینے کے سامنے

Marfat.com

نہ اوہ بادشاوال دی تعظیم کردا نہ اوہ ڈیچ کھنڈال دے تقسیم کر دا نہ ہیچہ نہ بڈھا نہ اوہ نوجوان اے نہ اوہ باؤی بلڈر نہ اوہ پہلوان اے نہ کھیتی نہ باڑی نہ ڈیگرال دا رولا نہ کھیتی نہ باڑی نہ ڈیگرال دا رولا اوہ ہے تے ہے سارے عالم دا مولا

نہ ای اونہوں کھاون تے پیون دا شوق اے نہ ای اونہوں کھاون ہے پیون دا شوق اے نہ ای اونہوں اس بنہوں وا شوق اے

نہ غور و تفکر نہ تقریر کر وا نہ تھوے نہ پوچ نہ تحریر کر وا

نہ اتباں نہ اتبا نہ ہے اوس وی بیوی کری ویکدانہ اوہ فلماں نہ ٹی وی نہ ہتھ نال کوئی کم کدی اے کر وا اود هے علم دا ہر فرشتہ اے ہر دا نه کلمه، تلاوت، نمازال اوه پرهدا نہ کے دے ہجر وج نہ روندا نہ سر وا نہ اولاد شادی نہ کوئی اوس وا جی اے تے فیر مینوں رسو خدا کردا کی اے اونہوں او دی سول کسے دا وی عم سکیل سوائے اِس دے ناصر کوئی عور کم نیس ایہوں حرف آخر ایہوں اختام اے اول سویے محمد الله اے پڑھدا سلام اے صلى الله على محمدصلى الله عليه وسلم

فنا عشق محمظ میں ہوا ہوں کیا سمجھتے ہو حیات دائی لے کر جیا ہوں کیا سمجھتے ہو خیات دائی میں من ربک ما دینک حافظ فرشتے جب بوچیں من ربک ما دینک حافظ تو کہہ دینا غلام مصطفیٰ علی ہوں کیا سمجھتے ہو

ول مدینے میں رہے جاں مدینے میں رہے میرا سارا سر و ساماں مدینے میں رہے بیں رہے بیں اس وہی جانتا ہے شانِ کرم کا مفہوم بین کے جو آب کھے کا مہمال مدینے میں رہے

趣をかじ

ہے علم آگبی کا سمندر نبی ﷺ کا نام لیتے ہیں غوث و قطب و قلندر نبی ﷺ کا نام فرط ادب سے میرے فرشتے بھی جمک گئے میں نے لیا جو قبر کے اندر نبی ﷺ کا نام میں نے لیا جو قبر کے اندر نبی ﷺ کا نام

اس کیے...

جب بھی میرے سامنے مشکل مقام آتا ہے تو لب پہ میرے محمد کھا کا نام آتا ہے کیونکہ

یہ نام کوئی کام گڑنے نہیں دیتا گڑے بھی بنا دیتا ہے بس نام محدظظ

وہ نام جب ہونؤں پر آئے تو قرار آجائے وہ نام جو مشعل برم وفا ہے احمد مجتبیٰ مصطفیٰ احمد مصطفیٰ احمد مصطفیٰ احمد مصطفیٰ ا

محمد اللے کہتے ہیں جہاں ہرتعریف عکتہ کمال کو پہنچ جائے جہاں ری عظمتیں جھک کرقد موں کے بوسے لے رہی ہوں۔ جہاں مخلوق کی ساری بلندیاں جھک رہی ہوں جہاں کا نئات کی ساری شانیس بھیک ما تگ رہی ہوں۔ جہاں ساری تعریفیں عکتہ عروج کو پہنچ جا کیں۔ جہاں ساری تعریفیں عکتہ عروج کو پہنچ جا کیں۔ جہاں عرش بھی اس کے قدموں کے بوسے لے رہا ہو۔

بس أس كمال والى عظيم بستى كمال كو تكر الله كالحية بيل-

اب ذراتوجه فرما ئيں۔

کہ جب نام محمد ﷺ لکھاجائے یا پڑھاجائے توادب کا تقاضا کیا ہے عشق کیا کہتا ہے جب نام محمد ﷺ لکھاجائے تو ماحول کیسا ہو اس سے پہلے کہنام محمد ﷺ کھاجائے

زبال کا سینہ ہے سفینہ ذرا طبیعت روال دوال ہو گلاب گلنار آسال ہو ہوا میں خوشبول کے دائرے ہول کلی کلی گئنو کن فکال ہو زمیں زمرد اگل ربی ہو نشال با اندازِ كهكشال مو چن کے سنے پر فخر کل کا كرم سے فردوس انس و جال ہو جبین کونین پیجتن کے تجر تجر ميرا راز دال مو مجھی سمندر ہو میرے بس میں خیال کی انجمن سجاؤل وہن میں جریل کی زبال ہو هو . سلسبيل ميرا تو دل میں گفظوں کا کارواں ہو محبوں سے مرا جہاں ہو چمن سجاؤل میں پھر لقا کا کہیں یہ بہلول کی دوکاں ہو لہیں قبیلہ ہو اولیاء کا

Tarfat.com

میں اپی سوچوں کو آب کور سے عسل دے دوں تو انتہا ہو برهوں میں سیح فاطمہ جب تو کعبہ کر میں ادا ہو ناک وہ ہے۔جو بار کی خوشبوسونگھ لے۔اور وہ خوشبواسے بار کے كوہے تك لے چلے۔ جس ناك ميں محبوب كائنات على كى بوسونگنے كى صلاحیت نہیں وہ ناک نہیں۔اوراس ناک والاتو " تک کٹا" انسان ہے۔ آپ بھے کے قرب کی دجہ سے جونشاط اور مستی حاصل ہوتی ہے۔اس کاعکس اور پرتوجس جس پربھی پڑا۔وہ خوشی سے پاگل ہوگیا۔را تنیں جا گئے لکیں۔ آ تھوں کی پتلیوں میں کوئی یوں تحریر ہوگیا۔ کہ آ تکھیں اب اُسی کو پڑھتی بیں ۔ نقش ہستی میں کوئی اور نقشندل میں جمتا ہے۔ نہ آئھوں میں ساتا ہے۔ اُس کے پاس صرف اُس کے بول کانوں میں رس گھو لتے ہیں۔بلبل کی نوا میں بھی وہی نغمہ ریز۔کلیوں کی چنک میں بھی اُسی کا سوزهاند کی دو کیلی کرنوں کی مضاس میں بھی اُسی کی مٹھاس.....اورستاروں کے جگرا توں میں اُسی کا انتظار....وم توڑتی راتوں کے آخری دھانے پر آخری حیکنے والاستارا......چن میں او کی ایز یوں کے بل کھڑے سرو کی طرح اُسی کے لیے چٹم براہشبنم میں نہاتی کلیوں کی آئیمیں میں نمیاور بھیکی پلکوں پر آنسوؤں کا خوشگوار بوجه بیسب کچھسرف أسی کے قرب کے نشاط ومستی کاعکس ہے۔

ابن آ دم پر کرم بالائے کرم ہوا چاہتا ہے۔ کیا ہی کم ہے۔ کہ اُس راستے پرچل نکلا ہے۔ جوسڑک محبوب ﷺ کے کو بے کی طرف جاتی ہے۔ راستہ دور کاسہی لیکن طلب میں ذوقِ صدافت کی لذت ہوگی۔ تو ایک دن چلتے پاؤں کی تھکن اتر ہی جائے گی۔

میر سے میر سے رائے تو ہوتے ہی ایسے ہیں۔اُن کا ذکر ہی کیا؟ لیکن سیدهی راه پر چلنے والوں سے پوچھویا اس راستے پر چلانے والوں سے یوچھو۔جن کوصرف میٹھی باتیں ہی سننے کی عادت ہو۔ وہ کیا جانیں۔میٹھی بات کے پینے تک صبر کی کتنی تیز تیز کاٹے دار جھاڑیوں میں سے گذرنا یدتاہے۔اس راہ کی تلخیوں کا اندازہ اس سے لگالو۔ کہ کوئی کوئی ہی اس طرف منه کرتا ہے۔ جبکہ دنیا ٹیڑھے راستوں پرزیادہ چلتی ہے۔ صاف ظاہر ہے۔ كه به جوراسته بهت آسان ب- دنیا أسی طرف زیاده جھکتی ہے، حالانکه دنیا كا ظاہر بہت خوبصورت ہے۔ اور اس كے اندر زہر بحرابوا ہے۔ اس كى دولت سونے جاندی کی زنجیریں ہیں۔ان کی چک دمک و کھے کرہم خودان میں این آ پ کوجکڑ لیتے ہیں۔

سید هےرائے کارائیابن آدم بی جاہتا ہے۔ کہراہ سے واقف اور ناواقف کا فرق واضح ہوجائے۔ناواقف گھومتا پھرتا

ا بناونت ضائع كرتار بهتا ہے۔ بھى بھى وہ الي گلى ميں جاداخل ہوتا ہے۔ جس سے نکلنے کا کوئی راستہ بیں ہوتا۔ اور واقف راہ دوسرول کو بھی منزل پر پہنچا ويتائد الله والايه كهناجا بتا كدسسكى كاياربن جا..... اور پھر اُس کے ساتھ رہ اور شیطان کو بھیڑیا جاناور بھیڑیا پہلے اس بکری کولقمہ بنا تا ہے۔ جور بوڑ سے الگ ہوکر علے۔اورسنو۔یاربھی ایسانہ ہوکہ موقع پاکر تیراسامان بی لوٹ کر لے جائے۔ میری رائے یہ ہے کہ جلووں کے اس بجوم میں ہزاروں راہزن راہنماؤں کا روپ دھار کرنکل کھڑے ہوئے ہیں۔اورخضرراہ کی قبائیں چھین چھان کرد کھتے ویکھتے راہنمانظرآتے ہیں۔ دلدل اور کیچر میں اتنے تھڑے ہوتے ہیں۔ کہ چمن علم کے ہر پھول سے آئیس نفرت ہونے لگی ہے۔ یہ جمنِ علم کاقصور نہیں۔ آئھوں میں جہالت کے پردے پڑے ہونے کی وجہ سے ہورہا ہے۔اللہ تعالی ہمیں توفيقِ امتياز حق وباطل عطافر مائے۔

ماہ رمضان کے پروگراموں کے لئے بنیادی خاکہ

استقبال رمضان المبارك رسنت رسول علي ي

ا۔ خوشی ومسرت کا اظہار

۲۔ سازگارماحول

س_ جسم ولباس كى صفائى

سے عبادت وذکراللہ کے پروگرام

هـ تلاوت قرآن ياك

۲۔ نظروفکری یا کیزگی

ا حیوانی صفات: کھانا بینا۔ سوناجا گنا۔ عیش وعشرت۔ آرام و

سكون _شهوات نفساني كي تسكين _

٢_ ملكوتي صفات: نه كهانا نه بينا _ نه سونا نه جا گنا _ نه يش عشرت - نه

آ رام ندسکون _ ندنفسانی خوابشات _

بندهٔ مومن: ندایی مرضی ہے کھا سکتا ہے۔ ند پی سکتا ہے۔ نہ سوسکتا ہے نہ جاگ سكتا ہے۔ نهیش وعشرت ۔ نه نفسانی خواہشات کے استعال حضور رحمت عالم عظاكا خطبه مبارك یہ شہادت گہہ الفت میں قدم رکھنا ہے۔ لوگ آسان مجھتے ہیں مسلماں ہونا چوں می گویم مسلانم بلر زم كه دانم مشكلات لا اله دا اجمّاع ابلِ ايمان- تعارف رمضان- بركات رمضان- ليلة القدر _ نزول قرآن _ رمضان وقرآن سفارش كري كے _ سيح وعد _ ول کواطمینان بخشتے ہیں۔اور جھوٹے وعدے پریشان کرتے ہیں۔تو اگروعدہ

> شعبان کل شب ختم ہوا اور ماہ صیام آیا ازل کی صبح کا نور آئھ میں ہو کر تمام آیا

وفانبيس كرے كارتوخام كبلائے كا_

وہ حکمت عرش سے اتری زباں پرجس کے صدیے میں افوت اور مساوات اور آزادی کا نام آیا مسلمانو! یہ موتی رول لو جس کے لٹانے کو مسلمانو! یہ موتی رول لو جس کے لٹانے کو عرب کا اور عجم کا خردِعالی مقام آیا وہ آ قا اور عجم کی رحمت نے اگر اپنوں کو ڈھا پنا ہے تو اوقات مصیبت میں پرائیوں کے بھی کام آیا تو اوقات مصیبت میں پرائیوں کے بھی کام آیا

ب سارا أجالا آب على كا

اُن کی یادوں کے اُجالے نے اُجالی زندگی ورنہ راہوں کے اندھرے پاٹ ہی سکتا تھا کون؟

زندگی بھر کے اندھروں کا اجالا اُن کی یاد اُجلی اُجلی زندگی مرہون منت آپ ﷺ کی

ان کی یادوں کا اجالا ہو سفیرِ زندگی منہ چھپاتی ہی پھریں تاریکیاں خود آپ ہی

میں نے مانگی تھی کرن اک روشی کی آپ بھا سے پھر ہوا ہوں کہ اجالا ہی اجالا ہوگیا جار سو بکھرا ہوا ہے جو اجالا دور تک وہ تمہاری یاد کی ساری کرشمہ سازیاں جاند کی دو پیلی کرنوں میں اجالا آپ علی کا اور تبسم آشنا ہیں کہکشائیں آپ اللے کی اس راہبروں کی بھیر میں تھا جب بھی انسان کھو گیا صرف اجالا آپ علے کا برگام پر راہر رہا تیری عظمت نے تو پھیلایا اُجالا نور کا ميرى قسمت! باتھ ميں آيا اُجالا آپ الله کا

پھول کی، ہر پھوری پر نام کندہ کس کا ہے کون ہے بیٹھا ہوا جیپ کر گل و گلزار میں

الم 6 ذلک الکتب لاریب فیه (بقره)

قرآن = صحیفه آسانی حقیقی فلاح و کامرانی کا ضامن قلب مصطفوی اس پراس کا نزول اگریه پخرول اور بهاڑول پرنازل ہوتا۔ تو وه خوف و شیب الله سے پاش پاش ہوجاتے۔ قلب مصطفوی الله مضبوط سے مضبوط کوئی شے ہیں۔

لوانزلناهذا القرآن على جبل للرائيه خاشعاً

ونیا میں ان گنت کتب سیختیم بھی ۔۔۔۔۔ ادق بھی ۔۔۔۔۔ دل آ ویز بھی ۔۔۔۔۔ دل آ ویز بھی ۔۔۔۔۔ طویل بھی ۔۔۔۔۔ قلیل بھی لیکن یہ کتاب ۔۔۔۔۔ علم و معرفت کا آفتاب ۔۔۔۔۔ زندگی کی حرارت ۔۔۔۔۔ ہدایت کا نور بھی ۔۔۔۔۔ اس کا کشن دل و نگاہ دونوں کو متاثر کر ہے۔۔۔۔۔ دنیاو آخرت دونوں سنوار ہے۔۔۔۔۔قلب وروح کی گاہ دونوں فراواں بخشے ۔۔۔۔۔ عقل وخرد کو لذت جبتی دے۔۔۔۔۔ خود شناس بھی کوشوتی فراواں بخشے ۔۔۔۔۔ عقل وخرد کو لذت جبتی دے۔۔۔۔۔ خود شناس بھی

بنائےخداشناس بھی بنائے۔ بیات قرآن ہے کیکن اہل دل تو صاحب قرآن ﷺ کے ہر ہر فرمانِ

ویشان کے بارے میں کہتے ہیں کہ

ساؤے آقا وا بیان ساؤے واسطے قرآن کے ہور وا بیان چنگا لگدا ای نہیں صاحب قرآن ،سرایامعجزه فاران کی پنجریلی زمین میں چشمہ فیض پھوٹاکے علوم وفنون کے دریا چل دیے جہالت الی کہ سارے شہر میں صرف ۱۲ وی تھوڑ ا بہت پڑھے لکھے۔عقل وخرد بھی پھریلی زمین جیسی پھر یلی۔ان میں ہے ایک مخص بس نے کسی سے ایک حرف نہیں پڑھا۔ امیاس کی زبان سے قرآن کے الفاظ سرایا معجزہ۔ سیپارے، صفح، سورتال بن دے جاون زبالِ یاک تھیں جو بولے محمظ اس كى حكايات اس كى امثال اس كا وعظ و اس کے خاطب کرنے کے اندازاس کی قرائت و تلاوتاس كے معانی و بلاغت _اس كے علوم وفنون .

سجانالله

رے اس سے محروم آبی نہ خاک ہری ہوگی وم میں کھیتی خدا کی

نکتہ چینی کرنے والول میں ہزاروں ایسے کروے کسیلے متعصب لوگ، کہ بات کریں، تو بورے ماحول میں ایباز ہر گھول دیں، جیسے سانپ نے ڈس لیا ہو۔وہ بھی نکتہ چینیوں کی کئی گئی نمبروں کی عینکیں۔لگا لگا کرتھک في كئير كوئي نقص نكال سكے دنداس كى مثال لاسكے داس جاند يرتھو كنے والوں فی تھوک ساری کی ساری خود اُن کے اپنے مند پر آگری۔ان کے اپنے چېرے آلوده ہوتے رہے مرانہوں نے جاند پرتھو کئے کی پیشق جاری رکھی اور پھرمحرومی اُن کامقدر ہوئی۔فیض نہ یانا بھی کتنی بری برصیبی ے۔ یصل بہ من یشاکی گہری کھائی میں جا گرے۔ بچھ گئیں جس کے آگے سبھی مشعلیں سمع وہ لے کر آیا ہمارا نبی علا هدى للناس. هدى. موعظة للمتقين كاملول كورا بنما بنايا. ناقصول كو كامل بنايا. الملى والے بھےنے انانیت کے تمام بت توڑے۔ سرکشی کی جڑیں کا ٹیس۔اطاعت وفر ما نبرداری کے خوگر بنائے۔ دنیا کا سب سے بگڑا ہوا کوئی انسان۔ جب اس کی ہدایت سے صاف ستھرا ہوا تو وہ زمانے بھر کے لیے آپ

رحمت بن گیا۔

ارشاد ما نے سے پہلے صاحبِ ارشاد کو ماننا ضروری ہے۔
وہ جس کو ملے ایمان ملا
ایمان تو کیا رحمان ملا
قرآن بھی جب ہی ہاتھ آیا
جب دل نے وہ نورِ خدا پایا
بارگاہِ عوشیتِ ما ب میں نذرانہ
واہ کیا م تہ ایر غوش سے بالا تما

واہ کیا مرتبہ اے غوث ہے بالا تیرا اونچے اونچوں کے سروں سے قدم اعلیٰ تیرا سر بھلا کیا کوئی جانے کہ ہے کیبا تیرا اولیاء ملتے ہیں آئھیں وہ ہے تلوا تیرا سارے اقطاب جہاں کرتے ہیں کعبے کا طواف کعبہ کرتا ہے طواف ور والا تیرا مث گئے مٹتے ہیں من جائیں گے اعداء تیرے نہ مٹا ہے نہ مٹے گا بھی چرچا تیرا نہ مٹا ہے نہ مٹے گا بھی چرچا تیرا تو گھٹائے ہے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے تیرا کو گھٹائے ہے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے تیرا کی نہ گھٹا ہے نہ گھٹے تیرا کی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے تیرا کو گھٹا ہے نہ گھٹے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے تیرا کی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے کے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹا ہے نہ گھٹا ہے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے کسی کے نہ گھٹا ہے کہ نہ گھٹا ہے نہ گھٹے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹا ہے نہ گھٹا ہے نہ گھٹا ہے کہ نہ گھٹا ہے نہ گھٹا ہے کہ نہ گھٹا ہے کہ کے کسی کے نہ گھٹا ہے کہ کے کہ کے کسی کے کسی کے کسی کے کہ کھٹا ہے کہ کے کہ کے کسی کے کسی کے کسی کسی کے کسی کے کسی کسی کے کسی کے کسی کے

جب بروهائے کچھے اللہ تعالیٰ تیرا اے رضا یوں نہ پلک تو نہیں جید تو نہ ہو سیّد و جید ہو سیّد و جید ہر ہم مولیٰ تیرا سیّد و جید ہر ہم ہم مولیٰ تیرا (امام احمد رضا خان بریلوی قدس سرؤ)

ايك سكھ شاعر کے گلہائے نعت

نعتِ خوانِ سرورِ کون و مکال ہوتا ہول میں دیکھنا، روح الامیں سے ہم زبان ہوتا ہول میں

رات دن جس آستال پر ہیں ملائک سجدہ ریز بارہا روحِ شخیل سے وہاں ہوتا ہوں میں

سرورِ کون و مکال ﷺ پر بھیجنا ہوں صد درود اس طرح شیریں بخن رَطبُ اللماں ہوتا ہوں میں

جب بھی جاتے ہیں چل کر مُوے طیبہ خوش نصیب کارواں کے ساتھ گرد کارواں ہوتا ہوں ہیں

ول میں اُٹھتی ہے جو یادِ حادی اعظم ﷺ سحر اینے دل کے شوق ہے ہمداستاں ہوتا ہوں میں (سردار کنورمهندر سنگه بیدی سحر) ذراكر لاكو طلخ! حسین ابن علی کی شأنِ رِفعت کوئی کیا جانے حن جانے، علی جانے، نبی جانے، خدا جانے نام حسین آتے ہی آنو نکل پڑے پانی کو کتنا پیار ہے اب بھی حسین سے یہ کس کی لاش ہے ذرا اُم رباب ویکھو اسلام کو جگاکر معصوم سَو گیا ہے شراراله كااسوه جمكا آب بھے کے کمسِ کفِ یاء سے جو ذرہ جیکا بن کے وہ آئینہ وادی سینا چکا

اُن کی پلکوں نے کو پائے ہیمبر چوہے کہکشاں، جاند، سا بوں کا نصیبا چکا آپ بھی نے کانٹوں کورپھولوں کی قبائیں بخشیں آپ بھی کے جلوؤں نملے راتوں کا لبادہ چکا آپ بھی کے جلوؤں نملے راتوں کا لبادہ چکا

آپ بھے کے در سے ملی دونوں جہاں کی دولت آپ بھے کے در سے مل دونوں جہاں کی دولت

آپ بھا کے کسن تکلم سے بہاریں جھوبیں آپ بھا کے کسن تبتم سے سورا جیکا

جس طرف آپ بھلانے ویکھا گل و لالہ مہکے آپ بھلا جس ست سے گذرے وہ رستہ جیکا

رعویٰ عشق میں صادق ہے فقط راز وہی جس کے ول میں شبر ابرار ﷺ کا اُسوہ چیکا جس کے ول میں شبر ابرار ﷺ کا اُسوہ چیکا (رازکاشمیری)

گنبدخضرا کارنگ

عاجة ہو اگر تکھرا ہوا فردا کا رنگ مارے عالم پر چھڑک دو گنبد خضری کا رنگ سارے عالم پر چھڑک دو گنبد خضری کا رنگ

دونوں جہاں میں جس کے قدموں کی روشیٰ ہے ہے نور کا وہ پیکر، کہنے کو آدمی ہے

قدرت خدا کی دیکھو اک معجزہ ہے ہیہ بھی اُمی لقب ہے اس کا جو بحر آگھی ہے

ہر برم میں اب ذکر رسول عربی بھے ہے ہر جام میں لبریز سے حب نبی بھے ہے ہر سات محمد بھی ہی کی اب دھوم کچی ہے ہر سمت محمد بھی ہی کی اب دھوم کچی ہے ہر توم در شاہ دوعالم بھی پہ جھی ہے دنیا میرے سرکار بھی کے قدموں میں جھی ہے دنیا میرے سرکار بھی کے قدموں میں جھی ہے

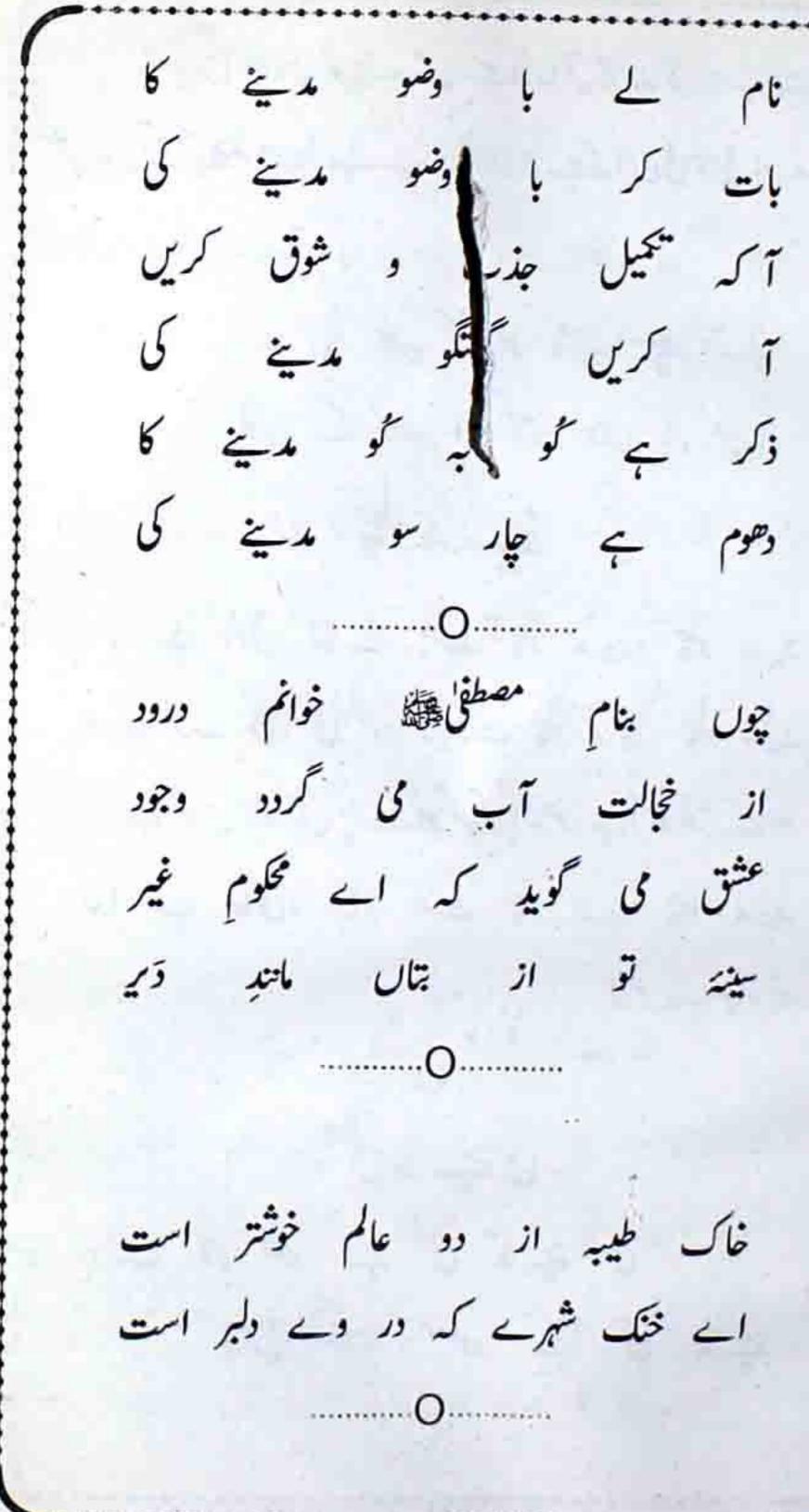
..... گفتگومد ینے کی

راز کی بات ایم کو بتلاؤں بے نثال کا شال مدینہ ہے

جنت کی آرزو کریں لیا عاشقِ رسول بھی جنت تو آگئ ہے محمد بھی کے شہر میں بین

بہارِ جنت کو کھینچتا تھا ہمیں مدینے سے آج رضواں ہزار مشکل سے اس کو ٹالا برے بہانے بنا بنا کر

لب پہ ہے گفتگو مدینے کی اب زہے آرزو مدینے کی



غالبًا ضحیح بخاری شریف میں ہے اور اہل محبت کا مذہب ہے کہ جو شخص مدینہ کوایک مرتبہ پیٹر ہے کہ اسکا لازم ہے کہ اس کی تلافی اور تدارک میں دس مرتبہ طیبہ کے۔
میں دس مرتبہ طیبہ کے۔
ایس ملک کے دیش میں اسلام کی میں دس مرتبہ طیبہ کے۔

۔ اک بار طیبہ کو جو یٹرب بکار لے توبہ کے بعد ور کہیں دس بار طیبہ

چلومدیخ

اگر ہے شوق لقائے جنت چلو مدینہ، چلو مدینہ طبیہ طبیب رب کی کرو زیارت چلو مدینہ، چلو مدینہ غریب کیوں ہند میں پڑے ہو کمرکو باندھواب اُٹھ کھڑے ہو خدینہ خدا ہے حامی، لگاؤ ہمت چلو مدینہ چلو مدینہ کے مدینہ کاؤ ہمت چلو مدینہ چلو مدینہ کا میں ہمارنپوری)

مٹی مدینے کی

منور رشک کوہِ طور ہے مٹی مدینے کی چراغِ خانۂ منصور ہے مٹی مدینے ک دوائے ہر دلِ رنجور ہے مٹی مدینے کی

نہ جانے کس قرر پُر نور ہے مٹی مدینے کی
ضیا بخشِ نگاہِ حور ہے مٹی مدینے کی
صیا بیرے لیئے کیا ور ہے مٹی مدینے کی

پسِ مُردن یہی ہو بس میری پوشاک کی جادر
طے گر خاکِ راہِ سید لولاک ﷺ کی جادر
اڑا لا جا کے طیبہ کے غبارِ پاک کی جادر
میری مٹی پہ لا کے ڈال دے اس خاک کی جادر

مدیندمیری آکھیں رہے

نور و رحمت کا خزینہ میری آنکھوں میں رہے اب مدینہ ہی مدینہ میری آنکھوں میں رہے اب مدینہ ہی مدینہ میری آنکھوں میں رہے ارضِ طیبہ کی فضاؤں میں مؤدب ہو کر سانس لینے کا قرینہ میری آنکھوں میں رہے سانس لینے کا قرینہ میری آنکھوں میں رہے

ہر گھڑی صبح مدینہ کی ضیا ہو دل میں رہے رفق شام مدینہ میں آ تکھوں میں رہے یا نبی شا آپ کی چوا نے ہو تصور میں مرے لیعنی وہ عرش کا زینہ م بی آ تکھوں میں رہے طقہ نعت میں جب ذکر مدینہ ہو کلیم سبز گنبد کا گینہ میری آ تکھوں میں رہے سبز گنبد کا گینہ میری آ تکھوں میں رہے سبز گنبد کا گینہ میری آ تکھوں میں رہے سبز گنبد کا گینہ میری آ تکھوں میں رہے سبز گنبد کا گینہ میری آ تکھوں میں رہے

مدينهمنوره

مدینہ مرکز نورِ خدا اللہ کے مدینہ مرکز نورِ خدا اللہ کے مدینہ مکن خیر الوری اللہ ہے مدینہ شہر محبوب خدا ہے مدینہ محورِ جود و سخا ہے مدینہ روشن کی ابتدا ہے مدینہ رونقوں کی انتہا ہے مدینہ منبع لطف و عطا ہے مدینہ بیکسوں کا مدعا ہے مدینہ بیکسوں کا مدعا ہے مدینہ بیکسوں کا مدعا ہے

مدینہ جادہ اہلِ وفا ہے
مدینہ بندگ کی ارتقا ہے
مدینہ فضل ہے رحمت کدہ ہے
مدینہ مصدر ہی و رجا ہے
مصدر ہی مصطفیٰ علیہ ہے

خدا تجھ کو شعورِ امتیازِ حق و باطل دے نظر جلوؤں کی طالب دیے جبیں سجدوں میں مائل دے

عظمتِ سیرناام مسین رضی اللدنعالی عنه
اب اس سے بردھ کر محبت کا قرب کیا ہوگا
اس انتثار میں بھی انسان کی طلب، حسین ہے
وہ لوگ ہم نے ایک ہی شوخی میں کھو دیئے

و طونڈ ا آساں نے جنہیں خاک چھان کر

نہ کر مجھ پر اندھیروں کو مسلط میں سورج ہوں نکلنا جاہتا ہوں فیضان عارف زمانہ سرکش ہے شہر برہم ہے اجنبی تمام اپنے ہرایک رستے پہرم خون آب دیئے جلانا ہی زندگی ہے خاور اس شخص کی اکسا وہ صفت ہے جیب خاور اس شخص کی اکسا وہ صفت ہے جیب جس کو جھو جائے اُسی اِسٹ سے خوشبو نکلے

خدا جانے وہ کیا شخص تھا جس کی نببت سے مدینہ یاد آتا ہے مدینہ یاد آتا ہے

کہ درویثاں کلید جنت است وشمنِ ابیثال سزائے لعنت است است تو گلشن حیات سے ایسے گلوں کو چن کہ ہر نظر داد دے تیرے انتخاب کی

آپ کی خاطر تارے خود ہی جھک آتے ہیں ورنہ ہم کب تارے توڑ کے لاکھتے ہیں

· سرابوں سے نکانا آگیا ہے ہمیں گر کر سنجلنا آگیا ہے

التيازات رسالت بناه

یہ کس کی جبتی میں مہر عالم تاب پھرتا تھا ازل کے روز سے بے تاب تھا بے خواب پھرتا تھا ہے کہ روز سے بے تاب تھا بے خواب پھرتا تھا ہے کس کی آرزو میں جاند نے سختی سہی برسوں زمیں پر جاندنی برباد و آوارہ رہی برسوں ہے کسی ساروں کی بیش بھرا گئیں آ تکھیں ستاروں کی زمیں کو تکتے تکتے آ گئیں آ تکھیں ستاروں کی

farfat.com

كروروں رئتيں كس كے ليے ايام نے بدليں پیایہ کروٹیں کس وطن اور صبح و شام نے برلیں بیاس کے واسطے مٹی ونے سکھا گل فشاں ہونا گوارا کر لیا پھولوں سکنے یامالِ خزاں ہونا یہ سب کچھ ہو رہا تھا آئیک ہی امید کی خاطر یہ ساری خواہشیں تھیں ایک صبح عید کی خاطر مشیت تھی کہ یہ سب کچھ تہہ افلاک ہونا تھا كه سب مجه ايك دن نذر شبه لولاك على مونا تها ظیل اللہ نے جس کے لیے حق سے دعائیں کیں ذبی اللہ نے بوقت ذبح جس کی التجائیں کیں جو بن کر روشی پھر دیدہ یعقوب میں آیا جے یوسف نے اینے کس کے نیرنگ میں پایا کلیم اللہ کا ول روش ہوا جس ضوفشانی سے وہ جس کی آرزو کھڑکی جوابِ لن توانی سے جس کے نام سے داؤد نے نغمہ سرائی کی وہ جس کی یاد میں شاہ سلیمان نے گدائی کی

یجیٰ میں ارماں رہ گئے جس کی زیارت کے لب عیسیٰ پر آئے وعظ کس کی شانِ رحمت کے وہ دن آیا کہ پورے گئے تورات کے وعدے خدا نے آج ایفاء کر اگئے ہر بات کے وعدے خدا نے آج ایفاء کر اگئے ہر بات کے وعدے

معصوم سي خوا ہش

سگ دہلیز نبوت پہ مرا سر ہوتا خوب ہوتا جو میرا ایسا مقدر ہوتا اُن کی سرکار سے مِل جاتی مجھے بھی چادر میرا سایہ بھی میرے قد کے برابر ہوتا خواجۂ طیبہ کی اگر مجھ پہ نظر پڑجاتی آج یوں قطرہ نہ ہوتا میں سمندر ہوتا کعب کی طرز میں کہتا جو محمد کھا کا قصیدہ میرا اعزاز بھی سرکار کھا کی چادر ہوتا ہیں شخور ہوتا ہیں شخور ہوتا ہیں شخور ہوتا ؟

سلامول اور ورودول كي فضا

السلام اے ل ُنِ ایوانِ حرم السلام اے پیکر لطف و کرم السلام اے صحرِد نے مسجد کی ہوا السلام اے صحرِد نے مسجد کی فضا اے سلاموں اور دردوں کی فضا السلام اے روضۂ اطہر سلام اے نور پیکر سلام اے نور پیکر سلام اے نور پیکر سلام

ولادت نبوى عظيراظهارمسرت كالكانداز

صد مبارک رحمت للعالمین پیدا ہوا پیشوائے انبیاء و مرسلین پیدا ہوا ہال جبین حضرت آدم میں جس کا نور تھا مظہر انوار رب للعالمین پیدا ہوا ہر طرف بشری لکم، بشری لکم کا شور ہے آج مجبوب اللہ العلمین پیدا ہوا آج مجبوب اللہ العلمین پیدا ہوا صاحب جود و سخا، ولجو، کرم گشر، رجیم صاحب جود و سخا، ولجو، کرم گشر، رجیم

ماقی کوش شفیع نظیر از بیدا هوا پرده بوش پرده دار چاره ساز و عمگسار گرده بخش و والی خلد برین پیدا هوا داد رس فریاد رس گای یاب بیش و پس ذی تصرف، شابد کروئ زمین پیدا هوا دی تصرف، شابد کروئ زمین پیدا هوا بر گھڑی اپنے غلاموں پر نگاه النفات درد مند و مونسِ اہلِ یقین پیدا هوا درد مند و مونسِ اہلِ یقین پیدا هوا

وصف جن کے تھے لکھے تورات اور انجیل میں ہیدا ہوا ہوا کو جس کا قرآنِ مبیں پیدا ہوا کر دیا جس نے علیمہ سعدیہ کے غم کو دور وہ محمد کھا رحمۃ للعالمین پیدا ہوا آج میلادِ شہ خوبانِ عالم کھا ہے ظفر حق کو جس پر ناز ہے وہ نازنین پیدا ہوا حق کو جس پر ناز ہے وہ نازنین پیدا ہوا (مولانامحم عبدالحق ظفر چشتی)

ول میں أن كى ياد ہے اور لب لي أن كا نام ہے یہ میری مصروفیت ہے یہی درا کام ہے وستو! آؤ ذا سركارها كى باتيل كرو آپ کے لائق ایرا بس ایک یمی کام ہے اور ول پر معصیت کے داغ نو ہیں بے شار ہو کرم کی اک نظر تو سے بھی کوئی کام ہے لحد میں سرکار الله کا دیدار ہوگا ای کے زندگی کی صبح ہے جو زندگی کی شام ہے فشب کو اُن سے گفتگو اور دن کو ان کا کاروبار سفر کے آغاز سے سے کام تا انجام ہے داتا کی تگری میں تجھ کو درد کی دولت ملی اے ظفر تیرے لیے کتنا بڑا انعام ہے عنرفشال آستانه، مدينه منوره سجدہ گاہِ عرشیاں ہے آستانہ آپ کا مرکز سر نہاں ہے آستانہ آپ کا

گنبد خضری کی بریالی سنبری جالیاں: باعثِ فو المان، ہے آستانہ آپ کا ہر گھڑی آ تکھوں میں منظر، ہر گری ول میں خیال چھمہ آرام جال ہے استانہ آپ کا آب ہی کے در سے ملتی ہے حیات جاودان باعثِ تسكينِ جال ہے آستانہ آپ كا آتن اجرال نے خاکسر کیا دامان ول فرحت و عنر فشال ہے آستانہ آپ کا ے ظفر چشتی کو بھی تھوڑی سی نبیت آپ سے اور مجر دارالایاں ہے آستانہ آپ کا دوری منزل سمٹ جا اب خدا کے واسطے بڑھ گیا ہے ساہے میرا حرت دیدار کا یا برہنہ میں بھی جاتا سوئے طیبہ اے ندیم كاش آجاتا بلاوا اس طرف سركار كا

جن کا ممنون کرم ہے، مرا ہر موئے بدل میں گدائے ہے نوا الربر ہوں ای دربار کا کب چھٹے تاریکی شب ہو مؤذن کی اذال میں کھڑا منہ دیکھتا ہوا ، صبح کے آثار کا میرے گھر میں ہوگیا اک نین گذر سرکار کھے کا اس طرح جاگا ہے لوگو بخت اس بدکار کا اس طرح جاگا ہے لوگو بخت اس بدکار کا

یا رسول اللہ کے کرم سیجے خدا کے واسطے ہو ظفر چشتی سدا منگا تیرے دربار کا تیری سرکار ہے عالی میرے وارث میرے والی نہ رکھ دامن مرا خالی میرے وارث میرے والی بلا سے مرنے والوں کا نشانِ قبر مٹ جائے بلا سے مرنے والوں کا نشانِ قبر مٹ جائے ایک خامشق یامالی میرے وارث میرے والی ایکی تک نشہ یاتا ہوں میں آ تھوں میں کہ دیکھی ہے ایکی متوالی میرے وارث میرے والی تنہاری آ تکھ متوالی میرے وارث میرے والی تنہاری آ تکھ متوالی میرے وارث میرے والی

میری تسکینِ خاطر کو تصور ہی میں آ جاؤ میں تنہا، رات ہے کالی میرے وارث میرے وال تمنا ہے یہ بیدم کی میرے آئی وں کے حلقے ہوں تنہارے روضہ کی جالی میرے، وارث میرے والی

> میں بہک سکوں یہ مجال کیا میرا راہنما کوئی اور ہے مجھے خوب جان لیس منزلیس یہ شکستہ یا کوئی اور ہے مری التجاء ہے مرے دوستو بھی تم جوسوئے حرم چلو تو بنا کے سرکو قدم چلو کہ یہ راستہ کوئی اور ہے

حضرت على رفيها بن الى طالب

دادا جان کے وصال کے بعد آ کیے چیا جناب ابو طالب نے حضور کی پرورش کی۔ زندگی بھرساتھ رہے۔ ملک شام کے سفر تجارت میں ساتھ لے کر گئے۔ زندگی بھرساتھ رکھا۔ شعب ابی طالب آپ ہی کی میں ساتھ لے کر گئے۔ زندگی بھرساتھ رکھا۔ شعب ابی طالب آپ ہی کی تھی۔ تین سال حضور کی کے ساتھ معتوب رہے۔ آپ کے وصال کے سال کو سال کے ساتھ معتوب رہے۔ آپ کے وصال کے سال کو سال کے سال کو سیست میں اور دیا گیا۔

حضرت على رضى الله تعالى عنه كى والده فاطمه بنت اسدرسى الإنعالي عنها يهلي ہاشمي خاتون جوحضور ﷺ ہوايمان لائيں۔حضور کی پرورش کی۔ اجرت بھی کی۔مدینه منورہ میں وصال ، حضور قبر میں لیٹے۔ای بعدای۔ مَنُ كُنْت مولاهُ فعلى مولرنه. ايمان مين اوّل ، خلافت مين آخرعلی ابتداء علی انتها ہے۔ بچوں میں سب سے پہلے ایمان لائے۔ بیملی کے علم کا بلند مرتبہ ہے۔ کہ نی رحمت علی کی نبوت کی پیجان جوزندگی کے عروج پر نہ کر سکے وہ آپ نے بچپن ہی میں کرلی۔ آپ کے لئے ارشادات نبوی بھائیں۔ أنًا مدينة العلم و على بابها جسمك جسمي لحمك لحمي خانه کعبه میں پیدا ہوئے اور اس وقت تک آئکھ نہ کھولی جب تک حضور بھے نے اپنی کو دمیں اٹھانہ لیا جس کی پہلی نظر ، عرشِ نشیں ، آقا تھے کے قدموں بہیں بلکمبارک چرے یہ بڑی ہو۔اس کی آ تھے کا کیا کہنا۔ کھلی آنکھ آغوش رحمت میں اس کی وہ میرے نی تھ کا بڑا لاؤلہ ہ

15

خانہ کعبہ میں پیدا ہوئے اور سجد میں شہادت پائی۔

ایں فد سعادت

ایں فد سعادت

میر ولا ت المسجد شہادت

علی ﷺ میرے آباً، علی ﷺ میرے مولا علی ﷺ میرے ہادی، علی ﷺ راہنما ہے علی ﷺ عشق ہے عشق ہی تو علی ﷺ ہے علی ﷺ عشق کی آخری انتها ہے علی کھی باب شہر ہے علم نبی آپی خضور الله کی پرورش میں رہے۔ جو ساہے نی بھ کا زمیں یہ نہ آیا وہ سامیہ علی ﷺ نے سر یہ لیا ہے عصر کی نماز کے لیے سورج کالوث آ نافقط آ پی کاعزاز ہے۔ اهل بیتی کسفینةِ نوح من رکب نجی

ای میرا پتن از تو ای میرا بى ميرا بيرا أنو بى آمرا بی میری تشتی اوا تو بی میرا اے میرے آقا سجدوں کی لذت سے محروم ہیں عطا کر وہ تحدہ جو تو نے کیا ہے بروں کو صلہ تو نے اچھا جھیج ایے بیوں کو پھر اس جہاں میں جدهر دیکھتا ہوں اُدھر کربلا ہے یزیدوں نے دنیا میں ہے لوٹ یائی عون د کردی کا پر آبرا ہے . . 0

نظربدے بچاؤے لیے مجرب وظیفہ اَللَّهُمَّ اَذْهِبُ حَمَّ وَبَرُدَهَا وَوَصَبَهَا

میرا منہ اور سرکا مجم کی ثنا خوائی مجھے معلوم ہے البنے سخن کی نگ دامائی نہیں ہرگز کوئی دعوی نہیں ہے لب کشائی کا دبن کیا ہے میرا ہال ایک ہے کا سہ گدائی کا میں حیثیت سوالی کے سوا کچھ بھی نہیں رکھتا متاع ہے کمائی کے سوا کچھ بھی نہیں رکھتا نہ یارائے سخن شجی نہ دعوائے زبال دائی نہ یارائے سخن شجی نہ دعوائے زبال دائی آگر کچھ باس ہے تو بس عقیدت کی فراوائی آگر کچھ باس ہے تو بس عقیدت کی فراوائی

اکو ایہو سدھر میری آقا دا در ویکھال استھیں بعدہے ویکھاں کجھ تے موت دامنظرویکھال نسان میں بعدہے ویکھاں کجھ تے موت دامنظرویکھال 211

كب رسول بها الماد الشاونبوي بها

عَنْ اللّٰهِ عَلَىٰ اللّٰهُ عَلَىٰ قَالَ قَالَ رَسُولَ اللّٰهِ عَلَىٰ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ ا

محر الله کی محبت دین افق کی شرط اوّل ہے اگر اس میں ہو کچھ خامی تو سب کچھ ناممل ہے اگر اس میں ہو کچھ خامی تو سب کچھ ناممل ہے

حضرت انس بن ما لك ابن نضر انصارى خزرجى رضى الله عنه حضور

کے خادم۔ دس سال خدمتِ اقدس میں رہے۔ سوبرس سے زیادہ عمر پائی۔ بھرہ تخریف لے گئے۔ ۹۳ھ میں انقال ہوا۔ بھرہ کے بیرآ خری صحابی

تھے۔آپ کی قبر انورآج بھی زیارت گاہِ خاص وعام ہے۔

سخت عاصی ہوں بُرے المال کا دوزخ ہوں میں پھر بھی میری مغفرت ہوگا مجھے اُمید ہے میری مغفرت ہوگا مجھے اُمید ہے حمد بار التعالی

پنہاں چن چن کی بہاروں میں کون ہے سورج میں کون ، ج کہ ستاروں میں کون ہے آم ستاروں میں کون ہے آساں کوانجم و شمس و قمر دیتا ہے کون کاروانِ نور کو حکم سفر دیتا ہے کون

心道

انسان دیکھا ہے، سوچتا ہے، محسوس کرتا ہے، خور وفکر کرتا ہے اور پھر
فیصلہ کرتا ہے فیصلے کے وقت انسان کے دل ود ماغ کی ہم آ ہنگی بہت ضروری
ہے۔ د ماغ کا فیصلہ دل کی مرضی کے خلاف ہو یا دل کا فیصلہ د ماغ کی مرضی
کے خلاف ہو۔ تو ایک جنگ شروع ہو جاتی ہے میں رد جنگ انتہائی خوفناک
ہوتی ہے ای لیے بعض او قات انسان کئی بار ، یک طرفہ فیصلہ کرنے کے بعد
عجیب مشکش اورا یک ایسی اذبت کا شکار ہو جاتا ہے جس سے فرار اس کے
لیے ناممکن ہو جاتا ہے ذات باری تعالیٰ کے بارے میں ہمارا فیصلہ دل اور

عقل کامشترک فیصلہ ہونا جا ہے گا۔ لاریب وہ ذات رب العالمین ہے اللّٰہ اکبر ہے۔ اللّٰہ الصمد ہے، وہ الحق دو جہال سب سے بڑا ہے، ای کا نور ہر شے کو گھیر ہے ہوئے ہے، وہ ارائے عقل وہم ہے اور بیکا کنات اُسی آ کینے کا عکس ہے وہ سب کا مالک و اللّٰ ہے وہ عظیم ہے وہ علیم ہے وہ کریم ہے وہ رحیم ہے۔ سبحان اللہ اسبحان اللہ ا

یہ بصارتیں، یہ بصیرتیں، یہ گمال ، یقیں کی حقیقیں یہ ترے خیال کا عکس ہیں ، یہ تری نظر کا پیام ہیں

تو کریم بھی، تو علیم بھی ، تو حکیم بھی ، تو عظیم بھی مجھے نعمتوں سے نواز دے ، کہ نوازنا ترا کام ہے

بے مثل ہے کتا ہے احد اللہ تابندہ حقیقت کی سند ہے اللہ

مختاج کسی کا وہ نہیں ہو سکتا قرآن یہ کہتا ہے صحد ہے اللہ مرہم ہے زخم جال کو ترا ذکر ول پذیر تبیع تیری ٹوٹے ال

ہر نغمہ تیرے سوزِ البت سے جال نواز ہر جام تیرے بادہ عرفال سے دلکشا

اللدكريم كى حمدوستائش كياہے؟

جس طرح اللہ تعالیٰ کی ذات حدود وقیود سے بے نیاز ہے اِسی
طرح اُس کی حمد وستائش بھی ختم نہ ہونے والی ہے۔ یہ حقیقت اپنی جگہ برخی
گر پھر بھی کا نئات کی ہر شے اپنے خالق و مالک کی تبیج وہلیل میں مصروف
ہے۔انسان چونکہ اشرف المخلوقات ہے اس لیے اُس کے ہاں اپنے مالک
گر تعریف وستائش کے بیرائے بھی دُوسری مخلوق سے افضل اور بہتر ہیں اور
پھراُس نے یہ بیرائے اپنے رب سے سیکھے اور اللہ کے محبوب پیغیر نبی آخر
الزمان کی زبانِ مُبارک سے سیکھے جواحمہ کھی ہیں اور محمد کھی ہی اور محمد کہتے ہوئے ہم کچھ تلاش کرتے
مر کھتے ہوئے حمد کہتے ہوئے حمد سوچتے ہوئے ہم کچھ تلاش کرتے
ہیں ہم کچھ ما نگتے ہیں،ہم کچھ حاصل کرتے ہیں۔ اس لیے ہم کہہ سکتے ہیں کہ

Marfat.com

حديم ايك تلاش ب سكل على تلاش! حمر میں بے خودی بھی ہے اور جلل آل کی بہتات بھی جو ہماری منزل ہے۔ نمایاں کر دیا اس الم بہار روئے خنداں کو کہ دی نغے کو مستی ، ایک کھے سمج گلستال کو حمد میں ایک نورے جو بشر کی اُ نکھے مستورے مگر دِل اس نور کی آ ماجگاہ ہے۔ حمد کے ذریعے ہمیں وہ کچھ ملتا ہے جس کے ہم آرز ومند ہیں کیونکہ ہم جس سے مانگتے ہیں وہ سب کچھوسے پر قادر ہے۔ حدایک روشن ہے جب قلم لکھتا ہے، د ماغ سوچتا ہے تو آ گہی رقص حد گوسرایا ذکر بنار ہتا ہے اس کا ہر بن موحد سرائی میں مشغول رہتا ہے کیونکہ عاشق کوتو ایک کمھے کی جدائی بھی گوار انہیں ہوتی۔ خالی نہ تری یاد سے گذرے کوئی لمحہ ایا کوئی کانا مرے پہلو میں چھو دے

خود تو اس طرح وہ رانا ہے نہاں ہو جیسے اور جلوے یہ بتاتے ہیں عیاں ہو جیسے اور جلوے یہ بتاتے ہیں عیاں ہو جیسے

تو مرے سامنے خالق یقیں کی صورت اور میں ترے مقابل ہوں گماں ہو جیسے

حمربي قطعات واشعار

شہرگ سے کیوں وصال ہے آنکھوں سے کیوں حجاب کیا کام اس جگہ خرد ہرزہ تاز کا

شعورِ افتخارِ عبدیت مخصوص ہے ہم سے بیر ہے نقش و مصور میں نیاز و ناز کا رشتہ بیر ہے تقش و مصور میں نیاز و ناز کا رشتہ

تری ثنا میں ہے مصروف بے زبانی بھی سکوت وقت کے لب پر کلام تیرا ہے 0

Marfat.com

ول میں اور اس کی ولد میں ہے فاصلہ ہی کیا اتنا ہی وہ قریب (آیہ جتنا کہ دور ہے میں اینے نقطہ نظر کیا تھے تلاش کروں تو میری برم میں بیٹا ہوا ہے تو ول میں مری نظر کے چراغوں میں روشی تیری میں آئینہ ہوں ترے خدوخال کہتا ہوں وہ ایک تقش تحتر جے نہ دیکھ سکول ای سے ہوتی ہے اکثر ہی گفتگو ول میں اے خالقِ ارض و فلک و لوح و قلم اے جلوہ فروز بزم اثبات و قدم ہر چند کہ ہوں معترف جرم کثیر اے منبع الطاف و کرم جھے پہ کرم

25

ہتی ہے مری ترکے حوالے یا رب تو دامن عفو کی چھیالے یارب احماس کی حدت اسے پینکا جاتا ہول احماس کی شدت سے بیا لے یارب ہے گوہر نایاب کا ممکن تہہ آب جو کھے ہے سر آب ہے دراصل سراب بح کب ہے مقدور حباب كب تير قضا كمان سے چھوٹے گا ظلمات سے کب نور سحر پھونے ہر کظ فزوں تر ہے اندھرے کا دباؤ ہر مجلی ہے اک نظام جمال

اُس مفكر سے زياد كون ہوگا كم نظر جو یہ کہتا ہے کہ (یا کا خدا کوئی نہیں اخوذمفيض جمرنم) منقبت بحضور سيرناغوث اعظم عظيه آ ستاں ہے میر ساہ ذیشان کا، مرحبا، مرحبا قلب ہیت سے لرزاں ہے انسان کا، مرحبا، مرحبا ہے اثر برم پر کس کے فضان کا؟، مرحبا، مرحبا کھر بیا دے میری چتم وریان کا، مرحبا، مرحبا ا جاند نکلا حس کے شبتان کا، مرحبا، مرحبا اسر کی زینت عمامہ ہے عرفان کا، مرحبا، مرحبا جبتن یر مجھ کے احدان کا، مرحبا مرحبا رنگ آ تھوں میں زہرا کے فضان کا، مرحبا مرحبا روپ چرے یہ آیات قرآن کا، مرحبا مرحبا اسے کے بیٹا ہے نوشہ جیلان کا، مرحبا مرحبا

برم کون و مکال کو سجایا گیا آج صلی علیٰ سائباں رحمتوں کا کیا آج صلی علیٰ انبیاء اولیاء کو با کیا آج صلی علیٰ ابن زہرا کو دولہا بنایا گیا آج صلی علیٰ غرس ہے آج محبوب سجان کا، مرحبا مرحبا آساں منزلت کس کا ایوان ہے واہ کیا شان ہے آج خلق خدا کس کی مہمان ہے واہ کیا شان ہے لاتخف کس کامشہور فرمان ہے واہ کیا شان ہے بلیقیں وہ شہنشاہ جیلان ہے واہ کیا شان ہے حق دیا جس کو قدرت نے اعلان کا، مرحبا مرحبا ہرطرف آج رحمت کی برسات ہے واہ کیا بات ہے آج کھلنے یہ قفل مہمات ہے واہ کیا بات ہے جار سو جلوہ آرائی ذات ہے واہ کیا بات ہے کوئی مجرنے یہ تشکول حاجات ہے واہ کیا بات ہے ا الله عدد ہے انسان کا، مرحبا مرحبا

گلشن مصطفی الله کی مجبن اور ہے یہ چمن اور ہے شاہ ابرار اللے کی اجمن ال ہے یہ چمن اور ہے بوئے گلدستہ پنجتن اور اہے یہ چمن اور ہے شانِ آل حسین وحسن اول ہے سے چمن اور ہے سرمدی رنگ ہے اس گلتان کا، مرحبا مرحبا ہے عجب کسن کا بانگین سامنے اک چمن سامنے اہل تطہیر ہیں خیمہ زن سامنے پیجتن سامنے ہے بیر روئے حسن کی مجبن سامنے یا حسن سامنے جلوہ فرما ہیں غوثِ زمن سامنے ضوفکن سامنے ویکھتے کیا ہے چم جران کا، مرحبا مرحبا شاہِ جیلاں کی چوکھٹ سلامت رہے تا قیامت رہے تقش یا کا چن پُر کرامت رے تا قیامت رے سریہ ولیوں کا تاج امامت رہے تا قیامت رہے سلسلہ غوث اعظم کے فیضان کا، مرحبا مرحبا سمع توحيد ول ير جلا كر پيو دل لگا كر پيو شاہِ بطحافظ کی خیرات یا کر ہیو دل لگا کر ہیو

شخ کے آسانے پہ کر پیو دل لگا کر پیو دل لگا کر پیو خود پلانے پہ ساقی ہے جبان کا، مرحبا مرحبا مظہر ذات ربّ قدر آپ ہیں دظیر آپ ہیں کاروانِ کرم کے امیر آپ ہیں دظیر آپ ہیں مثابی بغیر آپ ہیں مثابی بغیر آپ ہیں مشیر آپ ہیں دظیر آپ ہیں اس نمیر حزیں کے نصیر آپ ہیں دظیر آپ ہیں اس نمیر حزیں کے نصیر آپ ہیں دظیر آپ ہیں کوئی ہمسر نہیں آپ کی شان کا، مرحبا مرحبا

كلام ساغرصد لقى سے انتخاب

خدایا بہتیں فتح و نفرت عطا کر جہانِ سلمال کو وسعت عطا کر جہانِ سلمال کو وسعت عطا کر ہر آلک فرد خیبر شکن ہو ہمارا جوانوں کو حیدر کی قوت عطا کر مری عرض سن! کملی والے کی کا صدقہ سختے سنر گنبد کے حالے کا صدقہ

ا ایان سلامت البرمان سلامت توڑ دو دستِ سم ا دُرهُ فاروقی سے منجد جر سے آئین وفا واپس لو اس سے پہلے کہ از آئے زیل پر سورج ائی بے تاب جبینوں کا صلہ واپس لو تم نے سمجھا تھا کہ سویا ہے وہ مرد آئن جس کی لکار سے میدان وہل جاتے ہیں جس کی شفاف جبیں یہ جو ذرا گرد پڑے انقلایات زمانے کے سنجل جاتے ہیں خزاں کے دور میں لطف بہار لیتا ہوں غم حیات کو بنس کر گزار لیتا ہوں

ٹائی میرے آتا کا بہاں ہے نہ وہاں ہے مولا ناصاحبزا المامعيل فقيراكسني کو نعت کا اظہایا ہی مقصود بیان ہے یر مدت سرکار اللے سے قاصر سے زبال ہے جو ذرے کو سور کرے صحرا کو گلتال كيا چيز البي وه كف يا كا نشال ہے دنیا یہ حکومت ہے تو عقبی میں بھی شاہی علی مرے آقاف کا یہاں ہے نہ وہاں ہے ہر کوئی ہے مختاج سر حشر تہارا ہر مخص بکارے ہے کہ محبوب کہاں ہے ہر چیز کے باطن میں ترا نور ہے بہال ہر چیز کے ظاہر سے زا جلوہ عیاں ہے آج ان کے تقرف کا جو انکار کرے گا اے وسمن سرکار اللہ! یہ عیرا ہی زیال ہے اے راہ رو عشق نی جھ تجھ کو مبارک كونين ميں اب تيرے كيے امن و امان ہے ہے ان کی محبت کے کے چین میسر؟ لا ریب یمی عشق ہے جو جان جہاں ہے کھے ول کا فقیر آج ہے عالم بی زالا رکویا ہے کسی کین محبت کا سال ہے

2/2

گلول سے رنگ ستاروں سے روشیٰ لے کر جمال یار کا نقش نے اتار لیتا ہوں جمال میار کا نقش نے اتار لیتا ہوں

اے دوست بہال دیرانوں کو ہموار سمجھنا پڑتا ہے احساس کے النے پاؤل سے جب چلتے تھک جائیں احساس کے النے پاؤل سے جب چلتے تھک جائیں تو را ہگرر کو اے رائی دیوار سمجھنا پڑتا ہے مجروح معیشت کے ہاتھوں انسان کا اب بیالم ہے ہر زخم لگانے والے کو عمخوار سمجھنا پڑتا ہے ہر زخم لگانے والے کو عمخوار سمجھنا پڑتا ہے جب شائی قباؤل کی خاطر پچھ جسم برہنہ ہو جائیں اس وقت غلاموں کو ساغر مختار سمجھنا پڑتا ہے اس وقت غلاموں کو ساغر مختار سمجھنا پڑتا ہے اس وقت غلاموں کو ساغر مختار سمجھنا پڑتا ہے

ہر دست میں چکی ہوئی وحشت کی کیریں ہر آگھ گناہگار ہے پردہ نہ اٹھاؤ

Marfat.com

فیض پہنچا ہے۔ بارہا ساقی تیزے مستوں ۔ ان شوالوں کو تیزے مستوں ۔ ان شوالوں کا دونوں عالم کی سرفرازی کا ناز ہے تر بے پائمالوں کو ناز ہے تر بے پائمالوں کو

گرانی کی زنجیر یاؤں میں ہے وطن کا مقدر گھٹاؤں میں ہے اطاعت ہے ہر کی پہرہ داری قیادت کے ملبوس میں ہے شکاری است کے پھندے لگائے ہوئے ہیں یہ روتی کے دھندے جمائے ہوئے ہیں یہ بس کر لہو قوم کا چوستے کی جگه خواهشیں بوجے ڈالر میں آئین کو تولتے ہیں یہ لہے میں سرائے کے بولتے ہیں

ہے غارت گری اہل ایماں کا شیوہ بھلایا شیطان کے قرآن کا شیوہ اکھو نوجوانوں اوطن کو بخاؤ شراروں سے حد چن کو بحاد اللہ رے اس کی چیتم عنایات کا جادو تا عمر رہا حسن ملاقات کا جادو اے مقدس سر زمیں تری قتم تو نہیں تو زندگی بے نور ہے تيرا بر ذره پراغ طور بچھ سے ول کی دھرینیں مخور ہیں سے تابندہ ہے قلب آرزو

چھین لیں کے ایک دن اغیار تيرى گليول ول کے چھالوں کی بنا کر گولیاں توب اور بندوق کے کر آئیں گے ظلم کے پرزے اڑانے کے کیے ورُهُ فاروق ﷺ کے کر آئیں کے کیوں بہاروں میں پھول مرجھائے ہے وجہ تو تہیں ہیں چمن کی تاہیاں مجھ باغباں ہیں برق و شرر سے ملے ہوئے ہے اہتمام کریے و ماتم چمن چمن رکھے ہیں مقتلوں میں جنازے سے ہوئے

Marfat.com

اب ميدے ميں بھي نہيں کھ اہتمام كف وراں میں شعور تو دل میں بھے ہوئے چراغ طور جلاؤ لا برا اندهرا ہے ذرا نقاب اٹھاو بڑا اندھرا ہے وہ جن کے ہوتے ہیں آستیوں میں خورشید انہیں کہیں سے بلاؤ برا اندھرا ہے مجھے تہاری نگاہوں پر اعتاد ہیں مرے قریب نہ آؤ بڑا اندھرا ہے

237

محبوب خدا كامبارك نام اسم محمد الله المسابهة بي خوا المورت اور بارانام. 0- ايمان سےزياده مقدم اسم محمد عظفا 0- دین سےزیادہ مقدس اسم محمد علاق 0 - فرشتول سے زیادہ معصوم اسم محمد بھا 0- والدين سےزياده محرم اسم محمد الله 0- مال سےزیادہ مہربان اسم محمد بھ 0- باب سےزیادہ تفیق اسم محر بھ 趣多でリンプロットリー〇 0- زندگی سے زیادہ سجیلااسم محمد بھ 0 - وهو كن سازياده فيمتى اسم محمر الله 0- جان سےزیادہ پیارااسم محر بھ 0- خون کی گردش سے زیادہ محبوب اسم محمد الله 0- سائس سےزیادہ مطلوب اسم محمد الله (0- شهدےزیادہ میشمااسم محمظ

0 _ آب حیات سے زیادہ زندگی بخش اسم محمد علظ 0_ چشمه کوژے زیاده شفاف (مجم بھا اس اسم مبارك كوذراغير منقوا شاعرى ميں ملاحظ فرما ہے اصلِ آدم رُورِح بادئ

جی ہاں!اسی ذات مقدسہ کے حضورنذ رانہ عقيدت للاحظه مو بين خير الانام الله الله 趣多 بين وارالسلام الله الله 趣多 محر الله كا كوئى بحى ثانى بي عالى مقام 趣多 趣名 趣名 趣多 ول و زوح کے ہیں امام اللہ اللہ النبِ اور لام اور میم اُن کی مدِحت النبِ قد، خمِ زلف لام الله الله انبی کے لیے ساری دنیا بی ہے ہیں ان کے غلام اللہ اللہ فرشتوں کا اور مومنوں کا

انبياء (خ كا كلام الله الله (المنبدامين على شاه ، نقوى قادرى رضوى) صوبح سلبیل سے زیادہ تروتازہ اسم محمد بھا 0 - بين سے زياده معصوم اسم محمد الله 0 - جوانی سے زیادہ پر کشش اسم محمد بھ 0 - كبولت سے زياده مد براسم محمر على 0- برهایے سے زیادہ سنجیدہ اسم محمد الله 0 - فطرت سے زیادہ کھرااسم محمد بھا 0 - شبنم سے زیادہ یا کیزہ اسم محمد بھا 0 _ منظر طلوع من سے زیادہ دلکش اسم محمد عظا 0 - نمودشام سےزیادہ سہانا اسم محمد بھا 0 - موسم بهارے زیادہ شاداب اسم محمد عظا 0 - سيم سحرى سے زيادہ لطيف اسم محمد عظا 0 - كلى سے زيادہ عفيف اسم محمد الله 0 - كلاب سے زيادہ شكفته اسم محمد الله

0: آسان سے زیادہ بیکرال اسم محمد علا 0- سورج سےزیادہ تابندہ اسم کے بھے 0- كهكثال سےزياده رخشنها اسم محمد الله 0 - كرن سے زيادہ اجلا اسم محمد على 0 - جاندنی سے زیادہ نظیف اسم محمد ﷺ O- برق سے زیادہ تو انااسم محمد بھا 0- باول سےزیادہ گہربار 0- سمندرسےزیادہ رازدار 0- دریاسےزیادہ تخی 0- بہاڑے زیادہ بردبار 0- چنان سےزیادہ مضبوط اسم محمد بھ O - محبت سے زیادہ لازوال اسم محمد بھا 0 - وقت سےزیادہ جاودال دو عالم کی ضیا، نام ے سب کا آسرا نام

趣力

خرو ہے ہورا نام کھ بھی مرکزہ سے ہے اورا نام کھ بھی مرکزہ سے میں اورا

ہوئے ہیں کامرال، سرکارِ آوم

زبال سے جب لیا نامِ محمد علا

وہ انسال، تو مجھی انسال نہیں ہے

نہیں جس نے بڑھا نامِ محمد علاقا

زبان و قلب سے لیتا ہے نفؤی

غیر منقوط شاعری میں نعت کانمونہ اور غیر منقوط شاعری میں عہد کسر کے شعراء کے امام حضرت پیرسید محدامین علی شاہ صاحب نقوی قادری (فیصل آباد) نے نوب بال باند شاہ سنے اور داد دیجئے۔

> مر بھے ہے مسلماں کا دُلارا محر بھے ہے دو عالم کا سہارا

کر بھی الی کر بھی می کر بھی کے الی کا دوارا دوارا کے دوارا

ہے لولاک کما اس کے لیے ہی ون ہے مانک و مولی جارا

ملا اہل کرم کو اس کے ور سے الد و علم و اکرام و مدارا Marfat.com

وی ہر دور کا ہے مہر کال وی ہے سارے و داراؤل کا دارا بال بال! الحميظ نور بين، خيرُ البشر بين ہادی اہلِ نظر ہیں البي محر الله زاتِ وای سرکار آوم کے پدر ہوا روش - زمانہ いい パッグ、パーカ い 勝点 مالک و مختار 趣多 و دنیا کے ہیں رہبر שופנ ייט نام کا پریا

محمظ نام پر نقطہ نہیں ہے
وہی بے عیب ہیں حق کے گہر ہیں
زمین و آسان میں، لامکاں میں
محمظ ہی محمظ جلوہ گر ہیں
نگاہِ لُطف ہو نقوی ہے، مولی
ترے دربار کے دریوزہ گر ہیں

0 — لفظ سے زیادہ پائیداراہم کم لفظ سے زیادہ استواراہم کم لفظ سے زیادہ استواراہم کم لفظ سے نیادہ منزہ اہم کم لفظ سے نیادہ منزہ اہم کم لفظ سے نیادہ سے زیادہ سے اسم کم لفظ سے نیادہ سے زیادہ سے نیادہ سے نیادہ سے نیادہ سے نیادہ سے نیادہ سے نیادہ میں مو ہنا اسم کم لفظ سے نیادہ میں مو ہنا اسم کم لفظ سے نیادہ آسودگی بخش سے نیادہ آسودگی بخش سے نیادہ آسودگی بخش سے نیادہ آسودگی بخش سے نیادہ آسودگی بنا سے نیادہ آسودگی بخش سے نیادہ آسودگی بنا سے نیادہ آسودگی بخش سے نیادہ آسودگی بنا سے نیادہ آسو

0- شاخ ثمر بارے زیادہ کشادہ دست اسم محمد عظا O- ابركرم سے زيادہ غريب پروراسم محمد علا O _ حرارت سے زیادہ تو انائی بخش اسم محمد علق 0- مسكراب سےزیادہ بےریااسم محمد بھا O _ تخلیق سے زیادہ بے ساخت اسم محمد بھ 0 - اقتدار سے زیادہ مختشم اسم محمد عظا O — فولاد سے زیادہ مضبوط اسم محمد بھظا O — فرشتول سے زیادہ معصوم اسم محمد بھا O _ لعل وگوہر سے زیادہ قیمتی اسم محمد بھا 0 - معارف وفضائل کے بے پناہ خزینوں سے جر پوراسم محمد بھا آ یے! ہم سب اسم محمد بھی معرفت اور اس کے فیوش و برکات ے مستفید ہوں۔

زندگیاں تمام ہوئیں اور قلم ٹوٹ گئے ترک میں اور تلم ٹوٹ گئے تیرے اوصاف کا اک باب بھی پورا نہ ہوا

محکم علی راہِ محکم محمد بھی ہے ہر دورِ عالم کا مکرم محمد بھی ہے ہر دورِ عالم کا مکرم

محر ﷺ ہے لولاک کے حال والا ای کی عطا و کرم سے ہے عالم

محر بھے ہے سارے عوالم کا ہادی محر بھے ہے سردار اولاد آدم

سالک سے اعلیٰ ہے اسلامِ مولیٰ رہا ہے، وہی ہے، رہے گا وہ ہر وم

کبو اے علی ول سے اسم محمد بھا محمد بھا ہے اعلم ، محمد بھا ہے اکرم محمد بھا ہے اعلم ، محمد بھا ہے اکرم

Marfat.com

اوصاف محمد الله

اوصاف مصطفی الله کابیان ممکنات میں سے نہیں کیونکہخود رب کریم اُن پردرود بھیجا ہے اور اس پرقر آن گواہ ہے۔
ان الله و ملائکته، یصلون علی النبی یا ایھا الذین آمنوا صلوا علیه وسلموا تسلیما.
الذین آمنوا صلوا علیه وسلموا تسلیما.
اللهم صل و سلم علی سیدنا محمد معدن الجود و الکرم و آله وسلم

- O _ محمد على سيرابرارا حمد المان عاجداري 0
- O _ محمّد ﷺ مبيب غفار محبوب ستار خامة كردگاري -
- محمّد على شافع يوم قرار صدر الجمن ليل ونهارا قاب نو بهاري -
 - 0 محمد عظة مرورعالم مونس آدم قبلة عالم بي-
 - O _ محمّد تا تعبرُ اعظم جانِ مجسم نورجسم بين -
 - محمد ﷺ فرووعالم مرسل خاتم ، فيرجسم بيں -
 - 0 محمد على صراقوم مدركرم نورمقدم يل-
 - محمد على آيكم نيراعظم مركز عالم بين-

- محمّد على وارث زمزم اجودوا حكم بي O
- محمد معنى كزن كائات مبداء كائات يل-
- صحمد ﷺ نشائے کا تنات مقصودِ کا تنات ہیں۔
- محمد على سيدكا تنات مرة يكا تنات مقعد حيات بي -
- صحمد تا في منبع فيوضات افضل الصلوات المل التحيات بيں۔
- صحمد على خلاصة موجودات صاحب آيات صاحب معجزات بي -
 - صحمد ﷺ باعث تخلیق کا ئنات ٔ جامع صفات اصل کا ئنات ہیں۔
 - صحمد ﷺ فخرموجودات ارفع الدرجات المل البركات بي -
 - 0 _ محمّد على واصل ذات صاحب الماح و صاحب المعراج بين -
 - 0 محمّد ﷺ صاحب المحشر سيّد البشرين -
 - 0- محمد على صاحب لوح ولم صاحب الرزق والعلم بي
 - 0 -- محمّد تافق سيّد عرب وعجم صاحب جود وكرم وجه باران كرم بي -
 - 0 محمد ﷺ شمل الفحى عشق نور خدا بيل-
 - محمّد على برالدى أ قابِ مدى صدرالعلى بي -
 - 0 محمّد على نورالهدى كهف الورى صاحب جودو سخايل
 - 0 محمد على خيرالورى خواجه دوسرا ، يرجودو سخايل-
 - 0 محمّد تلي ابرلطف وعطاء اعتماد شفاء بيكرتسليم ورضاي _
 - محمد في اسرار حرائسيدوة قا كعبه اصفياء بي C

0 - محمّد على قبلة اغنياء مجسم روح فزا سرورا نبياء بين- صحمد ملي حسن صبر ورضا 'ضياء خوش ادا 'شمع غار حرابيں۔ 0 ___ محمد على رائ وقفا وستعطا نيسان عابي-0 _ محمد على بهاملقا بغرض بديا بهواباصفاي _ 0 - محمد على يارسامصطفى سرفرازرضا تاجدارغناءين- صحمد على صاحب سدرة المنتى صاحب رشدو بدئ مظهرر بنورالعلى بي -اب پھرشاہ جی (قبلہ سیدمحمد امین علی نقوی) یاد آتے ہیں۔ فرمایا _ مح کم کمو ی لیا میں نے جب دِل سے نام نی خدا کی سم، یادِ محبوبِ حق وو عالم کی ہر چیز سے ہے بوی جو اُن کی محبت میں آنبو بہیں ہیں وہ اصل میں موتیوں کی لڑی

ہے صبح ازل سے مری روح، تو رسول دو عالم کے دَر پر کھڑی

رہوں اور مروں اور اُٹھوں اس طرح محمد کی صورت ہو، ول میں جری

کہاں فکرِ نقوی، کہاں ذکرِ حق کہاں چھمِ گنتاخ جاکر لوی

- 0 _ محمّد على وجن ارض وساء طوة حق نما سيدالانبياء بي -
 - O _ محمد على نورراه بدى مطلع ول كشا مقطع جال فزاي -
 - O _ محمد عظ جان مع وساء سرورانبياء رببراولياء بيل-
- صحمد ﷺ روح ارض وساء شارع لا الله ، چشم امواح بقاء فاتم الانبياء بيں۔
 - 0 محمّد على رونق منبرنبوت علم وحكمت بي-
 - صحمد ﷺ نازشِ سندامانت عنی راز وحدت جو برفر دعزت ہیں۔
 - صحمد تلفیختم دوررسالت محبوب رب العزت ہیں۔
 - صحمد تلك ما لك كوثر و جنت ملطان وين وملت بي -

_____ محمّد ﷺ خزنِ اسرار بانی مرکز انوار رحمانی ہیں۔ _____ محمّد ﷺ مصدر فیوش یزدانی تاسم برکات صمرانی وائش بر ہانی ہیں۔

O _ محمد على صابروشاكر در ومزل مزل ومرك ين-

صحمد ﷺ انتهائے کمال منتهائے جمال منبع خوبی و کمال نے نظیرو بے مثال ہیں۔

محمد ﷺ فخرجهان عرش مكان شاوشهان نيررخشان بين -

صحمد على الجم تابال ما فروزال مج ورخثال بي -

چلو سُر سے سُدا سُوئے مجمع

کہ ہے زوئے خدا زوئے کھھ

مبک آٹھے ہیں جس سے ہر دو عالم مبک آٹھے ہیں جس سے ہر دو عالم ب وہ خوشبوئے راجوئے محمد اللہ

ہوئی سیراب جس سے کیت ہتی ہوئی سیراب جس جہ کیشت ہے وہ ہر دور کو بُوئے محمد اللہ ردا ڈالیں عدا کے واسطے وہ علی اک اُسور کے ایک عملی ایک اُسور کو نے محملی اللہ اُسور کو نے محملی اللہ اُسور کو کے محملی اللہ ا

تمنا ہے مرے ول کی البی! وکھادے مجھ کو بھی کوئے محمد ﷺ

ہوئی صح ازل ہے رُورِ نقوی فدائے چٹم و ابروئے محمظ

- O محمّد على نور بدامال طوة سامال جبد تابال بيل-
- O محمّد على سروخرامال سنبل بيجال ماحى عصيال بيل-
 - محمد على حارس كيهال نيرتابال مبردرخشال بي-
- O محمد على مونس ول مكستكال راحت قلوب عاشقال بي -
- O محمّد ﷺ نورديدهُ مثنا قال صورت صبح درخشال بشت پناهِ حستگال بيل-
 - صحمد على موجب ناز عارفان باعث فخرصادقان رحيم بيكسال بين -
 - O محمّد على حبغريبال شاوجنال جان جانال بير
 - 0- محمد على قبلة زامدال كعب قد سيال بي -
 - 0- محمد تظ مدم نوح رببرخط رببرموی بادی عیسی بین-

٥--- محمد على شانِ كري خلق خليل نطق كليمي مين -0 _ محمد تلفي زېرسيا عفت مريم يي -O _ محمد على دولت سرمد حسن مجرد عيل - محمد ﷺ ساقی کوژ شافع محشر نورمقطریں۔ صحمد تلفی فیض موبد نوز مخلد ہیں۔ O __ محمد على بدرمنور طاى مضطرروح مصوري -O _ محمد على مرسل داور زلف معنر بين -O _ محمد على اشرف والمل أحسن واجمل احدمرسل مظهراة ل بين -O _ محمّد ﷺ جممز کا قلب مجلیٰ ہیں۔ O __ محمد على مهرنبوت مهررسالت مهرجلالت عين عدالت بي -O _ محمد على فتيم وسيم بيل-زمانے کے لیے طاجت روا ہیں

محشر بين محري ای خدا کے معا ہیں پُکارو آپ کو ہر وقت لوگو! ازل سے آپ محبوبِ خدا ای خدا کے خدائی کے لیے عقدہ کشا ہیں محمد على خطرولالت مرصدات بيل-محمد على رؤف ورحيم خليل وعيم بي-محمد على مال قرآن باطن قرآن بي -0 محمد على معدررافت مظهررمت مخزن شفقت عين عنايت بي -محمد على مظهرانواري مصدراسراري سي-محمد على بشرى القوى خير الورى محت الورى بي -0 محمد عصاوق البيان آخرالزمال بير-محمد على جميل الشيم الشفيع الامم منبع جود والكرم بن-محمد علىشيرياروم الابرم ميركم بس

Marfat.com

0 __ محمد الله على معمد من المام يل-محمد علية خطيب النبيين 'امام المتقين سيد الطيبين عمام العالمين بي -محمد عظية اوّل المسلمين محبوب رب العالمين سيّد الرسلين بي -محمد على خاتم النبين شفع المذنبين نورمبين بي - محمد ﷺ طاولین انیس الغریبین رحمة للعالمین ہیں۔ صحمد ﷺ مظهراولیں جست خرین آبروئے زمیں ہیں۔ محمّد ﷺ اكرم الاكرمين راحت العاشقين مراد المعتاقين بي -محمد على مستدالعارفين سيدالعارفين سراح السالكين بي-- محمد عظية مصباح المقربين محب الفقراء والغرباء والمساكين بي-محمد على المتقين وارث علام المتقين إس-محمد على مورث كمالات آخرين صاوق والين يي-محمد على مفرة أن مين روش جين سلطان وي يي- صحمد تظفیر التقلین نی الحرمین امام القبلتین میں۔ صحمد على وسيلة في الدارين صاحب قاب قوسين بي -محمد على سيدالكونين مروركونين نورربرحان يي-محمد على محمد على محبوب رب المشر قين والمغربين جدالحن والحبين بي -O - محمّد تا جي محبوب رب دوجهان قاسم علم وعرفال بين -محمد على راحت قلوب عاشقال مرور كثورال راحت عاصيال ين-

 صحمد ﷺ فخركون ومكان شفقت بيكرال عارة كرجاره كرال بي -O محمد على ربرانس وجال تاب جال بادى كرابال بي - صحمد ﷺ ثافع عاصيان عائ بيكسان راحت قلب وجسم وجال بين -O محمد على شاه دوران بادى جهال بي -O _ محمّد على قرار بقراران عمكساردل فكارال بي-محر الله كا كطف و عطا الله الله مری زوح و دل یر موا، الله الله 二 題名 題名 محر بھے کی ہر وم ندا ہے نقطوں سے نام محمد بھا ہر عیب سے ہیں ورا اللہ اللہ

تہیں ہیں خدا نہیں ہیں خدا سے جدا اللہ اللہ خدا کی خدائی کے سر و عیاں میں 7 حقیقت کو کوئی مجمی اُن کی دوسرا الله مہکتی ہے ہستی کی بستی خصندى على كيسي سرا ہے اُن کی جبیں پر شافع ہر گدا الله رائي رُوئے U وہ صبح ازل سے ہیں شام ابد تک زمانے کے مولی الوزی اللہ وه بدرالدی بین، وه سمس الفخی

وہ ساری خدائی کے مختار و مالک میں غوث ہر دوسرا اللہ اللہ رسولوں کے مولیٰ اصولوں خدا أن كا مدح سرا وه مشکل کشا بین وه حاجت روا بین دافع برَ بَلا الله الله اگر دیکھنا ہو کسی نے وه و کھے رُخ مصطفیٰ عظم سلام اور ختم نبوت مسلماں کا ہے ہے تا اللہ اللہ مرے کا کہاں ہوا اُن یہ جو بھی فدا اللہ ردھو اوگو دل اور زبال سے ہمیشہ کہو اُن کی تعریف میں جو بھی جاہو

وہ ہیں ہر مرض کی دوا اللہ اللہ امیں شاہ کے دل کو عشق محمد علاق ہوئی ہے امانت عطا جاؤ میخوارو اُن کے کرم سے ہے ہے اب البدی اللہ اللہ 趣多 趣多 趣多 6 趣多 ہے یہ میرے ول کی دُعا اللہ اللہ نظر آئیں میری نظر کی شر انبیاء ہر جگہ مروں میں محمد کی مہر و ولا پ أمھوں لے کے اُن کا لوا اللہ اللہ نہيں - جاہيے باغ فردوس، کر بھی ہوں جھ کو عطا

كرول كيا مين تعريفِ خسنِ محمد عليه نہ یوچھو مری شاعری کی زباں یر ہے ول کی صدا اللہ اللہ وہر کی نعت گوئی حزيں ول جلا الله الله حدود آشا ہے مرا مخالف ہے وہ عقل کا ہر شاعری جس وقت ہوتی ہے دُعا ہے الٰبی کہ نقوی حزیں کی مقبول مدح و ثنا الله الله محمد على انس بيكسان عاره كرآ زردكال إلى-محمد على سكون وردمندال راحت ول حديكال بناه بي بنابال بيل-محمد على نكام بنكابال دسازغريبال شفيق غم نصيبال بيل-

 صحمد على مونس افسردگال مددگارضعيفال بيل -0 - محمد على امينال عمداريتمال بي-0 __ محمد على نصيرعا جزال اليب الكال بي-O _ محمد على معين بقرارال فان بيان ال محمد ﷺ نديم كور بخال مدم كوتاه وستال بيں۔ صحمد ﷺ فق درویشال خیرخواه دشمنال ہیں۔ صحمد ﷺ شہنشاہ زمین وزمال ٹروت بے ثروتال توت بے قوتال ہیں۔ صحمد ﷺ خلاصة دوجهال شعرش آستال وجد خليق كون ومكال بيل- صحمد ﷺ نیرتابال مهر درخثال خواجه گیبال ہیں۔ محمد على ماوفروزال نازش قدسيال بين - صحمد ﷺ جانِ جہاں ایمانِ جہاں فخر جہاں ہیں۔ - محمد على نورفارال محن انسال بناه كاوجهال يي -محمد عظيمونس ول مستكال راحت قلوب عاشقال نورديده مشاقال بي-محمد على اليس ول فكارال ربرربرال قرارِقلب يريشال بي-محمد على مروردورال عاشق يزدال بهمة عرفال يل-محمد على وارث ايمان مركز ايمان مشعل ايمال بي-محمد على عاصل ايمان محود إيمان شهرياد مرسلال يي -محمد علىشاه رسولان شرشابال عرش مكال ييل-

farfat.com

 محمد على خرالانباء خرالبري خرالناس بي - 0 محمد على بشرونذ يرسران منيزروبي برمكن بيل-محمد على بهاركش جان جهال فخرز مال بي-محمد على جان القال منع ايمال بي-محمد عظفطيب الفتوح طبيب الروح بي محمد على عظيم زينت دوعالم بي -عرش و کرسی کی بر رق و

264

بى شروي سرمدى 趣多 是 三 题 3 نقؤي 趣多 趣多 يرى نبت محمظ محمد عظفرا بإشان رحت بإدى برحق رفع العرب بي-0_ محمد على الماس سيدالناس صاحب محشرين- صحمد ﷺ صاحب کوژ طیب وطایم علیم وعدیل ہیں۔ صحمد على قائد الخير الكريم والطبيب والمع مكارم اخلاق بي - صحمد ﷺ ثافع يوم النثور عبيب ويسيب نجيب وقريب إلى -0 _ محمد على صاحب شمشيروتكين شهنشاه كشوركشا كدائ بنوايي - محمد ﷺ نمون صدق ووفا رہبرور ہنماہیں۔ _ محمد ﷺ بي آخرالزمان مرشدانس وجال بين-محمد على تاجدار وم برساعت بي -محمد على كدة فردوس سلطان مدينة معنى قرآن سيس بين-محمد على البي رفع المدارج شبنشاه وحدت بي-محمد على طبيب نهاني مظهرشان كبريا طدو محودين-محمد على مرجع خاص وعام مظهر كبريا عبيب خدايي -محمد على شاور مت شوكت وي يي-

_ محمد عظام المك بدايت أناب في أمايت بن -
_ محمّد ﷺ مطلع نبوت مقطع لقم رسالت ہیں۔
_ محمد على اورىك نشين اصالت زيب فرق سيادت مخزن امامت وامارت إلى -
_ محمد على وجهوجيهم خلقت رازآ شائے مشيت بيل-
_ محمدي يغبردين فطرت شهكار كمال قدرت مين-
_ محمد ﷺ خواجه كون ومكال باعث چنيل وچنال ہيں۔
ا محمد على روان دوجهال مقصود و جودِ قدسيال اصل اصول كيهال بي -
و محمد على خروع ش نشال ما لك خلد جنال ضامن روضة رضوال بيل-
) _ محمد على عافظ من ايمان عاصل كشت ارمان راحت قلب بريشان بي -
— محمد ﷺ عاره گر کلفت جال نائب حضرت رحمال رحمت عالم وعالميال بين -
— محمد عظامروروسعت كائنات نازش جملهموجودات مصدر سن كمالات إلى-
— محمد على شافع عرف محشر نافع اسود واحمر رافع ارذل واصغري -
O محمد على قاسم بيل وكوثر متصرف ختك وتر باذن رب اكبرين -
0 محمد على حضور برنور شافع يوم النشورين -
0 ــ محمّد على سرالاسرار سيدا برار مظهر غفاري -
0 _ محمد على وجلولاك لما مهمان شب اسرى مقيم قصر دنى بي -
0 - محمّد على رازداررب العلى عبيب ذات كريا، پكراصطفاء واتقياء بيل-
O _ محمد على وافع الآفات والشرورعزم جوال كووكرال بي-

 محمد ﷺ محمد ﷺ محبوب رت شاوع با ای القب بیں۔ 0__ محمد ﷺ عالى نسب نقش خرد ناز احدى -0_ محمد ﷺ ثانِ حراز ازل تابد شرين زبال بي - محمد ﷺ شيوه زبان گو برفشان بحرروال بي -O _ محمّد ﷺ أنِ فقرُ شانِ تمن شهريارِ عِلى بين -محمد على طرصدارع ب نكارشريعت بهارقريش بي -محر بھے کی ہے روشی ہر زمن میں ہے اُن کی مہک ہر چین میں سمن میں نے دیکھا ہے اینے خدا کو محرفظ میں نبیوں کی ہر انجمن ہن سے ادل سے ابد تک ہدا کی کرن میں، عطا کی مجرن میں بي مشكل كشائے دو عالم زمیں، آساں کے ہیں مالک مدوگار آدم یں رنج و محن بی جن و بشر کا وظیفه محر الله على كل مجين

محر الله کے ہر اک تحن میں رمول اور مرول اور أنهول روزٍ محشر. محمد الله كل عشق و ولا كى جلن اوّل میں، آخر میں ظاہر میں باطن ہیں نقوی کے دل میں زباں میں بدن میں صحمد ﷺ شاہرب و و و طامل وی و کتاب مظہر آئین حق ہیں۔ O _ محمد على مخزن دين مبيل روح سراياطهور شارح بعث ونشوري _ محمد على كاشف غيب وشهود وارث تاج وسري عبد خدائي بي -O _ محمد على بم مرجرائيل " فخرذ الله المنال ولك مي " وكليم بي -0 - محمّد على زينت بيت الحرام رونق اقصاع شام بي- صحمد على زينت محفل شافع عاصيال سرائي ضولكن صاحب محراب قدس بي -محمد على وولت توحيد ساقى كور كيرنورى بي -محمد علية يرحت شبنشاوزمن جرة أم الكتابين-محمد على المعلق عظيم اطف عميم سرخيل بن آدم بيل-محمد عظف سلطان معظم سرور بى آدم روح روان عالم بى _ محمد عظاانان عين وجوذ دليل كعيمقصودين-محمد على كاشف ركمنون خازن علم مخزون بي-

0_ محمد على اقامت صدودواحكام تعديل اركان اسلام ين-- محمد علاام جماعت انبياء مقتدائ زمرة اتقيابي -محمد على قبلة اسحابيمدق وصفا كعبرارباب علم وحيابي-محمد على وارث علوم الولين مورث كمالات آخرين إلى-محمد على فشاء فضائل وكمالات مراول حروف مقطعات بين-محمّد ﷺ منزل نصوص قطعيهٔ صاحب آيت بينه إلى-محمد على جت ق القين النير قرآ ن مين بي -محمد عظي سندانبياء ومرسلين تصحيح علوم متقدمين بي-محمد عظام يرممراحان فخريوسف كنعان بي -محمد على مظهر حالات مضمرة مخراخبار ماضيه بين-محمد على عالم احوال كائذ واقف امورمستقبله بي-محمد على مافظ مدود شريعت ماى كفروبدعت بين-محمّد على قائدنوج اسلام دافع جيوش أصنام بي -محمد على خاتم بكين پنيبري بكين خاتم سروري بي-محمّد عظية سليمان ايوان جلال يوسف كنعان جمال بين-محمد على منادى طريق رشاد سراج اقطار وبلادين-محمد على اكرم اسلاف اشرف أشراف يل-محمد على طرازملكت كسان جحت بي -

O _ محمد على نورس كلشن خوبي جمن آرائ باغ محبوبي بير- صحمد ﷺ كل كلتان خوش خولى طراوت جورًارول جولى لاله جمنستان خوبروكى بيں۔ O _ محمّد علية آرائش نكارستان چن رونق رياض كلشن بي _ صحمد على طرة ناصير سللتان قرة ديدة نركتان بي - صحمد على گلدسة بهارستان جنان رنگ افزائے چرة ارغوال بیں۔ صحمد على تراوش شبنم رحت توتيائے چثم بصيرت بيں۔ ارے ول میں سے زونے کھھ چلوں میں وَم برم مُوئے محمظ نہیں فردوں کی مجھ کو ضرورت يرى فردوس ہے كوتے كر بھا مُلُوکِ وہر کی سُب خوب ہے جنت کی بُوشبو

به چیم و قلب و زوح و نفس نقوی زیر قید گیسوئے محمد الله O _ محمّد على نسرين صديقة فردوس برين روح رائحة رياعين بي - صحمد على جمان خيابان زيالي بهارافزائ كلتان رعنائي بين - صحمد ﷺ کل بند بهارنوآ کین رنگ آمیز لالدزار تمین بیں۔ O _ محمد على رونق برم رنكس ادائى رنگ روئ مجلس آ رائى يى - صحمد ﷺ کلون بخش چیره گلنارسیم اقبال بهاراز بار گلبت عبر بیزان گلزاریں - صحمد ﷺ بنخ فروغ نخلتان ناسوت فارس میدان جروت شهروار مضمار صحمد ﷺ شاہباز آشیان قربت طاوی مرغزار جنت ہیں۔ O _ محمّد على شكوف شجرة محبوبيت ثمرة سدرة مقبوليت بيل- محمد ﷺ نوباده گلزارابه من نورس بهار جنت تعیم بیں۔ محمد على زينت كاركاه كوناكول الجوبه صنعت كدة يولمول بي-O _ محمد على المار بدختان رئين وريتم كوش مجيني بي-_ محمد على جاركوش كان كرم وعيرور ما عركان أم ين-الحمظ کے ہیں جلوے ہر زماں میں

Marfat.com

مر المكال على و لامكال على ايجادِ عالم 趣多 باعث محر الله الله على مل الله على ملى · 是三州 · 5 趣考 محر اک عیال میں اک عیال میں اقل و آخر ہیں بیتک 趣多 کے مقدی کاروال میں محمد الله علم سے ورائل محر الله اليال كى بين جال على ہے میٹھا شہد سے بھی نام اُن کا بہاریں وہ ہی لاتے ہیں خزاں میں إمكال اظهار و نہ آتے ہیں وہ بھی کہہ اُٹھی نقوی کہ وَاللّٰہ نہیں کتے گاں میں

محمد على روب روان عقق ومرجان يا قوت نخدامكان بي -	_0
محمد على فزانة زوامرازليه كنجينة جوامرقدسيه بيل-	_o
- محمد على كوبرميط احسان ابركر بارنيسال بين-	_0
محمد على كروريائ مروت وحيا كولو برسخاوت وعطايل-	_0
محمد على مشكبار صحرائے ختن كريز دامن كلثن بي -	_0
محمد على عاليمائ مشام جال عطرة ميزدماغ قدسياب بين-	_0
محمد على مناءا صناف زوام جوم راعراض جوام بيل-	<u></u> 0
محمد عظ مخزن اجناب عاليه معدن خصائص كالمدين-	<u></u> 0
محمد على مقوم نوع انسال رئيع فصل دورال بيل-	_0
محمد على منوب فاضله المل انواع سافله بين-	_0
محمد عظفا خرير ولرئ خورشداء مروري بي-	_0
محمد على آبروئ چشمخورشد جره افروز بلال عيدين-	_0
محمد على بهار باغ كامرانى المال عيد شاد مانى بين-	_0
محمد على صفائ سينة نيراعظم نورديدة ابراجيم وآدم بي-	_0
محمد ﷺ زيب جم كلتال كل باغ ما بتاب آسال إلى -	_0
محمد عظيمرن قابمن مشرق دائرة توريس-	_0
محمد على من إن استواء جراع دود مان أكلاء إلى-	
محمد ملا المان كارخان كونين سيارة فضائة قاب قوسين بي -	_0

محمد عظافره جهد اسرار زهره جبين انوارين-	—c
محمد على عقده كشائ عقد ثريا ضيائ ويده يد بيضاء بي -	c
محمد على نورنگاه مهود مقبول رب و دود بي -	—с
محمد على بياض روئ محرطرا إفلك قمرين-	C
محمد عظ جلوه انوار بدايت كمعان شموس سعادت بيل-	<u></u> —С
محمد على نورمردك انسانيت بهائي جثم نورانيت بي -	<u></u> —С
محمد على شبتان ما ومنور قنديل فلك مهرانوري -	_0
محمد على مطلع انوارناميد جلى برق وخورشيد بين-	_0
محمد على آئينة جمال خوروكي برق سحاب ولجوكي بي -	_0
- محمّد ﷺ مشعل خورِتاب لامكال تربيع ما بهتاب ورخشال بي -	_0
- محمد على الك وابت اعتدال امزجه بسالطين-	_0
- محمد على مركز دائرة زمين وآسال محيط كرة فعليت وامكال بيل-	-0
- محمد على منديكائي زاوية كرين كوشئة تنهائي بي -	-0
- محمد على مندآ رائے ربع مسكول رونق مثلثات كردول إي -	-0
- محمد على معدن نهار سخاوت منطقة بروي سعادت بي -	-0
- محمد على اورج محدب افلاك رونق صيض خاك ين-	-0
- محمد على اسدميدان شجاعت اعتدال ميزان عدالت بي -	-0

دو جہاں میں مثالی محمد علاق جمال خدا ہے جمال محمل ازل کی سحر سے ہے شام ابد تک زمانے میں بود و نوال محمظ رسُولوں نے کی جس کی تقدیق آکر ہے ایک کسنِ خصالِ اور توریت و انجیل و قرآل صحفوں میں لکھا ہے حالی جبیں یہ ہے تم نبوت کا سرا ہے ہے مثل جو کی عرض رب سے وہی رب سے پایا فلك ألے ياول الليء آرزو میرے ول میں

مُبارک ہو نقوی، آل غُلا مان محمد على مطح خطوط استقامت عاوى سطوح كرامت بي -_ محمد على نباض محمومان شقاوت طبيب بياران صلالت بيل-محمد على علاج طبائع مخلف دافع امراض متضاده بي-محمّد على جوارش مريضان محبت معجون ضعيفان امت بي -محمد ﷺ رام جال ہائے مشاقال قوت ولہائے ناتوال ہیں۔ _ محمد على تفريح قلوب يرمرده دوائ دلهائ افرده بي-- محمّد على مقدمة قياس معرفت ممهد قواعد محبت بيل-محمد عظيمد وضوابط فروع واصول عقل اوّل سلسلة عقول بير-محمد على تي تيجاستقرائ مبادى عاليه خلاصة مدارك ظاهره وباطنه بيل-محمد على رابط علت ومعلول واسطة جاعل ومجعول بي-محمد على محل امرار محردات مدرك نتائج محسوسات بي -محمد على جامع لطائف ذبهي مجمع انوارخارجيه بي-محمد على حقيقت حقائق كليه واقف اسرارجز سيين-محمد على شبت براين قاطعه مبطل مزخرفات فلاسفري _ محمد على امكان ووجوب واسط مطلوب بير محمد عظم وبستان تفريد مرس مرسة تجريدي

- محمّد ﷺ وانائے رموزِ حقیقت سالک مسالک طریقت ہیں۔	_0
- محمّد ﷺ اثبات وحدت مطلقه بربان احدیت بحرده بین ـ	_0
- محمّد على فريد امرار الليه كنيد انوار قدسيه بيل-	_0
- محمد على تافور فاضل تصفيه قلوب كالمدين ـ	_0
- محمد على مروفر ديوان أزل فاتم صحف ملل بين _	_o
- محمد على خمارع حنات ترغيب الل سعادات بين -	_0
- محمد على كفايت وائح خلقت بمع محاس فتوت بير-	_0
- محمد على مادى سبيل رشاد استيعاب قواعدسداديس-	_0
- محمد على شرازه مجموع فصاحت بحجت صدائق بلاغت بين-	
- محمد على الشي الما معادت مراح وباح بدايت بيل-	
- محمّد عظية تحيل ولاكل نبوت محيفها حوالي آخرت لب اصول ادب بين -	_0
- محمد على بياض زوا برجوا برعم بدنوا در بصائر بين -	<u></u> 0
- محمد عظم مقترائ صغيروكبير مفتاح فتح قديرين-	
- محمد على مفيد منتفيدان اسرار عيز بان زل أبرادي -	_0
- محمد على قلزم دروقلا كد ورج جوابرعقا كديس-	_0
- محمّد عظاتير اصول تاسيس روضة كلتان تقديس بين-	_0
- محمد على احيات علوم وكمالات مطلع اشعة اللمعات بين-	
محمد عظامقدمه طبقات بن آدم ربنمائ وين محكم وسلم بين-	_0

	ماضيه بين-	ضرتح واقعات	رسح جحت بالغة	محمد ﷺ	C
	انبياء ہيں۔	اء' تقر رفضص	برمعارف اصفيا	محمّد ﷺ	0
	بصيرت بين-	ئىمنتقى ارباب	يل مناسك ملت	محمّد على و	<u>_</u> 0
	رواح بين-	سبب نزهت ا	سيلهُ الدادفتاح'	محمّد ﷺو	<u>_</u> 0
	ن بين -	ورِّ مختارِ بحررا كُوْ	ازَنِ كنز د قالَقَ	محمّد ﷺ	<u>_</u> 0
	- سريال-	عنكلوة مفاتيح تي	خيرهٔ جوابرتفير'	محمّد ﷺ	_0
لم ہیں۔	رصحاح بخاری و مس	ب معالم مصد	بامع اصول غراي	محمّد ﷺ	<u></u> -0
	مله بیں۔	بهٔ مختار عقولِ کا	ظور بدارك عال	محمّد ﷺ	<u>_</u> o
	بمومنین ہیں۔	ن نهایت مطا	لتقط كتاب تكوي	محمّد ﷺ	_0
	نيان بيں۔	نُ قرة عينين ا	نسان عيون ايما	محمّد ﷺ	_0
	ے وقدم ہیں۔	بخع بح ين حدو	بع شريعت وحكم .	محمّد ﷺ	_0
	ہاجِ عارفین ہیں	الكين انتهاءمن	الماصة مآ ربيام	محمّد ﷺ	_0
	نين بين -	تنزبيثريعت	نرف ائمه ٔ دین	- محمّد ﷺ	_0
		0.000		- محمّد ﷺ	
4		4 .		趣多	
ے	كردار	6	أصولول	趣考	
					į
الورئ	مولی	مدورٍ	4	趣多	į
4	امراد		ورعلم	趣考	

مر اسلام کا آسرا وہ ای ہے عالم کا دلدار ہے محر بھا کا ہمسر کہاں ہے کوئی رہ لامكال كا وہ راہوار ہ 是題為 ای کے گدا کو کہاں ہار O _ محمد على ناقد نفتر بل نائخ توريت والجيل بين _ 0 _ محمّد ﷺ مافظ مفتاح سعادت كشف عطاء جهالت بي - صحمد على واقف فزائن امرار كاشف بدائع افكاريں۔ محمد على عالم علوم حقائق ونبي قلوب خلائق بي-محمد على زيب عالس ابرار تورعون أخياري -محمد على تهذيب لطائف عليه تجريد مقاصد حنديل-محمد على بياض انوارممانع وضح ضياء كوت بي-محمد ملى علوم سابقين قانون شفاء لاحتين بير-محمد عظة معدن عائب وغرائب مدارمكارم ومناقب ين-

_ محمّد ﷺ فصوص حكمية منتخب جوابرمضيه بين -	0
_ محمد على عين علم وايقان حصن حمين امتنان بين -	0
_ محمد على تشابهات قرآني غايت بيان اشارات فرقانيه بين -	0
محمد على تنقيح دلائل كافيه تصحيح برابين شافيه بين -	0
_ محمد على زبدة الل تطهير على وكبيرين -	0
ا محمد على غواص بحارع فان زبدة ارباب احسان بيل-	
ا محمد على مرقات معارج حقيقت علم مدارج معرفت بي -	0
ا محمد على موضح صراط متنقيم نجات واقصى بي -	
)_ محمد على قوت قلوب مكنات معراب اصحاب كمالات صفاء ينائع طهارات بي - إ	0
) — محمد على وقاية احكام الهيد افق مبين انوارهميدين -	0
) - محمد على وستورقضاة وحكام اليفاح تيسير احكام بي -	
محمّد على نورانوارمطالع تنويرمنارطوالع بي-	
 محمد ﷺ كمال بدور سافره طلعت بوارق متجليه بي - 	•
محرفظ وہر کی رُوبِ ورال ہے	-
ام مرسلال ہے الم	1
	-
اللي اللي اللي اللي الله اللي الله الله	-
ع الله كا اك مكال ہے	

ماز ہر آمال محرفظ لامكال كى راه كا رايى محمد بادی مر کاروال ملماں کے لیے عل محمد بر دو عالم کا امال O محمد على مورد في بارئ تابش نورسرا بى بين -O - محمّد ملى برجوا بردرايت طغرائ منشور رسالت بي-O - محمد على عديم اشاه ونظائرًا من كنوز و ذخائر بين -محمد على ملحق مضمرات عوارف شرية مبسوط معارف بيل-محمد على مراج شعب ايمان برزخ وجوب وامكان بي-محمد على ورتاح افاضل ملتى برفضائل يس-محمد عظ ناطق فعل خطاب ميزان نصاب احتساب يل-محمد على مناويض وافى مبداعكم كافى بي-محمد على تيلي ميض ور مكنون موجب سرومخزون بيل-

محمّد على صراح برمان قاطع نقاية دليل ساطع بيل-محمد عظة رافع لواء بدئ حكمت بالغهُ خدايل-محمد عظيفضوءمصباح عنايت معطى زادآ خرت بيل-محمّد ﷺ عده فقوحات رحماني مخزن مواهب لدنيه بي -محمد على نتيجه دلاكل خيرات كمعان مطالع المسر ات بير محمد على قاموس محيط القان بلاغ مبين فرقان بير-محمد على نهرخيابان توحيد نورعين خورشيدي محمد على مشارق انواررونق رئيج بستان أبراريس محمّد ﷺ شناورِقلزم ملاحت أبيارِجو علطافت بين-محمد على تراوش ابرسراني ابربهار شاداني بير محمد على ساب ورافشان سخاوت نيسان كربارعنايت بيل-محمّد على كورْع مد قيامت سلسبيل باغ جنت بير-O - محمّد على آب حيات رحت ساطل نجات أحت بي -مرور اولادِ آدم محد بھا کے لیے سارا کال ہے محر بھے سارے عالم کا مرم محر بھے کا گداگر کامراں ہے

کہو ہر وم تحمد بھا ہی تحمد بھا محمد بھا ہی کام سروراں ہے

علی کی رُوح کا، دل کا سہارا محمد علی کے سوا کوئی کہاں ہے

O _ محمد عظر ورج حمد حيوال أشاع درياع وال ين-

O _ محمد على يتم عبدالله جركوشة منه إلى -

O محمد على شاورم عمران عربين -

صحمد ﷺ قائدانانیت فرمازوائے عالم ہیں۔

O _ محمد عظاشهنشاه كونين رحت دارين بي -

صحمد ﷺ سرورعالم خلق مجسم ہیں۔

O _ محمد على برايت كان عاوت يل-

0 - محمد على تعادت مهررسالت بين-

- محمد على مرسل خاتم بي - O

O _ محمد على آئينه ضيائے وين جلور ول نفيس بيں -

O محمد على شرجال رنك شريخاوجودر مت يزدال إلى -

0- محمّد على مرحمه بدايت عققت قرآ ل محمّد ودال يل-

- محمّد على تاجدار رسولال شاه عرب طوة عن رونق دوجهال يس-

محمد عظا احسان مشيت روح دوعالم شاه رسولال إلى-محمد على صن ازل شهكار قدرت أخرم ملين بي -محمد عظة مظهر وين آفاب بدئ صاحب عزوجاه بي-محمد على المشارق وسلطان المغارب بي-محمد عظف عبدالانوار صاحب الجمال والكمال بي-محمّد عظة صاحب العلى نازش انسانيت كهبان آ دميت بي-محمد على بكرجودوسخائس جمه مهروولا مصدرصرورضايل-محمد على قرار قلب وجال رمزى فكان عمكسار الس وجال بي-محمد على مهرسكوت مفت اختر ال غلغله كون ومكال دوائ ور ودورال بي-محمد على مبشررسولال منتظرنبيال بيل-محمد على مروركا ئنات ما وعرب جو برآ مين مبرجم بي -محمد على معيقة معيقت راه نور دِجادة اسرى بي -محمد على سيدالا ولين اكرم الآخرين شفع المدنيين اكرم الا ولين بي-زندگی

محمد على عثق و مُستى كى بكندى محمد على خير و بركت ہے، غنی ہے

محمد بھی رہبر ملک و مِلت محمد بھی رہبت ہر ملک ہے محمد بھی رہبت رتِ جلی ہے

مسلم عمر بھا وردِ مسلم عمر بھا کا مسلم عمر بھا کا مسلم عمر بھا کا میں سب جلوہ کری ہے مملک کا میں سب جلوہ کری ہے

محمد بھا ہے سکولی درس وحدت محمد بھا معرفت کی رہبری ہے

محمد بھی ہے نسلِ حیرر محمد بھی سے علی کے برتری ہے محمد بھی سے علی کی برتری ہے

محمد علی کو خبر ہے ہر نفس کی محمد علی روشنی ہی روشنی ہے

محمر الله کی فضیات رب سے یوچھو محر فلے ہر شے بی ہے でう 二 で こ きまる محر الله کی محبت میں یلی محمّد على بدرُ الدى منمس الضحى البين جلوه ووسرايس-محمد عظ كلاه بكلامان جمال عالم امكان فانوس ايوان جهال بير-0 محمّد عظفه ما في كور بكف جناب خيرالبشر جلال عظمت آوم بيل-محمد على نيربطحا الجمطان زينت كعبري _ محمد على رونق منبر كوبروحدت آية رحمت بيل-0 محمد عظ كان فتوت بحرنبوت جان دوعالم بير محمد على مقدم ومتقدم آخرواول والى ومولايس-محمد على واولى طياو ماوى شافع ومتعفع بير_ محمد على المنتفع وستشفع طابرومطير مطبر واطبري -محمّد عظية فاصل ومتفصل مفضل ومفصال محسن ومتجاوزيس محمد على التي والقي صدوق وصادق مصدق ومصدوق بيل محمّد عظ فاشع ومتخشع أقلى وأحثى ظلاصة موجود بيل_ محمد على طفو روظافر مظفرواظفر احسن واعلى بير_

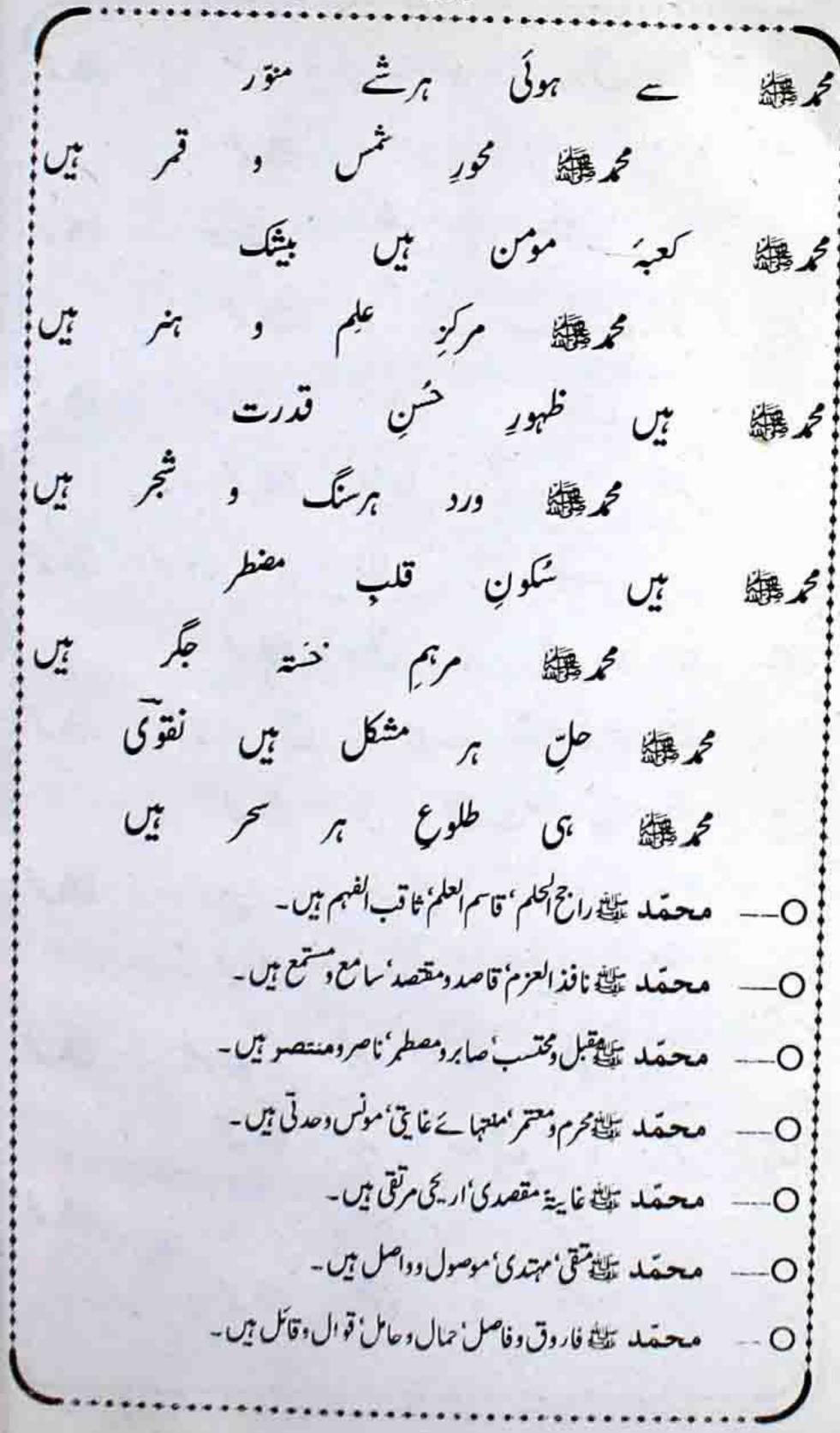
Marfat.com

)_ محمد على مادوحام ميدوهم مجيدومجد بيل-
)_ محمد على طويل النجاذر فع العماد عميد ونجيد مين -
محمد عظم مندونو رمد ورجد ورجه الإخداوندوا حد احيدوا حاديل-
_ محمد على وحدوما كذاومدواحدين -
_ محمد عظم مهودوشام موعودوواعد موجودوواجدين-
_ محمد على المراد المروعاضد مقصود وقاصدين-
محمد تا محمد معنى معنى المنطق ال
- محمد على ووارث صاحب ذوائب وضوح ولالت إلى - O
 محمد ﷺ كمال اشارت نذير ملاحم جاه وجلالت بيں۔
 محمد ﷺ بشرمراح بشروطلافت نقیب ونقاوت بی -
 محمد على بخت وسعادت ظهورز عامت شهودشهامت بي -
O_ محمد على رئيس رئيل سائدوقا ئد فقاح وفاتح بين-
O_ محمد على ممنوح وماخ طليق الملاع كثير الطلاوة بي -
- محمد على كيم المناسب رفع الجواب صاحب موابب ين-
O _ محمد على طيب الين واطيب مخص ومجب بي -
 محمد تا محمد معقب الله معقب الله
- محمد على رباب وراب تواب وتائب اقاب وآئب يا-
O محمد معلى مناقب نفورمثالب سموح مفوح بي -

محمد عظف صاحبتان ومعران ميزان وسلطان بربان وجحت بيل-	-0
محمّد على رحيب الذراع عظيم اللواء عتيق النجاريس	-0
محمّد ﷺ طويل اليمين اغرالجبين والخ ونائخ بين _	_0
محمد على باذرخ وشائخ اللطح ولاعق ناصح وواضح بير-	0
محمد عظة واضع وراضع ضارع ووارع بارع ونافع بير-	0
محمّد ﷺ شافع وسائق فائق وشارق بارق وحاذق بين-	0
محمّد ﷺ راتق وفاتق ناسك وناجز مخبر ومنذرين ـ	<u>_</u> 0
محمّد على قانت وقائت وثيق العرى المين القوى بير	_0
محمد على منارالحدى منع الحى مزيل الردى بير-	_0
محمد على رسول الرضائي الرجا أمام الورى بيل-	_0
محمد ﷺ نور تر مرفوع ومشفوع ہیں۔	-0
محمّد على مردميدان فقروفنا سلطان صدق وصفاي -	-0
محمد عظم من ومين حصن حين نكارسين بي -	_0
محمد عظامشهودومورود موعودومدود محفود ومحشود بي -	_0
محمد على ناشروكاش زين المعاشرين -	_0
محمد على نبيدووجيد خالص وخلص شبت وثابت بير	_0
محمد على مدوح ومداح مقتضى ومكتفى وخروعا في بير-	
محمد عظيمنجب ومنتخب محترض ومجهد مبهل وكمل بين-	-0

O _ محمد على مقبل ومطلع ادّوم واحش ارتم وحاتم بين_ O _ محمّد ﷺ تیم وقائم از کی ومزکی مزکی وزکی ہیں۔ صحمد ﷺ ای الوری مهرجود مامول شهنشاه پنهان و پیدایی ـ O _ محمد على مقصود ومعبود ناموس توراة موى " قاموس انجيل عيلى بي -O محمّد على فيرالوري فيرالبرايا ، بردافريل-O _ محمّد ﷺ جمزابر بدلع ورفع المستع وسرلع بي -O _ محمّد ﷺ رج فضيح وضيح وشريف لطيف ونظيف إلى _ O _ محمّد على عفيف ومديف ظريف وزليف بيان وامان بي - صحمد على حنان ومصان مصارع ومصافح " نى الملاح بي -O محمد على رسول السرايا ، مجير البرايا ، صقيل الثنايابي -O محمد على عظيم المزايا كريم السجايا بميل الحيايل -O _ محمد على بريل العطايا ، جية الله ، جمع البراياس - صحمد ﷺ خازن علم مخزون کنون و منتوم منبع علم وعرفان ہیں۔ O _ محمّد على مجمع حسن واحسان ني المتاب وحيد الطرازين -سيد جي و بشر ميں محرفظ مُرهد قلر و نظر

趣多 趣多 مقدس 趣多 فتح و مژوه 趣多 مُلک و ملِّت رونق 趣多 نۇر كى، حقیقت کی 趣名 جريل زوي



O ___ محمّد تظهما ول وعائل راجل و راجف عارس وغارف بي-0 --- محمّد على معروف وعارف معووداع صدق اقاويل بي-محمد على حن افاعل مرفق ومروح مفرج ومرتل ميل -محمد على الله الليل وكامل عمل ومول مومول وآمل بير-O _ محمد على اثيل وموثل كريم المداخل شريف الشماكل بي-محمّد على فيل اليتائ شال الارامل كثير النوافل بير محمد على جم الفواضل سهيم وشيم عديل ومقابل بين ـ صحمة على مثال مثيل ومماثل اول الاولين بير-محمد على آخرال خرين سيد السلمين قائد المومنين بين-محمد عظة اشرف العالمين شافع المذنبين طجاالاً ملين بير-محمد على منجاالهالكين عاية الطالبين نخبة المتقين بير-محمد على زبرة الصالحين عاصم البأسين خاتم الرسلين بير-محمد على العالمين اكرم الاكرمين اعبد العابدين بير-محمد على احد الحامدين اجود الاجودين اعمل العاملين بير-محمد عظية المل الكاملين افضل الفاضلين مفضل المفصلين بير-0 محمد على اعدل العاولين اعقل العاقلين اطهر الطاهرين بي-0 محمد على اصرالصابرين الصرالناظرين اشكرالشاكرين بي-محمد عظة اذكرالذاكرين أسمع السامعين أصفع الشافعين بس

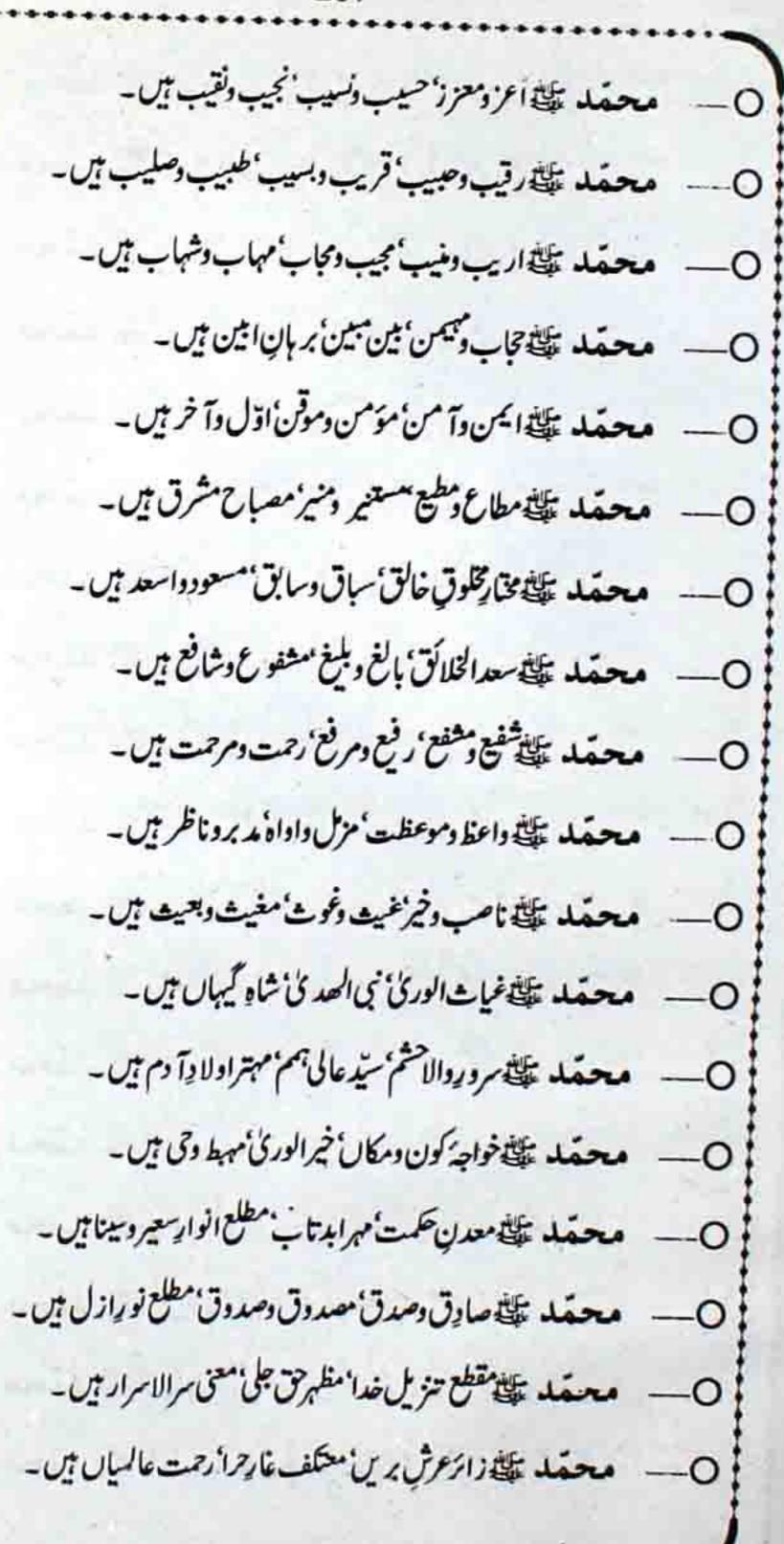
محمد على المعالمين اوسع الواهبين اصدق الصاوقين بي -	(
محمد على اجودالناس انجدالناس اسعدالناس بيل-	
محمّد على الراالناس اقر االناس اهناالناس بين-	
محمد على ارفع الناس اجع الناس بي -	(
محمد على الناس اوسع الناس المجع الناس بي-	(
محمد على أمع الناس أمع الناس أصح الناس بيل-	c
محمّد على الناس اللغ الناس الضل الناس بي -	—-C
محمد على الناس اعدل الناس اجمل الناس بيس-	C
محمد على الناس اقوم الناس الكم الناس بي -	—с
محمد عظا اكرم الناس أعظم الناس اكثر الناس بي -	_0
محمد على اغيرالناس ابهرالناس اغزرالناس بي -	<u></u> 0
- محمد على الرالناس المرالناس المرالناس بي -	
- محمد على الناس اراف الناس اشرف الناس يس-	
- محمد على الناس اطيب الناس اعذب الناس بي -	
محمد عظة اقرب الناس الكن الناس احسن الناس بين-	
- محمد على اصدق الناس اشرف الانبياء الين الانبياء يس-	
محمد على الانبياء شارع مشرع منح مرسلال إلى -	-0
- محمد على افتارز مال فخردورال افضل الانبياءي -	-0

O ___ محمّد على انيس موانس جليس مالس صديق مصاوق بي - صحمد على نديم منادم قرين مقارن قريب ومقرب بي -محر الله الله الموحيد حق محر بھے کے جن و بشر مقتدی ہیں محر الله ای کونین کی سروری ہیں ہیں ہر روز و شب کے وظیفہ مخلوق

趣多趣多 趣力 محمد الله ای نقوی کی ہر برتری ہیں O ___ محمّد على جارى اورع ف وعروف عطوف وشكوري -O _ محمّد على صبوروغفور غيوروجسور ودودوجمود على-0 __ محمّد على نصيروشهير شهيدورشيد سعيدوجليد بي -O _ محمّد على سريدواسد شديدواشد رفيق ورقيق مين - محمد على شفق وطلق عمادوعلم مستغيث وتم بي - صحمد ﷺ مستغاث وحكم قطب و بهام وصول وحمول بيں - صحمد على معقد على موقى صن سرائ صاحب غدائر بيل- صحمد ﷺ مولائے قطان وعدنان مقدام وعلام صاحب خیروقع ہیں۔ 0 _ محمد على صاحب خيرومقسم كريم وكرم محرم ومقدم بي -O _ محمد الله عظم معظم اعظم وحم ، حتم ومعلم بي -محمد على على حكم كليم ومكم مسادومودين-محمد على معم ومزمزم مغرم ومغنم ، كلل ومحرم بيل-محمّد عظية صفوة آل ماشم سالم ومسالم معلوم وعالم بين-محمد على على ومعلى ويم وتيم جيم وتيم بي -محمد على على مضم، يتم ومقوم، قو يم ومقم بيل-محمّد تك مراج عوالم مرملين مرورجز ووكل بن-

COLUMN TO THE STATE OF THE STAT	
محمد على ميركون ومكال سروحمه جاودان مجتبى ومصطفى مين-	0
محمد عظيمتنقى ومرتضى ملتى ومرتجى مقتداومهتداي	0
محمّد ﷺ جواد و اجود على مكنوز ومحروز محفوظ ومرموز بيل-	-0
محمد عظفا صدق قائل الحج سائل اللج والي ين-	0
محمد على الله الحل وأجل الشكل واهدب بي -	_0
محمد على بالمومنين رؤف ورحيم بخم ممنع سيف معمم بي -	-0
محمد على اعزالانام اجل البرايا طراز الكمال بير-	0
محمد عظية بدلع الجمال بسيط النوال زميم وامام بين-	-0
محمد على بمطمعم كنزمطلسم عيان مكتم بين-	-0
محمد على الم شامكارمنور مؤيدومعززي -	-0
محمد على مهذب وبلغ مظفروميس وتوروم وقريس-	0
محمد عظافير ومخراشير ومبشر الصير ومصري	0
محمد ﷺ مشيرومشاور ندكوروذ اكر مشكوروشاكرين-	0
محمد عظف صاروصا برجباره جارا قال وزاجرين-	-0
محمد على منظوروناظر منصوروناص مغفوروغافري -	-0
محمد عظف وك وضاحك ميون ومامون خيرالبشري -	- 7
محمد على ما لك بحروير فارق خيروش افتخارز مال بيل-	
محمد عظف ورمين منزل شابدوصاوق صامت وناطق بي -	
	1

O_ محمّد ملى تي تي مواعظ صادِق ومصدق شافع ومشفع بي -O _ محمد على يسين وطاسين ظر وحاميم مجموع وجامع بي -صحمد على ممنوع ومانع مسكين وقانع بأس ودافع بي -— محمد على واصل خليل ووكيل كفيل ونبيل بيں۔ ہیں محبوب رت مجید تہیں ہیں وہ معبودِ حق کے ندید محر بھے ہیں قبر و نظر کے سعید مريل الوحيد حق كي وليل O _ محمد تا معلى وميل مريل وجيل معيل وجيل الم O - محمد على أجل وطيل اجر وتجير عفظ وعزيزي -



0 --- محمّد عظة مرحمت آدميال شافع روز جزا بادشه بردوسراي - صحمد ﷺ مكفى ومقنف ميزان وقال عروف وعده بيں۔ 0 — محمّد على وادومفتاح كافى ومكتف ضحوك وازكى بيل- صحمد على على على على على الم على معنوح اصفوح وصفوه بي - صحمد على مصلح ونجئ عزيز وافق احثم وحاتم بيں۔ صحمد على محمد على محمد على مادوقدوه على وجواد جامع وجديں۔ صحمد على معطا عقار وطجا مطاع ومولا بي - صحمد ﷺ مفزع ومؤلل ملاذوماوی نورانوار ہیں۔ O __ محمد على لوح محفوظ اسم مسطور عمل بي -O _ محمد على خمرس عقل كل دليل بل بين - صحمد ﷺ رنامه کون ومکال بیان سودوزیال مستودی سرنهال ہیں۔ محمد على خاتم يغمرال مستغاث مرسلال نديم بكسال بيل-O - محمد على مونس بركشة بخال انيس بولال عمكسار دوستال بيل- صحمد تلك فيرخواو دشمنال تسكين مشاقال قرارعاشقال بيل-محمد على وادخوا وصعكال ورميده خاطرال بمدم سينفكارال يل-محمد على رفيق حدكال وولت كوتاه نصيال متاع نمنال يس-محمد عظ شب جراغ رونوروال سراح سالكال محمد من عالمال يل-محمد علية قاب عارفال عارة بعاركال الي بالكال يل-

0 -- محمد عظة فان بخانمان المان بالمان باسبان عقل وول مم كروگال بين-محمد على كاروال دركاروال نوريفرا رام جال يل-محمد على رحت مردوجهال مظهر فيض الم مطلع صبح ظهوريس-محمد على سروركونين سالار حنين عماد النشاتين بي-محمد على ولى الدولتين امير البلدتين خيار العالمين بي-محمد على سبط اساعيل جدسين عظيم العفوي -محمد على فياض اليدين واسع الصدر عظيم المنكبين بي -محمد على مردم جدم وجود محرم ربود و ود كاشف ظلمات ريب بي -محمد على معدن الطف عميم مخزن خلق عظيم مهبط وى قديم بي -محمد على معقل دين قويم فاصد فاصان حق بنده ولبندرب بي-محمد على مصحف محلوق قاموس رب شاوموجودات بي -محمد على الطان كل صاحب تزيل خيرالورى بي-محمد على خرارس شاومك جاودان مقتدائ انبياءين محمد عظيموة الوثقي بحن انسانية بيكرصدق وصفايي-محمد على مظهر لطف وعطا مصدرجودوسخا كان حياي -محمد على شان علائ إن ولا نجم الهدى بي -محمد على شافى الصدى غيث الندى غوث الورى بير-محمد على روفة جميع رسل صاحب فيرزل بي-

· صحمد ﷺ عشق تمام وعقل كل عم سبل ختم رسل بين -O _ محمد على عقل كل وليل سبل وانائ سبل بين -O __ محمد على مولائك فتم الرسل مركز ديداركل بين- صحمد ﷺ قافله سالاركل مرس انواركل صاحب چارقل سلطان كل بيں۔ O محمد على اليق طلق بين -0 ــ محمّد ﷺ صبب نجب طبيب ہيں۔ O _ محمّد ﷺ وکیل جلیل دلیل ہیں۔ O محمد على كريم عظيم على بي -O _ محمد على حين متين قرين بي _ O _ محمّد ﷺ دَارُ الْهُدَى 'صُلُحُ الْعِدَى إِلَى الْعِدَاعِينَ إِلَى -_ محمّد ﷺ مَرَاحُ الْارُوَاحِ ومَصَادُ الْاصُلاَحِ بيل-محمّد عَظَيْمُوَادُالْإِسُلامَ عِمَادُالْإِكْرَام إلى-محمّد عَلَيْهُ مُكُرَّمُ الْمَسَائِلُ مُسَلَّمُ الدُّلا يِل إِي-محمّد عَلَى هُمَامُ الْعَوَالِمِ وَالْمَ الْمَكَارِم عِيلِ محمّد عَقَاسُلُمُ الْوَدَادِ وَسَلَمُ الْاَعَادِ إِلى -محمّد عَلَيْهُ مُرَ ادُالُعُلُوم مُاحِى الرُّسُوم بيل-معحمد على عَهْدُالْعُهُوْدِ عُمَدُالْعُمُودِ إِلى -

- محمّد الله واحدُ الْعُدُولِ وَاكِدُ الْاصُول إلى -

محمد ﷺ أَوَّلُ الْاوَائِلِ مُوْئِلُ الْمَوَائِلِ إِينَ مَوْئِلُ الْمَوَائِلِ إِينَ -

صحمد ﷺ مرضادُ الْوَسَائِلِ مِضْعَادُ السَّلاسِلِ إِيلِ

محمد ﷺ حَصُورُ الدُّهُوم 'سُرُورُ الْهُمُوم إلى _

صحمد على الكوامل على على الكوامل على المسائل إلى -

O محمّد ﷺ سَرِى السُّرَى عَلِى الْعُلَى إِلى -

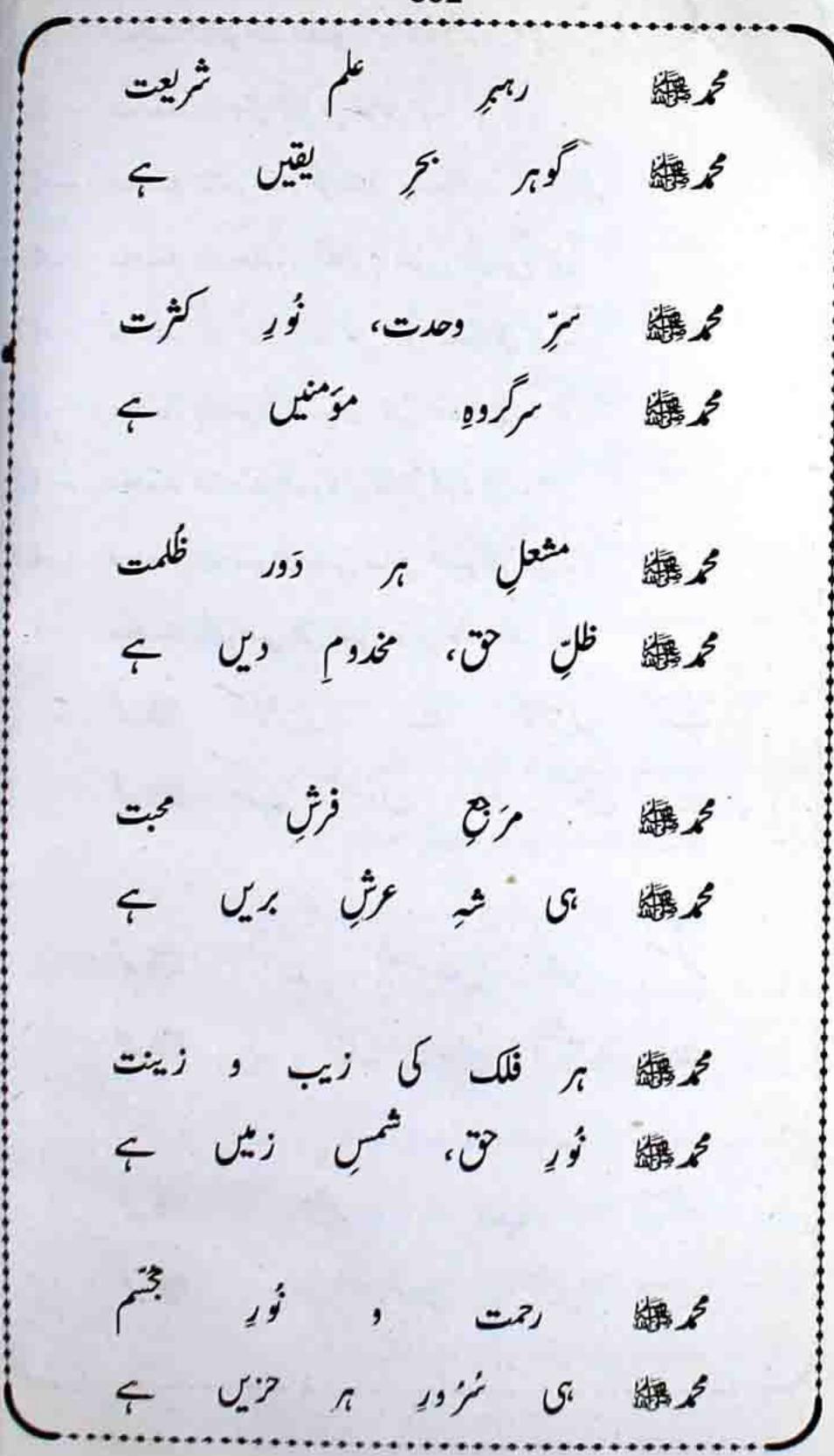
صحمد تلف اسدالاسود وعدالوعود إلى -

0 _ محمّد ﷺ الْاسَامِي سَامِي السَّوَامِي إلى -

0 - محمّد ﷺ رَاسِي الرُّواسِي عَامِي الْحُوامِي إلى -

مر بھے ہریں ہے ہریں ہے

محد الله سب حينول سے حيس ہے



محمد بھی ہے سُرِ حممِ نوت محمد بھی ہی رسُولِ سُرلیں ہے محمد بھی ہی رسُولِ سُرلیں ہے

محر بعید منکر حق محر بعید نفس ہوں کے قریں ہے محر بھے نفسِ مومن کے قریں ہے

محر بھے ہے وکیلِ روزِ محشر محر بھے ہی ضعیع نہیں ہے محر بھے ہی مذہبی

محر بھے سب زمیں پر مالک پر ملک پر محر بھے جس طرف رکھو وہیں ہے

محمد بھی ہے کی بے بدل، وہ نہیں ہے انہیں ہے ہے انہیں ہے ا

محمد ﷺ کی وہ چوکھٹ ہے کہ جس پر حمکی نبیوں کی، ولیوں کی جبیں ہے محمد بھی شرور دیں، حسن فطرت کہو مثل محمد بھی کہیں ہے

یہ نقوی کمتریں سے کمتریں صحمد ﷺ دَارُ الْمَحَامِدِ وَأَسُ الْحَمَائِدِ إِن ___ صحمد ﷺ اَطُهَرُ الْاَطُهَارِ 'اَکُرَمُ الْاَعْصَارِ إِيلَ - صحمد ﷺ هادى الإسلام والى الإكرام إلى -0 ___ محمد على مصدرُ الإلهام وحورُ الآحكام يل- صحمد على مالك الحرم مصلح الأمم إلى - صحمد على صالح الأعمال عالم الأخوال إلى -محمّد عَلَيْ أَسَاسُ الْعِلْمِ مُرَادُ السُّوالِ إِلى -محمد على مُعِدُ الْعَصْر 'مُسِدُ الْامْرِ بين-محمّد عَنْ مِكْرَمُ الْعِمَادِ وَطُعَامُ الْاَعَادِ إِلى -محمّد عَلَيْهُ مَوْلَى الْمَوَالِيّ الْوَلَى الْآوَالِي إِلى -محمّد على الأعَالِي 'أَحُلَى الْآعَالِي إِن مَ محمّد على حَامِلُ الْمَعَالِيّ عَاصِمُ الْمَوَالِي بي-

_ محمّد ﷺ كَرَمُ الْكَرَمِ وَرَمُ الْحَرَمِ الْحَرَمِ الْحَرَمِ الْحَرَمِ الْحَرَمِ اللهِ
_ محمّد ﷺ حَامِلُ لَوُلاکُ مَالِکُ الْامُلاَ کِ اِن _
_ محمّد ﷺ كَرَمُ الْوَرِى عَكُمُ الْعُلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى
_ محمّد ﷺ عَلَمُ الْهُدَى مَاحِى الْهَوْى إلى -
إ ححمد عَلَى الْحُكُمُ الْحُكَمَاءِ 'اَعُلَمُ الْعُلَمَاءِ إِيلَ-
) _ محمّد ﷺ أَرُحَمُ الرُّحَمَاءِ ' أَكُرَمُ الْكُرَمَاءِ بِي -
محمّد ﷺ أَسُعَدُ السُّعَدَاءِ * أَصُلَحُ الصُّلَحَاءِ * إِن -
محمّد ﷺ مُعَلِّمُ الْعُلُومِ مُسَلَّمُ الرَّحْمِ اللَّهِ -
محمّد ﷺ مُكّرُمُ الْمُلُكِ مُحَّاءُ السَّدَمِ إِلى _
 محمّد ﷺ حَامِلُ لِوَاءِ الْحَمْدِ وَاحِمُ اَهُلِ الطَّرُدِ إِن _
محمّد ﷺ مِعْمَارُ الْأَمَعِ مِدْرَارُ الْهِمَعِ اللهِ
- محمد ﷺ الله الوراى العلى العلى إلى - محمد ﷺ الله العالى إلى - محمد ﷺ الله العالم
 - محمد ﷺ رَأْسُ الْهُلاٰی عَدُلُ السُّراٰی إِلَى -
- محمّد عَلَىٰ دَامَاءُ الْعِلْمِ 'دَسُرَاءُ الْحِلْمِ إِلى -
0_ محمّد ﷺ مُدرِكُ الْاسْمَاءِ ومُمْسِكُ الْاهُوَاءِ إِلى -
 محمد ﷺ دَوَآءُ الْعِلَلِ عَظَآءُ الْعَمَلِ إِن -
- محمّد ﷺ حَاكِمُ الْإسْلاَمِ 'دَائِمُ الْاكْرَامِ إِلى -
و محمد على دَرُاكُ الْمُسَمَّى وَاللَّهُ الْمُعَمِّى إِلى -

 صحمد ﷺ مَدَارُ المُهَامِ هُمَامُ الْهِمَامِ إِي ___ صحمد على مَرَامُ السَّمَاح وَامَ الصَّلاَح عِن - صحمد ﷺ لَمَّا حُ الدَّلَا ثِلِ سَمَّا حُ الْوَسَآئِلِ إِن ـ صحمد ﷺ لِوَآءُ السَّمَاوِيُ سَمَآءُ الدَّعَاوِي إِي - صحمد ﷺ وَالِى الْحَرَم عَلَمُ الْعَلَم إِن - صحمد ﷺ دَارُ الْعُلُومُ وَارِى الدُّهُومُ إِلى الدُّهُومُ إِلى -محمّد ﷺ عِلْمُ الْعِلْمِ ولُمُ الْحِلْمِ إِلَى صحمد ﷺ رَسُولُ الرُّسُلِ مَاحِى المُعلَلِ إِن - صحمد ﷺ مُطَاعُ الْاُمَمِ 'حِصَارُ الْكَرَمِ إِيلِ-محمّد عَلَيْ عَرُوسُ الْعَالَمِ ومُحُمُودُ ادَمَ بِي -محمّد ﷺ ورُدُالْعَصْرِ وَالِي الْآمَرِ إِلى -محمد على سِرُ الْاسْرَادِ حُرُ الْاحْرَادِين-محمّد عَنْ حَلُّ الْأُمُورِ وَمَدُرُ الصُّدُودِ عِيلٍ محمّد ﷺ وَوْحُ الْعُصُورِ وَوْحُ اللَّهُورِ إِلى -محمد عَلْ وَرُدُالُورُدِ ورُدُالُورُدِ عِلى -محمَّد تَكُ أَصْلُ الْأَصُولِ وسُو الْمَلُولِ إِيلَ

محمّد عَيْ الْمَكِى الْهِلالُ الْاُمِّى الْكَمَالُ إِلى مِلْ محمّد ﷺ أَلْكَامِلُ الْمُكَرَّمُ 'الْعَادِلُ الْمُسَلَّمُ بِيلِ محمّد ﷺ الْعَامِلُ الْمَعُمُولُ ٱلْوَاصِلُ الْمَوْصُولُ إِيلِ محمّد عَنْ اللهادِي المُهَدِيُ الْوَالِي الْمُهُدِئُ إِلْوَالِي الْمُهُدِئُ إِن إِلَى محمّد على الرَّاحِمُ الْمَرْحُومُ 'الْعَاصِمُ الْمَعْصُومُ إِيلِ محمّد ﷺ ٱلْمَوُدُودُ الْمَعُهُودُ الْمَحُمُودُ الْمَوْعُودُ الْمَوْعُودُ الْمَوْعُودُ إِلَى محمّد ﷺ السَّالِكُ الْاعُلَى ' الْمَالِكُ الْمَوْلَى إِن ـ محمّد عَلَيْ الْمَكِى الْوَلِيُ الْأَمِّى الْعَلِي الْعَلِي إِلَى الْعَلِي إِلَى الْمَالِي الْعَلِي محمّد عَنْ ٱلْمُصْلِحُ الصَّالِحُ ولِمَولًا أَهُ الْمَادِحُ بِي _ محمّد ﷺ الْمُؤمِّلُ الْاعْلَى ' الْمَوْلَى الْاوُلَى إِلَى عِيلِ محمّد ﷺ ٱلْحَاكِمُ الدَّآثِمُ 'الرَّاحِمُ الْعَاصِمُ إِيلِ محمد عِنْ الْعَالِمُ الصَّارِمُ والصَّائِمُ السَّالِمُ مِن _ محمّد عَلَيْ الْوَالِي الْعَالِيُ وَرُّ اللَّالِي بِيلِ محمّد عَلَىٰ الْمَالِكُ الْاَوْلُ 'الْحَاكِمُ الْاَكْمَلُ إِيلِ محمد على المُمَهدُلِلهدى المُسَدِدُلِلُورى إلى محمّد ﷺ حَامِلُ الْهِمَمِ ' ٱلْعِصَمِ وَالْحِكُمِ إِن _ محمد على سَائِدُ المُلُوكِ وَالرُّسُلِ وَالْاَمَم نِيلِ محمّد ﷺ مُرَادُالُمَمَالِكِ وَ الْمَسَالِكِ وَ الْمَسَالِكِ وَالْمَعَارِكِ إِيلِ

محمّد ﷺ الْمَحُمُودُ الْمُودُودُ الْمَوْعُودُ إِلَى _ محمّد ﷺ الوَاصِلُ الْمَوْصُولُ الْمَرْسُولُ إِلَى محمّد عِنْ ٱلْمَرُسُولُ الْمَعْصُومُ الْمَعْلُومُ إِلَى مَ محمد ﷺ الْمَرُ حُومُ الْمَعْلُومُ إِلى -- محمّد عَلَى المُكرَّمُ المُحَرَّمُ المُسَلَّمُ إِلى - صحمد ﷺ المُكملُ الطَّاهِرُ إِن — _ محمد على ألاطهر المُطهر بي-_ محمّد ﷺ أَلْعَادِلُ الْكَامِلُ إِي _ محمّد ﷺ أَلامِرُ ٱلْمَامُورُ 'الدَّاعِي ٱلْمَدْعُولُ إِلى-- محمّد ﷺ رَسُولُ اللهِ بين _ صحمد ﷺ وَصُولُ اللهِ مَمُدُوحُ اللهِ إِي _ محمّد ﷺ صِرَاطُ اللهِ ورُدُاللهِ إِن _ محمّد ﷺ مَحُمُودُ وُلُدِادَمَ ومُمُدُودُ كُلِّ عَالَم إِن -محمّد عَلَى إعُلام كُلِّ إعْلام الحكام كُلِّ احْكَام عَل احْكَام الله محمّد على المُمَاسُ كُلّ المُمَاسِ إحْسَاسُ كُلّ إحْسَاسٍ إلى-

 صحمد ﷺ إِدْرَاکُ کُلِّ اِدْرَاکٍ مُلُکُ کُلِ اَمْلاکِ إِیں۔ محمّد ﷺ عَمَلُ كُلِّ اعْمَالٍ وَاللَّهُ كُلِّ احْوَالٍ إِيلَ محمّد ﷺ إِمَامُ كُلِّ إِمَامٍ كَلَامُ كُلِّ كَلامُ كُلِّ كَلامَ إِيلٍ محمّد ﷺ هُمَامُ كُلِّ هُمَامٌ وُسَامٌ كُلِّ حُسَامٌ كُلِّ حُسَامٍ إِيلِ محمّد ﷺ مِكْرَامُ كُلِّ مِكْرَامٍ مُطْعَامُ كُلِّ مِطْعَامٍ عِيلٍ محمّد ﷺ صَمْصَامُ كُلِّ صَمْصَامٍ ولُهَامُ كُلِّ دِلْهَامِ عِيلٍ صحمد ﷺ حَطَّامُ كُلِّ حَطَّامٌ 'رَسَّامُ كُلِّ رَسَّامٌ كُلِّ رَسَّامٌ إِيلِ - محمّد ﷺ كُرَّامُ كُلِّ كُرَّامٍ عَلَّامُ كُلِّ عَلَّامٍ إِيلٍ محمّد ﷺ أَكُرَمُ كُلِّ أَكُرَمَ والسَّلَمُ كُلِّ السُّلَمَ عُلِّ السُّلَمَ عِيلٍ محمّد ﷺ لِوَآءُ كُلِّ لِوَآءِ مُحَمَّدٌ رِدَآءُ كُلِّ رِدَآءِ إِيلَ محمّد ﷺ كَسَآءُ كُلِّ كَسَآءٍ عُطَّآءُ كُلِّ عَطَآءٍ إِيلَ محمّد ﷺ دَوَاءُ كُلِّ دَوَاءٍ عَلاَّءُ كُلِّ عَلاَءٍ عَلاَءً كُلِّ عَلاَءٍ إِيلَ محمّد ﷺ دَآئِمُ كُلِّ دَآئِمٍ صَآئِمُ كُلِّ صَآئِمٍ مِن اللهِ محمّد ﷺ مُرُسَلُ كُلِّ مُرُسَلِ مُكَمِ مُكْمِلُ كُلِّ مُحُمَلِ مِن اللهِ محمّد ﷺ سِلْمُ كُلّ سِلْم ولُم حِلْمُ كُلّ حِلْم بير. محمّد ﷺ سُلُوک کُلِ سُلُوک دُلُوک کُلِ دَلُوک کُلِ دَلُوک مِن محمّد ﷺ طَمَارُ كُلِ طَمَارٌ عَرَارُكُلِّ عَرَادٍ عِلَى عَرَادٍ عِلى ـ محمّد ﷺ اصلاح كُلِّ اصلاح 'مَرَاحُ كُلِّ مَوَاح إلى ـ

_ محمّد ﷺ صَلاح کُلِ صَلاح سَمَاحُ کُلِ سَمَاح مِي -
محمّد ﷺ وَصُولُ كُلِّ وَصُولُ وَصُولُ وَصُولُ وَصُولُ عَلْمَ حُصُولٍ عَلَى حُصُولِ عِيل -
محمّد ﷺ وَاصِلُ كُلِّ مَوْصُولٍ 'كَامِلُ كُلِّ مَرْسُولٍ بِي -
محمّد ﷺ رُوْح كُلِّ رُوْح 'رُوْحُ كُلِّ رَوْحٍ 'الله- صحمّد ﷺ
 صحمد ﷺ عَاصِمُ كُلِّ مَعْضُومٍ عَالِمُ كُلِّ مَعْلُومٍ إِن -
 محمد ﷺ وَعَدُكُلِ وَعُدٍ سُعُدُكُلِ سَعُدِ إِي
 صحمد ﷺ مُكْرِمُ كُلِّ إِكْرَامٍ مُلْهِمُ كُلِّ إِلْهَامٍ إِن الْهَامِ إِن الْمَامِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ
 صحمد ﷺ مُطَهِّرُ كُلِّ مُطَهِّرٍ مُطَهِّرٍ كُلِّ مُطَهِّرٍ ثِيلٍ مُطَهِّرٍ ثِيلٍ -
 صحمد ﷺ مَرُهُمُ كُلِّ مَرُهُمٍ 'مَعْلَمُ كُلِّ مَعْلَمُ عَلِي مَعْلَمُ عِيلٍ مَعْلَمٍ إِيلٍ -
 صحمد ﷺ مُحَرِّکُ کُلِ مُحَرِّبٌ مُمَلِّکُ کُلِ مُمَلِّکِ بِیں۔
 صحمد ﷺ مُعِلُّ كُلِّ مُعِلٍ مُعِلِّ مُدِلُ كُلِّ مُدِلِّ إِن إِن إِن إِن إِن إِن إِن إِن إِن إِن
 صحمد ﷺ صَادُ كُلِ صَادٍ ' حَوْمَلُ كُلِ صَادٍ إِي -
 صحمد ﷺ مُمسِكُ كُلِ مُمسِكِ مُهلِكُ كُلْ ثابكِ إلى -
 صحمد ﷺ مُحُرِمُ كُلِ مُحُرِمٍ مُطَعِمُ كُلِ مُطُعِمُ كُلِ مُطَعِمٍ إِي -
O محمد ﷺ خَصُورُ کُلِ حَصُورٍ ' سُرُورُ کُلِ سُرُورِ اِیں۔
 صحمد ﷺ صَارِم عُلِ صَارِم سَالِم خُلِ سَالِم خُلِ سَالِم عِيں۔
 صحمد ﷺ دَآمَاءُ كُلِ دَآمَاءٍ 'دَسُرَآءُ كُلِ دَسُرَآءِ إِلى -
 محمد ﷺ مَمُدُوحُ كُلِ مَمُدُوحٍ مَصْرُوحُ كُلِ مَصْرُوحِ إِن -

محمّد ﷺ سِلاَحُ كُلِّ سِلاَحٍ وصَرَاحُ كُلِّ صُرَاحٍ إِلى -محمّد ﷺ وَدَادُ كُلِّ وَدَادٍ سُدَادُ كُلِّ سَدَادٍ إِن ـ محمّد ﷺ كَمَالُ كُلِّ كَمَالٍ وصَالُ كُلِّ وصَالُ كُلِّ وِصَالٍ إِي محمّد ﷺ أَصُلُ كُلِّ أَصْلٍ وَصَلُ كُلِّ وَصَلْ كُلِّ وَصَلْ مِي -محمّد ﷺ أهُلُ كُلِّ اهْلِ سَهُلُ كُلِّ سَهُلٍ عِن اللهِ محمّد ﷺ عِمَادُ كُلِّ عِمَادٍ 'مُوَادُ كُلِّ مُوَادٍ إِلى -محمّد ﷺ سِرْكُلِ سِرِ 'سَرُّكُلِ سَرِ بِي -محمّد ﷺ دُرُّكُلِ دُرِّ وَرُّ كُلِّ دَرِّ إِنْ اللهِ محمّد ﷺ حَاكِمُ كُلِّ حَاكِم وَاحِمُ كُلِّ وَاحِم كُلِّ وَاحِم مِيلٍ محمّد ﷺ عَالِمُ كُلِّ عَالِم عَاصِمُ كُلِّ عَاصِم إلى -محمّد ﷺ مُكَمِّلُ كُلِّ مُكَمَّلٍ مُكَمِّلُ مُدَلِّلُ كُلِّ مُدَلِّلٍ مِن -محمّد ﷺ وَاصِلُ كُلِّ وَاصِلُ مُحاصِلُ كُلِّ وَاصِلُ مُحاصِلُ كُلِّ حَاصِلُ اللهِ محمّد ﷺ سَاحِلُ كُلِّ سَاحِلٍ كَامِلُ كُلِّ كَامِلُ كُلِّ كَامِلُ اللهِ محمّد ﷺ سَامِعُ كُلِّ مُسَلِّم مُحَرِّمُ كُلِّ مُحَرِّم إِن -محمّد ﷺ مُصْلِحُ كُلِّ مُصْلِحٍ مُكَرِّمُ كُلِّ مُكَرِّمُ كُلِّ مُكَرَّمٍ إِيلِ محمّد ﷺ حِصَارُ كُلِّ حِصَارٍ وَسَارُ كُلِّ دَسَارٍ كُلِّ دَسَارٍ مِيلٍ محمّد ﷺ حَوَّادُ كُلِّ حَوَّادٍ طَوَّادُ كُلِّ طَوَادٍ مِن -

O _ محمّد ﷺ مُمِدُّكُلِ مُمِدٍ مُسِدُّكُلِ مُسِدُّكُلِ مُسِدِّ مِينَ صحمد ﷺ إمدادُ كُلِ إمدادُ كُلِ المدادُ كُلِ السُدادُ كُلِ السُدادِ عِيل ـ صحمد ﷺ إحمادُ كُلِّ إحمادُ كُلِّ المعادُ كُلِّ السُعَادُ كُلِّ السُعَادِ إِيلَ ـ صحمد ﷺ مِدْرَارُ كُلِّ مِدْرَارٍ مِعْمَارُ كُلِّ مِعْمَارُ كُلِّ مِعْمَارٍ إِلى -محمّد ﷺ عُصْرُ كُلِّ عُصْرٍ 'حَلُّ كُلِّ عُسْرٍ إِيلَ محمّد ﷺ عَمَّارُ كُلِّ عَمَّادٍ 'كَرَّارُ كُلِّ كُرَّادٍ إِيل-_ محمّد ﷺ حَمُودُ كُلِّ حَمُودُ وَ سَعُودُ كُلِّ سَعُودُ كُلِّ سَعُودٍ إِن _ محمّد ﷺ عَامِرُ كُلِّ مَعُمُورٍ 'سُرُورُ كُلِّ مَسُرُورٍ إِلى -محمّد ﷺ أَكُمَلُ كُلِّ أَكُمَلُ الْحُمَلُ الْعُدَلُ كُلِّ اَعُدَلَ مِن -محمّد ﷺ مُكْرِمُ ادَمَ ومُعْلِمُ كُلِّ عَالَمٍ إِيلَ محمّد ﷺ مَحُمُودُ كُلِّ مَحُمُودٍ و مُسْعِدُ كُلِّ مَسْعُودٍ إِن -محمّد ﷺ سُولُ كُلِّ سُولٍ مَودُودُكُلِّ مَوْدُودُكِمْ مَوْدُودِ مِين - صحمد ﷺ مُوَجِدُ كُلِّ مُوَجِدٍ مُوَكِدُ كُلِّ مُوَجِدٍ مُوَكِدُ كُلِّ مُوَكِدٍ إِي - صحمد ﷺ مُحِلُّ كُلِّ حَلالٌ مُحَرِّمُ كُلِّ حَرَام إلى - صحمد ﷺ حُرُّكُلِ حُرِّ طُوْكُلِ طُوِ مِن ﴿ صحمد ﷺ مَرَامُ كُلِّ مُعَلِم 'كَلامٌ كُلِّ مُكلِم كُلِّ مُكلِم إِي -محر الاصول عالم كا اصل الاصول

محمد بھگا کی مہر و ولا کے سوا کہاں ہوگا مولائے گل کا وصول

رہا ہے رہے گا گھھ ، گر منا ہے، منے گا عدو رسول

محمد بھی مجم ہو ، ہر گھڑی کہ کوہ گراں سی مہم ہوگی وهول

دو عالم کے سردار کے اسم سے ب تأسال مرادِ علی کا حصول

صحمد ﷺ وِرُدُكُلِ مَسَالِكُ وَرُدُكُلِ مَمَالِكَ مِمَالِكَ مِمَالِكَ مِن ـ

صحمد ﷺ مُسْمِعُ كُلِّ سَامِعٍ مُلْمِعُ كُلِّ الاَمِعِ إِيلَـ

صحمد ﷺ أَسَدُّكُلِّ أَسَدُ اوَدُّكُلِ اَوَدُّكُلِ اوَدُّكُلِ اوَدُّ إِسِ

صحمد ﷺ مَدَدُ كُلِّ سَدَدٍ مَدَدُ كُلِّ مَدَدُ كُلِّ مَدَدُ كُلِّ مَدَدٍ إِن ـ

O - محمّد تَا خُوَارِيُّ كُلَ حَوَارِيُّ عَرَارِيُّ كُلِّ صَوارِي عِيرَارِيُّ كُلِّ صَوارِي إِيرٍ -

- محمّد عَلَيْ عُلامِي كُلِّ عُلامِي كُلِّ عُلامِي كُلِّ حُسَامِي كُلِّ حُسَامِي إلى

O - محمّد ﷺ عَكَارُ كُلِّ عَكَارٍ مَاحٍ لِمَكْرِ الْمَكَّارِ إِيلَ O - محمّد ﷺ أَدَمُّ كُلِّ اَدَمُّ اُهَمُّ كُلِّ اَهَمُّ كُلِّ اَهُمُّ مِيلِ صحمد ﷺ حَلِی کُلِ حَلِی سُوی کُلِ سَوی کُلِ سَوی کُلِ سَوی ہیں۔ صحمد ﷺ عَلِي كُلِّ عَلِيَ وَلِي كُلِّ وَلِي كُلِّ وَلِي كُلِّ وَلِي إِي - صحمد ﷺ وَصِی کُلِّ وَصِی رُسِی کُلِّ رَسِی کُلِّ رَسِی ایں۔ صحمد ﷺ مَرَامُ كُلِّ مَرَامٌ وَوَامُ كُلِّ دَوَامُ كُلِّ دَوَام إلى _ صحمد ﷺ مُحُكِمُ كُلِّ مُحُكَمٍ مُكُلِّ مُحُكَمٍ مُكُلِّ مُكُرِمٌ كُلِّ مُكْرَمٍ إِن ـ صحمد ﷺ مُلْهِمُ كُل مُلْهِم 'مُسْلِمُ كُل مُسْلِم كُل مُسْلِم إلى - صحمد ﷺ طَاهِرُ كُلِّ طَاهِرٍ عَامِرُ كُلِّ عَامِرُ كُلِّ عَامِرٍ إِن - صحمد ﷺ سَاطِعُ كُلِّ سَاطِعٌ وَاسِعُ كُلِّ وَاسِعُ كُلِّ وَاسِعِ إِن - صحمد ﷺ سَلام کُلِ سَلام عُمدام کُلِ مُدام عِل مُدام عِل مُدام عِل مُدام عِل مـ صحمد ﷺ حسّاسُ كُلِ حسّاسٍ دُوَّاسُ كُلِ دَوَّاسُ كُلِ دَوَّاسٍ إِيلِ۔ صحمد ﷺ حُمُولُ كُلِّ حُمُولٍ 'رَسُولُ كُلِّ رَسُولُ كُلِّ رَسُولٍ بِيں۔ صادع إلى صَادِع إلى صَادِع كُلِ صَادِع كُلِ صَادِع إلى -محمّد ﷺ سَامِحُ كُلِّ سَامِحٍ وَارِحُ كُلِّ صَارِحٍ إِلى -محمّد ﷺ حَامِسُ كُلّ حَامِسٍ وَارسُ كُلّ حَارِسٍ مِن ا محمد عَلَيْهُ مَكُرُمُ كُلُّ مَكُرُم مُعَلَّمُ كُلِّ مَعُلَم عِيلٍ محمّد عَلَى إِكْرَامُ كُلِّ إِكْرَامِ السَّلَامُ رُوْحِ إِسْلَامِ إِلى -محمّد ﷺ كَاسِرُ كُلّ كَاسِرٍ وَرَاطُ كُلِّ صِرَاطٍ إِلى -محمّد ﷺ صَالِحُ كُلِّ صَالِح مُصَلِح كُلِّ مُصَلِح إلى -محمد ﷺ هَادِيُ كُلِّ مَهْدِي مُدَعُو كُلِّ مَدْعُو كُلِّ مَدْعُو إِلَى

محمّد ﷺ مَحْمِدُ كُلِّ مَحْمِدٍ مُكْمِلُ كُلِّ مَوْعِدٍ إِيلَ محمّد ﷺ مُوَطِّدُ كُلِّ مَرُضُوْصٍ مُصَرِّحُ كُلِّ مُصَرِّح إِن _ 0 محمّد ﷺ مُوَاصِلُ كُلِّ مُوَاصِلٌ مُدَاوِمٌ كُلِّ مُدَاوِمٌ كُلِّ مُدَاوِمٍ إِيلِ 0 محمّد ﷺ مُوسِسُ كُلِّ مُوسِسٍ عَادُّكُلِّ مَكُرُوهِ إِيلِ 0 محمّد ﷺ مُهُدِئ كُلِّ مُهُدِئ 'دُرِّيُّ كُلِّ الدَّرِارِيِّ إِلَى 0 محمّد ﷺ مُدَرِّسُ كُلِّ مُدَرِّسٍ ' دَرَّاكُ كُلِّ دَرَّاكِ إِيلِ 0 محمّد ﷺ حَوَّاطُ كُلِّ حَوَادِي صِرَاطُ كُلِّ صِرَاطِ مِيلٍ محمّد ﷺ حَمَّادُ كُلّ حَمَّادٍ 'حَوَّاطُ كُلّ حَوَّاطٍ إِس_ محمّد ﷺ أَسَرُّكُلِّ أَسَرٌ و مَاح لِكُلِّ مَاح إِيلَ 0 محمّد ﷺ مُحَى لِكُلِّ مُحَى مُعُلِ لِكُلِّ مُعُلِ لِكُلِّ مُعُلِ إِنَّ مُعُلِّ إِن _ 0 محمّد ﷺ مُوَالِ لِكُلِّ مُوَالِ مُعَادٍ لِكُلِّ مُعَادٍ لِكُلِّ مُعَادٍ إِيلَ 0 محمّد ﷺ مُعُطِ لِكُلِّ مُعُطٍ مُحُصِ لِكُلِّ مُحُصِ إِلَكُلِّ مُحُصِ إِلَى 0 محمّد ﷺ وَالِ لِكُلِّ وَالِ 'عَالِ لِكُلِّ عَالِ إِلَى اللهِ محمّد ﷺ هَادٍ لِكُلِّ هَادٍ وَدُودٌ لِكُلِّ عَادِ بِي _ محمد على سَلَم لِكُلِ سَلَم عَلَمْ لِكُلِ عَلَم لِكُلِ عَلَم الله عَلَم الله عليه وآله وسلم! محمد على الدعليه وآله وسلم الله عليه وآله وسلم!

یہ کون طائر سدرہ سے ہم کلام آیا جہانِ خاک کو پھر عرش کا سلام آیا جبیں بھی مجدہ طلب ہے یہ کیا مقام آیا "زبال ہے بار خدایا ہے کس کا نام آیا کہ میرے نطق نے بوسے مری زبال کے گئے" خط جبیں ترا ام الکتاب کی تغییر کہاں سے لاؤں ترا مثل اور تیری نظیر وكھاؤں بيكر الفاظ ميں ترى تصوير "مثال یہ مری کوشش کی ہے کہ مریع امیر كرے فض ميں فراہم خس آشياں كے لئے" کہاں وہ پیر نوری کہاں قبائے غزل کہاں وہ عرش مکیں اور کہاں نوائے غزل کہاں وہ جلوہ معنیٰ کہاں ردائے غزل "بقدر شوق نہیں ظرف تکنائے غزل مجھ اور جاہے وسعت مرے بیاں کے لئے" منکی ہے فکر رسا اور مدح باقی ہے قلم ہے آبلہ یا اور من باقی ہے تمام عمر لکھا اور مدح باقی ہے "ورق تمام ہوا اور مدح باتی ہے سفینہ جاہیے اس بح بیکراں کے لئے (ناصر کاظی مروم)

4	1,5	J.	خورشيد	ئى	趣多
4	شهر	حيي	بستى	کی	趣多
					趣多
					趣多
چک	کی	فلك	No.	4	趣名
					趣名
رشكون	2	_97	جنگل	_	趣多
4	لير	م کی	. 1	_	總多
			كونير		
4	7.	0	7	محيط	趣多
			بندے		
4	قهر	4	مبغوض	2	趣名
					نہیں
4	6	1	-1		

Marfat.com

اسم محر هظاورنعت نگاری

یمی نام تو قیرآ دم کاباعث یمی نام کونین کی آبروہ یمی نام عظمت کی ہراک بلندی کوسخیر کرتار ہاہے یمی نام لولاک کی خلعتوں میں ازل سے ابدتک معطررہے گا

محر بھے جارہ ہے جارگاں ہے محرفظ سے ہوئی تکوین کونین محر بھے مائے کن فکاں ہے محر بھے ہار باغ ایجاد م این و آل ہے مولس ول تستكال ب 繼名 二 繼名 二 繼名 فرشتوں کا یمی ورد زباں ہے (غلام امام شهید)

خدا منہ چوم لیتا ہے شہیدی کس محبت سے
زباں پر میرے جس دم نام آتا ہے محمد کھا کا
(کرامت علی شہیدی)

شروع دفتر امكال ميں بم اللہ كے بدلے قلم قلم نے مام لكھا لوح بر پہلے محمد اللہ كا

ہوئے ہیں جمع امکان و قدم ذات مقدس میں محمد علی مطلب تو ہے میم مشدد کا محمد علی مطلب تو ہے میم مشدد کا (امیر مینائی)

تهارا نام مصیبت میں جب لیا ہو گا ہمارا گرا ہوا کام بن گیا ہو گا

ظہور پاک سے پہلے بھی صدقے تھے نبی تم پر تہارے نام ہی کی روشیٰ تھی برم امکاں میں

درود لکھتا ہوں پیم سلام لکھتا ہوں ہر اک نبی کا رسول و امام لکھتا ہوں

کسی کو بھی کسی قیمت ہے بھی نہ دوں گا بھی میں جس قلم سے محمد کا نام لکھتا ہوں میں جس میں جس میں جس میں اور کھی کا نام لکھتا ہوں (محمد ہارون الرشیدارشد)

صد شکر مرے حافظہ و زہن میں اب تک رہتا نہیں کچھ نام محمد ﷺ کے سوا یاد

ہوتی ہے مجھے نام محمد ﷺ سے تسلی اب سانس کی رفتار زیادہ ہے نہ کم ہے اب سانس کی رفتار زیادہ ہے نہ کم ہے (احسان دانش)

> محمد على سيّد الكونين محبوب خدا مقصود دو عالم انهى كا اسم پاكيزه وقار انجمن ديكها

وہر میں اسم محمد ﷺ سے اجالے کے لیے شمع تذکارِ شبہ دین طلائی جائے

جاں بری چز ہے عشاق نبی ﷺ نے لیکن حب احمدﷺ کے مقابل میں یہ سستی ریکھی

روح مملین کو ملا اسم محمدﷺ سے قرار دل کی دنیا بھی اسی نام سے بستی رکبھی

Marfat.com

نعت کہنے میں رضا وہ بھی مقام آتا ہے مجھ پہ ہر آن فرشتوں کا سلام آتا ہے

ہونٹ کو ہونٹ لگے چومنے بہر تعظیم میرے ہونوں یہ محمد عللے کا جو نام آتا ہے میر

تھی چیثم آرزو کو مری حاجت وضو اسم حضور ﷺ دے گیا آنکھوں کا نم مجھے

مری ناکام حرت نے لیا نام محمد ﷺ جب تو لطف زندگی مجھ کو ملا آہتہ آہتہ

قلب میں اسم محمد ﷺ سے اجالا جو کرے قبر میں اس کی بھلا کیسے اندھرا ہو گا

جب میں مروں تو لب پہ محمد بھا کا نام ہو زندہ رہوں تو آپ بھا کا ارمال کیے ہوئے (محمد اکرم رضا)

منقبت بحضور سيدالشهد اءامام عالى مقام سيدنا حسين عليدالسلام تخلیق کا شہکار، حسین ابن علی عشق کا مطلع انوار، حسین گزار جم، زین آل باشم نورِ چیم شبر ابرار، حسین و صفاء پیکر تشکیم و رضا تو احمد مختار، حسين ایمان و صدافت کے لیے سمع وفا صدق و اخلاص کا معیار، حسین ابن علی ذات، نه اولاد و اقارب کا ملال عم امت میں ول افكار، حسين حق جہاں علوہ نما ہو گا وہاں تو ہو گا جار سو ہے تیرا دیدار، حسین ابن علی سرکار سے خالی نہیں جاتا کوئی سب کو ہے جھ سے سروکار، حسین ابن علی آساں پر زے آیا ہے تی دست نصیر ترا دربار ہے دربار، حسین ابن علی (كلام: صاحبز اوه پيرسيدنصيرالدين كولژوي)

ايك حيني خطبه

ميدان كربلامين سيدناامام حسين عظيه كى للكار

"ا _ لوگو! رسول الله عظانے قرمایا ہے کہ جس شخص نے ظالم بحرمات الی كوحلال كرنے والے، اللہ كے عہد كوتو ڑنے والے، رسول اللہ بھے كى سقت كى مخالفت كرنے والے اور اللہ كے بندوں ير گناہ اور زيادتی سے حکومت كرنے والے باوشاہ كو ویکھااوراس نے اپنے فعل یا قول کے ذریعے سے غیرت کا اظہار نہ کیا تو اللہ کوئن ہے كماسے اس بادشاہ كے ساتھ دوزخ ميں داخل كرے _لوگو! خردار ہوجاؤ ان لوگوں نے شیطان کی اطاعت اختیار کر لی ہے اور رحمان کی اطاعت ترک کر دی ہے۔ انہوں نے ملک میں فتنہ وفساد پھیلا دیا ہے اور حدودِ اللی کو معطل کر دیا ہے مالِ غنیمت میں بيلوگ اپنا حصه زياده ليت بي الله كى حرام كرده چيزول كوحلال قر اردية بي اورحلال كى ہوئی چیزوں کوحرام۔اس کیے مجھے غیرت آنے کا زیادہ حق ہے میرے پاس تمہارے خطوط آئے اور قاصد پہنچ کہتم نے بیعت کرلی ہے اور تم مجھے بے یارو مدو گارنہ چھوڑو گے۔اگرتم این بیعت بوری کرو گے تو راہِ راست پر پہنچو گے۔ میں حسین این علی اور ابن فاطمه بنت رسول الله عظامول ميرى شخصيت تم لوگوں كے لئے نموند ہاورا كرتم ايساند كروكے اورا پناعهداور ميرى بيعت تو ژدو كے تو واللہ يہ بھی تمهاری ذات سے جيداور تعجب انگیز فعل نہ ہوگاتم اس سے پہلے میرے باپ،میرے بھائی اور میرے ابن کم مسلم کے ساتھالیا ہی کر چکے ہو۔ وہ محض فریب خوردہ ہے جوتہارے دھو کے بیں آگیا تم نے این فعل سے بہت بری مثال قائم کی۔ جو مخص عبد تو ڑتا ہے، وہ اینے ہاتھ سے اپنا نقصان كرتائ عنقريب مجصالته تنهارى الدادے بناز كردے كا-والسلام (ميدان كريلاش خطاب)

حضرت امام حسين على جده وطيدالله كاتاريخ سازخطاب

اب امام عالی مقام علیہ السلام نے اتمام جمت کے لیے آپ خطاب میں ارشاد فرمایا..... ''لوگو! معامله کی جوصورت ہوگئی ہےتم اسے دیکھ رہے ہو۔ دنیانے اپنا رنگ بدل دیا، منه پھیرلیا۔ نیکی سے خالی ہوگئی، ذرای تلجھٹ باقی ہے۔حقیری زندگی رہ گئی ہے ہولنا کی نے احاطہ کرلیا ہے۔افسوس تم دیکھتے نہیں کہ فت پس پشت ڈال دیا گیا ہے باطل پراعلانیمل کیا جارہا ہے کوئی نہیں جواس کا ہاتھ پکڑے۔وفت آ گیا ہے کہ مومن حق کی راہ میں بقائے اللی کی خواہش کرے۔''میں شہادت ہی کی موت چاہتا ہوں۔ ظالموں کے ساتھ رہنا ہجائے خود ایک جرم ہے' پھر ارشاد فرمایا. "ا كولوا أكرتم تقوى پر مواور حق دار كاحق بهجانو تو خدا كي خوشنو دى كاموجب موگا مم اہل بیت ان مرعیوں سے زیادہ حکومت کے حق دار ہیں۔ان لوگوں کا کوئی حق نہیں میم یرظلم وجورے حکومت کررہے ہیں اگرتم ہمیں ناپسند کرو۔ ہماراحق یہ پہچانو اور اب تمہاری رائے اس کےخلاف ہو گئی ہو جوتم نے مجھےخطوں میں لکھی اور قاصدوں کی زبانی پہنچائی تو میں واپس جانے کے لیے بخوشی تیار ہوں مزید فرمایا فرات کا یانی جو چرند پرندو کا فرومشرک سب کے لیے تم نے روارکھا ہے اس کوتم نے اہل بیت رسول الله بھے پر بند کردیا ہے کس منہ ہے تم کل حضور رسول خدا بھے کی شفاعت کے طلب گارہوسکو گے۔''

(يوم شهادت امام عالى مقام ﷺ)

فلسفه وبيغام شهادت امام حسين عليه السلام

امام عالی فقام شنراده گلگول قباء سیدالشهد امولاحسین علیه السلام کی بے مثال شهادت وقربانی نے اسلام کو بقاء عطافر مائی، امت کی اصلاح اور ملت کی فلاح کا ذریعہ بنی۔ لیکن آج ہمیں سوچنا ہے کہ اگر ہم مولاحسین علیه السلام کے نام لیوا ہیں تو ہمارا کر دار کیا ہے؟ اگر واقعی ہمارا دل عقیدت ومجت امام ہے لبریز اور منور ہے تو کیا یزیدیت خم ہوگئ ؟ نظام مصطفیٰ کی کے نفاذ کے رائے میں رکا ولیم کیا ہیں؟ اور بیر کاو لیمیں کھڑی کرنے والے کون ہیں؟ اور پھر خوب فور کرو کہ ۔... اور اگر واقعی آپ جینی ہو ۔... ویس وچو، سوچو اور اگر واقعی آپ جینی ہو تو حسینت کو اپناؤ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو اپناؤ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو اپناؤ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو اپناؤ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو اپناؤ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو اپنا تا ہوں کہ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو بینا تا ہوں کہ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو بینا تا ہوں کہ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو بینا تا ہوں کہ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو بینا تا ہوں کہ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو بینا تا ہوں کہ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو بینا تا ہوں کہ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو بینا تا ہوں کہ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو بینا تا ہوں کہ حسینت کیا ہے؟ آؤ میں آپ کو بینا تا ہوں کہ حسینت کیا ہے؟ آپ کیا ہوں کہ حسینت کیا ہے؟

حسینیت کیاہے؟

صینیت مبر واستقامت کا نام ہے.....حسینیت جرات و شجاعت کا نام ہے.....حسینیت جرات و شجاعت کا نام ہے.....حسینیت جذبہ جہاد کا نام ہے....حسینیت وق وشہادت کا نام ہے....حسینیت وق وشہادت کا نام ہے....حسینیت، یزیدیت کے سامنے ڈٹ جانے کا نام ہے....حسینیت ہر برائی کے مقابلے کا نام ہے....حسینیت ہر برائی کے مقابلے کا نام ہے....حسینیت خوف خدا کا نام ہے...

آورحسینیت عشق مصطفیٰ بھی کا نام ہے سیای لیے تو

پیغام وے رہی ہے شہادت حسین ﷺ کی حق پر فدا ہو، طاعت ناحق نہ کر قبول چڑھ جائے کٹ کے سرتیرا نیزے کی نوک پر کین بزیدیوں کی اطاعت نہ کر قبول ہاں ہاں حسینیت عفت وطہارت کا نام ہےحسینیت مظلوموں کی دادرى كانام بىجىينىت ظالمول كى كردن مرور نے كانام بےجىينىت تو فے دلوں کوجوڑنے کا نام ہےجسینیت نماز کی پابندی کا نام ہےجسینیت مساجد کی آبادی کانام ہےحسینیت رزق طلال کے حصول کانام ہےحسینیت علم کی جستی كانام بيسينية اللهم كى قدردانى كانام بيسينية اخلاص واخلاق كى ارزانی کا نام ہےحسینیت امن وامان کا نام ہےحسینیت رب کے عرفان کا نام ہےحسینیت اللہ کے انعام کا نام ہےحسینیت اخوت و بھائی جارے کا نام ہے....حسینیت جھوٹ سے نفرت کا نام ہےحسینیت جھوٹوں سے بیزاری کا نام ہےحسینیت پچوں کی بیداری کا نام ہےحسینیت بزرگوں کے احر ام کا نام ے ۔۔۔۔ حسینیت کفروالحادمٹانے کا نام ہے ۔۔۔۔ حسینیت اسلام کے لیے گردن کٹانے کانام ہے ۔۔۔۔ حسینیت خدا کی بندگی کانام ہے ۔۔۔ حسینیت ساجی کام کانام ہے۔۔ حسینیت و کھی انسانیت کی خدمت کا نام ہےحسینیت بے کسوں، بے بسول اور لا جاروں کی دھیری کا نام ہے سینیت تیبوں کے سرپر دست شفقت رکھنے کا نام

Marfat.com

حسينيت زنده باد

يزيديت مردهباد

اور پی صرف نعروں سے کام نہیں جگے گا۔۔۔۔۔کھو کھانعر نے تو فضا میں تحلیل ہو
جاتے ہیں ۔۔۔۔۔ ہمیں حسینیت کے لیے کام کرنا ہو گا۔۔۔۔ ہمیں فلسطین ، شمیر، بوسنیا ،
اریٹر پر یا ، فلپائن ، الجزائر ، بھارت اور و نیا بھر کے مظلوم مسلمانوں کو گفر کے پنج کہ استبداد ہے نجات دلانا ہو گا۔۔۔۔ ہمیں عالم اسلام کی وحدت کے لیے کام کرنا ہو گا۔۔۔۔ ہمیں اتنا و امت کا نقشہ پیش کرنا ہو گا۔۔۔۔ ہمیں انا پرتی ۔۔۔۔ زر پرتی ۔۔۔۔ مادہ پرتی کے خلاف جہاد کرنا ہو گا۔۔۔۔ ہمیں خدا ہو گا۔۔۔۔ ہمیں اسلامی فورس پرتی کاراج قائم کرنا ہو گا۔۔۔۔ ہمیں اسلامی بنگ تفکیل و بنا ہو گا۔۔۔۔ ہمیں عالم کفر کے مقابلے میں قائم کرنا ہو گا۔۔۔۔ ہمیں اسلامی بنگ تفکیل و بنا ہو گا۔۔۔۔ ہمیں عالم کفر کے مقابلے میں عالم اسلام کی نمائندگی کے قائل بنتا ہو گا۔۔۔۔ ہمیں عالم اسلام کاوقار بلند کرنا ہو گا۔۔۔۔۔ ہمیں عالم اسلام کاوقار بلند کرنا ہو گا۔۔۔۔۔ ہمیں اسلامی کو ملت واحد بنا۔۔۔۔۔ آ ؤ۔۔۔۔ ٹاک کر سے دعا کریں۔۔۔۔ یا رب مصطفیٰ وقتے۔۔۔۔ ملت اسلامی کو ملت واحد بنا۔۔۔۔ آ مین

استغاثه

.....آیے آخر میں راکب دوش رسول، سیدالشہد اامام عالی مقام سیدنا حسین علیہ السلام کے حضور بصدادب واحترام اور بصد عجز وانکساری استغاثہ عرض کریں کہ۔

قافلہ حجاز میں ایک حسین کے بھی نہیں

گرچہ ہے تاب دارابھی گیسوئے دجلہ و فرات

اس لیے ۔۔۔۔ ملت اسلامیہ کے تن مردہ میں پھر سے نئ روح پھوئی

جائے ۔۔۔ خداپر تی ۔۔۔ اور ۔۔۔ رسول پیوٹگی ۔۔۔۔ کا شعور بخشا جائے۔

جی کے مرنا تو سب کو آتا ہے

مر کے جینا سکھا دیا تونے

مر کے جینا سکھا دیا تونے

مر کے حین نرندہ باد

السلام اے عظمت خون شہیداں السلام السلام اے آیئ توقیرِ قرآن السلام (مجوبقادری کی اولین کتاب 'ذکر حسین' ہے ماخود)

غلاى رسول بهكا صله

جب سے در نبی اللہ کا میں ادنی غلام بن گیا وقت نے مجھ سے سے کہا جا ترا کام بن گیا ان ﷺ کے بی در کی حاضری میرے لیے سند بی ميرے عروج كا نقيب أن الله كا سلام بن كيا لکھے تھے چندشعر ہی اُن بھی کی ثناء کے باب میں من كيا ما من كيا روح کی رفعتیں الگ قلب کے حوصلے الگ مدية خدائ نور حق ميرا پيام بن كيا رحمت كائنات بين أن الله كل تو وه صفات بين جن کے بیان کے لیے پورا کلام بن گیا صل علیٰ کے ورد سے عقدے ہوئے تمام طل صبح جو عل نہ ہو سکا وہ سر شام بن گیا جب بھی قدم اُٹھے مرے روضۂ یاک کے لیے خب نی الله کا جذب و شوق میرا امام بن گیا

Marfat.com

در کی جاب حاضری ملے تلب کو اک سکوں ملے

دیکھو تو در پہ جا کے خود کیما نظام بن گیا

میرے جنونِ شوق کو عمرِ تمام کا سکوں

وہ تھوڑی دیر کے لیے میرا قیام بن گیا

بن گیا محتن خوش نصیب پر رحم ہے یہ سکونِ دل

در سے یہ رحم کا طریق رحمتِ عام بن گیا

در سے یہ رحم کا طریق رحمتِ عام بن گیا

در سے میہ رحم کا طریق رحمتِ عام بن گیا

در سے میہ رحم کا طریق رحمتِ عام بن گیا

در سے میہ رحم کا طریق رحمتِ عام بن گیا

در سے میہ رحم کا طریق رحمتِ عام بن گیا

در سے میہ رحم کا طریق رحمتِ عام بن گیا

عظمت اسم رسول كريم عظف

لکلا ہے کس کا نام ہے میری زبان سے الکا ہے کہ تان سے آگان میں پھول گرنے ملکے آسان سے

کس کا خیال آیا ہے کیبی ہوا چلی ابحریں عجیب خوشبوئیں سارے مکان سے یہ کون رہنما ہے پس پردہ آج بھی لگتے ہیں جس کے نقشِ قدم سائبان سے

تابندہ کس کی یاد ہے اور کس کا تذکرہ روشن ہیں جسم و جاں مرے کس کے دھیان سے

رُلْقی بہ فیضِ سایۂ رحمت تمام عمر مانگی نہ میں نے چھاؤں کسی سائباں سے مانگی نہ میں نے چھاؤں کسی سائباں سے (تتلیم الہی زلفی (ٹورنٹو، کینیڈا)

دلوں میں مہر نبوت کا عکس ہے اپنے نظر سے دور نہیں آستاں محمد ﷺ کا

گے میں ان ﷺ کی غلامی کا طوق ڈالا ہے رواں ہے خون میں اپنے بیاں محمد ﷺ کا

بجز خدا جو کسی اور کو نبین جانے تمام عمر رہا مدح خوال محمد علی کا

ہمیں سنائے گی کیا وهوپ وفت کی ہمدم ہمیں سنائے گی کیا وهوپ وفت کی ہمدم ہمیں سنائے گا ہمدہ ﷺ کا ہمدم کاشمیری سری مگر بھیر)

نقابت کے لیے خوبصورت اشعار

نام ہے جن کے ہوئی ہے چیٹم نز میں روشنی سب کرم ان کا کہ ہے علم و ہنر میں روشنی برکتیں ہیں سب انہیں کے نقشِ پاک کی اس لیے چار سو پھیلی ہوئی ہے بحر و بر میں روشنی

آپ سرکارِ دو عالم ﷺ منبع انوار ہیں آپ ﷺ ہی کے حسن سے شمس و قمر میں روشنی

آپ ﷺ نے انسان پر کھولے ہیں رازِ کا کات آپ ﷺ کی سیرت سے ہے ہر بام و در میں روشنی

ہے دیارِ خواب روش آپ بھا کے ادراک سے آپ بھا کی روشی آپ بھا کی رحمت سے ہے زادِ سفر میں روشی آپ بھا کی رحمت سے ہے زادِ سفر میں روشی

نعت گویوں، نعت خوانوں، سننے والوں کے طفیل سب سن کر آگئ ہے اس نگر میں روشیٰ

یہ شرف اپنے گدا کو بخش دیکیئے اے حضور ﷺ تا ابد باتی رہے تام ظفر میں روشنی (ظفرمہدی جدہ) زمانے تھر میں کیٹا کوئی ہستی ہو نہیں سکتی کہ وہ اللہ کے محبوب جیسی ہو نہیں سکتی

یہ سے ہے رحمت للعالمین ﷺ نے اپی امت بر کیے احمان اتنے جن کی سنتی ہو نہیں سکتی

فدایانِ ٹی ﷺ کے ہاتھ سے جو دور رہ جائے خدائے کم بزل کی الیم ری ہو نہیں عتی

حکومت بیٹھ کر کی جو تھجوروں کی چٹائی پر زمانے میں کہیں بھی الیی شاہی ہو نہیں سکتی

رسول پاک ﷺ کی دنیا میں جس نے پیروی کی ہے مر محشر زیادہ اس پہلختی ہو نہیں سکتی

ظہیر اک بار آ جائیں وہ صحنِ خواب میں میرے کہ اس سے بڑھ کے کچھ میری کمائی ہونہیں عتی (ظہیرغازی پوری بھارت)

Marfat.com

چندحمر بيقطعات

ہے اس کا وجود سب کا وجود وہی مشہود وہی شاہر ہے اور وہی مشہود اس کوسوچوں تو کس طرح سوچوں عقل محدود اور وہ لا محدود

بے نہایت ہے آذری میری میرا آذر ہے جو وہ کیا ہو گا میرا آذر ہے جو وہ کیا ہو گا مجھ سے برتر یہاں کوئی بھی نہیں مجھ سے برتر یہاں کوئی بھی نہیں مجھ سے برتر ہے جو وہ کیا ہو گا

يجه نعتيه قطعات

کوئی رستہ مرا اندھرا نہیں چل رہاہوں میں جاں اُجالے ہوئے مجھ کو کافی ہیں رہنمائی کو ہمتھ اُس کے دیے سنجالے ہوئے ہاتھ اُس کے دیے سنجالے ہوئے

وہ کہ شاہنشہ خواص و عوام وہ کہ خیر الانام، فخر انام کج کلائی ہماری یوں ہی نہیں ہم ہیں اس کے غلام ابن غلام (احمد میرصدیقی کراچی)

عجب اک سرور سا چھا گیا، روح و دل میں سا گیا ترا نام ناز ہے آ گیا مرے لب پہ جب بھی نماز میں (اختر شیرانی)

زبان ولب پہ مرے جب سے ان کھا کا نام آیا

مرا کلام ہوا تب سے رشک قند و بنات

میم تری سے سرفراز، پرچم سطوط احد

تیری ضیا سے پر جلا، چبرہ مہر خاوری

تیری ضیا سے پر جلا، چبرہ مہر خاوری

(سیّدمنظوراحممجور)

مجھ سے ہو یہ کرم بیش بہا کیے رقم کہ لب خامہ یہ ہے نام رسول اکرم کھ رحمت عالميال جس كا وجود اقدى عالميال جس كا وجود اقدى غايت كن فيكون، اصل ظهور آدم

جاں فدائے احمد ﷺ ہے، کیا حین ہے تام اس کا آئے میں قیام اس کا، دل میں احرام اس کا

اسم احمد ﷺ ہے تاثیر میں اسم اعظم باب رحمت نقیر اس کی برکت سے وا ہے باب رحمت نقیر اس کی برکت سے وا ہے (عافظ محمد اضل فقیر)

رحمت کا ابر ذہن ہے چھاتا چلا گیا ہونؤں ہے نام آپ کھا کا آتا چلا گیا کیما سرور اسم محمد کھا میں ہے نہاں ہم کو ہے الست پلاتا چلا گیا ہم کو ہے اور دل میں جلاتا چلا گیا اگیا گیا گیا گیا ہم کا معمد کھا رقم کیا ہم کا معمد کا معمد کا روا دول میں جلاتا چلا گیا گیا گیا گیا گیا

ہے صبح و شام میرا وظیفہ ای کا نام لب یہ برنگ حرف دعا ہے حرا کا جاند قرطاس ول پر نام نبی الله جب رقم کریں تخت شہی کے سامنے کیوں سر کو خم کریں سا جب بھی اسم محمد بھا تو میرے لبول پر درود و سلام آگيا ہے اوح دل يرآب بلكانام لكها بجب ساسم ياك روح میں بھی تازگی، شاہ ام بھے باتا ہول میں میرے ہونوں یہ مہلتے ہیں درودوں کے گلاب گوشئہ چیٹم تمنا کو جو نم یاتا ہوں میں (سجادمرزا) فضا صل علی سے گونج گونج اٹھی مرے ہونوں یہ جب بھی سرور عظادورال کا نام آیا

جب بھی پوچھا کسی نے ہو کس کے غلام؟ آگیا میرے ہونٹوں یہ نام آپ ﷺ کا (رفیع الدین ذکی قریش)

نشاط روح کا سامال ترا نام علاج تلخی دورال ترا نام ستاب حسن کا تو حرف آغاز مدیث عشق کا عنوال ترا نام دورے درد مجورال ترا ذکر دورے درد مجورال ترا ذکر انیس جان میں مشاقال تیرا نام

حریم دل میں ضو آگان تری یاد سواد جال میں مفک افشال ترا تام رہا محفوظ وہ ہر ابتلا سے بنایا جس نے حرز جال ترا نام نہ محفویں ہم اسے کیوں اسم اعظم نہ محمویں ہم اسے کیوں اسم اعظم

کرے سب مشکلیں آساں ترانام
کھیں ورد زباں اس کو نہ کیوں ہم
کہ ہے ہر ورد کا درمال ترانام
رہے گاتا ابد روشن جہال میں
مثال نیر تاباں ترانام
مثال نیر تاباں ترانام

اترتی جا رہی ہے اک طاوت می رگ و پے میں منیا کس کا مبارک نام لب پر بار بار آیا

تاریخ کے ماتھے پہ رقم ہے تری عظمت تعظیم ترے نام کی ہو گ نہ مجھی کم یاتا ہے دل زار تری یاد سے تسکیں پاتا ہوں ترا نام مث جاتے ہیں غم لیتا ہوں ترا نام مث جاتے ہیں غم

وہ ہے محمد اللہ اس کے محامد مس سے بیال ہوں اس کے محامد اس کے محمد اس کے محمد اس کے محمد اس کے محامد اس کے محمد اس کے محمد اس کے محمد اس کے محامد اس کے

سیّد و سرور الله انام

تو ہے مطاع خاص و عام

راحت ول ہے تیرا ذکر

مونس جال ہے تیرا نام

تجھ پہ ہزارہا دروو

تجھ پہ ہزارہا سلام

تجھ پر ہزارہا سلام

خیم پر ہزارہا سلام

.....O.....

کلیم آئے زمانے میں اور کلام آیا سکوت چھا گیا لب پر جب ان کھا کا نام آیا ہوشاد کام دم واپسیں غلام ان کا نظر میں روئے میں ہو، زبال پر نام ان کھا پر

حسن مخلوق جو سمٹا تو بنا آپ ﷺ کا نام حمد رب بھیل گئی جب بھی لیا آپ ﷺ کا نام

.....

بلبلیں نغمہ سراہوں گی چمن پھولیں گے لے کے جائے گی جہاں جب بھی صبا آپ ﷺ کا نام

عالم شوق میں جب لب پہ وہ نام آتا ہے۔ سرمدی کیف لیے وجد میں جام آتا ہے (سیّد عید الدین احمد عید)

نبی ﷺ کے نام سے مہکی کرن کرن خوشبو

رجی ہے آپ ﷺ کے دم سے زمن زمن خوشبو

انبی کے اسم معنم کے فیض کے باعث

فضا فضا میں اجالا، ومن ومن خوشبو

بہار اسم محمد ﷺ کا ہے اثر نازش روش روش پر طراوت چن چن خوشبو

روش روش پر طراوت چن خوشبو

(محمد خیف نازش قادری)

کلی کلی کلی کی زباں پر بیہ نام کس کا ہے

تعم صبح! بتا ذکر عام کس کا ہے

(نذرصابری)

صیغہ حمر سے وہ اسم شریف ابدی استعارهٔ توصیف حق ادا کیا ہو ان کی نسبت کا نام جن کے ہے زیست کی تصنیف نام جن کے ہے زیست کی تصنیف

اسم سرکار کھی ہونٹوں پہ آیا مرے
آئے پرنم ہوئی سر بھی خم ہو گیا
سیل اشک ندامت میں وہ زور تفا
دفتر معصیت کالعدم ہو گیا

(پروفیسرحفیظ تا بسمرحوم)

لیوں پہ آئے تو تحسین سے رہے مشروط تمام ناموں کا حاصل ہے ایک نام ترا

ہر بار جس سے پائے زباں ذائقہ نیا اس حرف دل نواز کی تکرار آپ ﷺ میں

جب یاد کروں تجھ کو، جھلک جائے مری آئکھ جب نام ترا لوں تو مری روح پھل جائے

تو رنگ ہے، خوشبو ہے، حلاوت ہے، نمو ہے تو حسن چمن بن کے مری آنکھ میں لہرائے (عارف عبدالمتین مرحوم)

> سارے کمال اس کے سبب سے ہیں ضوفکن سارے جمال اسم محمد ﷺ کا نور ہیں

کیا نام ہے، جس نام کا ہر جانے والا بن جاتا ہے اک عکس جمال شہ والا

اعزاز و کھنا ہیہ محمد بھا کے نام کا اللہ کو ہے شوق درود و سلام کا

نہیں ہے نام سے اک معجزہ ہے ۔ الم معجزہ ہے ۔ معمر اللہ ہے ۔ معمر ا

نام نامی لیا جب مجھی آپ کھا کا زندگی کو نئی آپ کل گئی

خالد ای کے نام سے نگلی وہ آبثار جس نے ضمیر ذات کو سرشار کر دیا

یہ کا کات مہر محمد بھا کی میم ہے ہر کن یہاں برائے رسول بھا کریم ہے

کتا حین میرے محم بھ کا نام ہے لکھا بغیر میم کے تو حمد ہو گیا ہیں جذب سش جہات محر اللے کی میم میں ي ميم لا مكان و مكال كو محيط ہے جے دنیا مجھی ہے جہان رنگ ہو خالد اے حف محمد اللہ ہی کی ہم تغیر کہتے ہیں احمد جو بیں فلک یہ محمد بھے زمیں پر جحت میں وہ خدا کی تمام عالمین پر مہتاب ڈھل رہے تھے جہاں میں نے نے اعلان ہو رہا تھا تھ بھا کے نام کا میں غور کر رہا ہوں شفاعت کے باب میں تصویر بن ربی ہے تھ اللہ کے نام کی

محر الله كى فضاؤل ميں جميں تو ازل بھی کم ابد بھی کم ملا ہے محم الله اک سمندر ہے کہ جس میں زمین و آسال ڈویے ہوئے ہیں عجب تحقیق ہے علم جفر کی ہے ہر اک تام میں، تام محمد بھا سجر ایا ہے یہ نام کم بھا کہ جس کے ساتے کی حد ہی تہیںہے زمین و آسال کی وسعتوں میں وہ اسم یاک ہی لکھا ہوا ہے يكى اسم محمد الله ہے وہ جس كو

<	<	
2	0	Ġ
	2	
	o	,
	+	
C	5	
)	
	Ź	
	•	

ى	趣	\$	4	3.	4	ميم
کی	ت	.50	4	ياد	بن	وہی
راحمدخالد)	فيسرسيدمنصو	(پرو				
t r			O			
4			U	فزه ديجھوا	إهت كامع	تيرىء
			ۋ ل پر	بر سابون	ئو ئے توم	سانس
					إبو، جام ت	نام تيرا
	/		O			
				لہہ	إازلكاسا	نام تيرا
			4	نے چلناہ	ت ای _	تاقيام
			4	ياپائ	ی ہے جھ	فيض
			O			
			4	_حواله_	بخشش كاا	میری
		9	4	باصورت	امين اثرك	كدوء
				ظم ہے	رابی اسم ا	نامتي
			O			
			، ہوتی ہے	\$ كى نعت	بعي آقا	جب
			ول	إت كهتام	مےيہ	مرقا
					のの	
	1	*******				

	_	•	c	ı
		J 1	3.	ŀ
۲	١.	1		ı
t	•	•		L
۰	-	ı.		ř
		١.		ı
٠		۰	5	ı
۰		1	•	ı
ì	•	•		ı
-		۰	Ø.	ı
		ō.		ı
	_	3		L
r)		I
3				ı
)		ı
•	•	6		ı
٠	-			П
۰	-			ı
۰	-	•		ı
				ı
				۱
				۱

شائقين نقابت كي ليے شاع وفت زبان پیرسیدنصیرالدین گولزوی بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ وَ رَبِّ لَاتَذَرُنِي فَوداً (اے میرے رب مجھے اکیلانہ چھوڑ) جارز بانول میں بارگاہ الہی میں التجا

ستار ہاں ترے ہوہے وا قدیمی میں إستاده تنهآ تَذَرُنِي احُفَظُنِيُ وَلَارِ فَرُدًا يايها المزل (ملى والا)

(اے کملی اوڑ صنے والے)

ربُ الاعلىٰ جانِ جہاں، حبيب والا

رسول انس 21 آخرالزمال يل والو! مقدر مناؤ 21 يل جہال رسولان سلطان

شان ازواج مطهرات

مقصور دراصل تو ہے ازواج کی ذات شامل ای تھم میں ہیں آبناء و بنات ہے ہا تھیں ہیں آبناء و بنات ہے آیک تھیں ہیں تھیں ہیں اندواج کی خفوظات ہیں مطہرات ہیں محفوظات

جو منکرِ قرآں - ہے، مسلمان نہیں مومن تو وہ کیا ہو سکے، انسان نہیں ازواج نبی ﷺ کو ماں نہ جس نے مانا اس مختص کا کوئی دین ایمان نہیں اس

آرزوئے خاک نجف

اس محور و مرکزِ سلف سے اٹھوں قنیم والی غلام صف سے اٹھوں موت آئے کہیں، وفن کہیں ہوں، لیکن موت آئے کہیں، وفن کہیں ہوں، لیکن کہیں ہے اٹھوں کہتی ہے مؤدّت کہ نجف سے اٹھوں

آل واصحاب

یا رب مرے دل کو شاد کامی دے دے شوریدگی روئ و جامی دے دے دے رکھ آل نبی کھا کے نام لیواؤں میں اصحاب رسول کھا کی خلامی دے دے دے

شان سرتاج اولياء نذر بحضور

سيدناغوث اعظم جيلاني فظيه

اتنا کوئی حق پذیر دیکھا نہ سا
ایبا کوئی دیگھیر دیکھا نہ سا
ایبا کوئی دیکھیا نہ سا
ایب حسن اللہ انہیں کوئی تیری مثال
اس شان کا ہم نے پیر دیکھا نہ سا

فرمان سيرناغوث اعظم هظا

ورست العلم حتی صرت قطبا ونلت الموالی اسعد من مولی الموالی میں نے مطبا میں مولی الموالی میں نے مطبا میں نے معادت کواس مولی میں نے معادت کواس مولی سے پایا جوتمام موالی کا مولی ہے۔



بلند پرواز اور بلند اقبال محبوب الرسول قادری نے قلم اٹھایا ہے اور بہت کم وقت میں ' راھنمائے نقابت ' مرتب کر کے سب کوایک بار پھر جیران کر دیا ہے ، یہ خوبصورت کتاب حُسن بیان اور اعبازِ نطق کا ایک انمول شاہکار ہے ۔ کتاب حُسن بیان اور اعبازِ نطق کا ایک انمول شاہکار ہے ۔ ''داھن مان کا کا ماصل اور تلاش وجبخو کا ٹمر ہے ، انھوں نے کمال ہنرمندی کا عاصل اور تلاش وجبخو کا ٹمر ہے ، انھوں نے کمال ہنرمندی

ے اس کتاب کے دامن میں کا میاب نقیب محفل بننے کی موثر مہارتیں بیان کرنے کے علاوہ نقابت

کے اسرار ورموز کونہایت دلچپ، خوبصورت، موثر اوراچھوتے اسلوب سے استوار کرکے پیش کیا

ہاس کتاب کا ہر صغمون بے مثال، ہر بات با کمال، ہر جملہ قیمتی، ہرعنوان لاز وال، ہرصفحہ ایک

کتاب، ہرلفظ دُرنایاب، ہرسطرضوفشاں اور ہرورتی لا جواب ہے، 'واھن مائے نقابت ''

کصفحات میں پچھاشعار، پچھ معارف، پچھ جملے، پچھالقابات، پچھ نکات اور پچھلطا نف اس طرح کہ کھوات میں پڑھار ملک کے معارف کی پھھ معارف کھو جملے، پچھالقابات، پچھ نکات اور پچھلطا نف اس طرح کہ کھور ملک کے موب الرسول قادری کی جیکتے اشعار اور دکتے جملوں سے بھی ہوئی یہ کتاب، دلوں میں اترتے اشعار سینوں میں ولولہ ، تازہ بیدار کرنے والے تڑ ہے جملوں سے بھی ہوئی دیہ کتاب، دلوں میں اور حکا یتوں کا اختاب کے ہزاروں شرکا ، کومٹی میں بند کر لینے والی اچھوتی اور چونکا دینے والی باتوں اور حکا یتوں کا اختاب وجونکا دینے والی باتوں اور حکا یتوں کا حسین وجیل اور دکش ولٹشین گلاست ہے ، جونقابت کے شائقین کوئی کتابوں سے بے باز کردے گا، سیک جداگانہ سیکتاب ان زندہ کتابوں میں سے جونقابت کے شائقین کوئی کتابوں سے بے باز کردے گا، سیکتاب ان زندہ کتابوں میں سے جونقابت کے شائقین کوئی کتابوں سے بے بیاز کردے گا، سیکتاب ان زندہ کتابوں میں سے جونقابت کے شائقین کوئی کتابوں سے بے بیاز کردے گا، سیکتاب ان زندہ کتابوں میں سے جونقابت کے شائقین کوئی کتابوں سے بے بیاز کردے گا، سیکتاب ان زندہ کتابوں میں سے جونقابت کے شائقین کوئی کتابوں میں سے جونقاب کے جونقاب کے قار کمین کا انتخاب خودکرتی ہیں۔

محمد نواز كهرل

الگزیکٹوایڈیٹرماہٹامہ''ایمز''برطانیہ سیکرٹریاطلاعات ہجماعت اہلسدے پنجاب

